

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت: ۸۰۶۰۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
اسم کتاب: تذکره
موضوع کتاب: تاریخ
شماره ثبت: ۱۵۵۳
تاریخ ثبت: ۱۳۸۲

بازرسی شد
۱۳۸۲ - ۱۳۸۳

بازدید شد
۱۳۸۲



۸۷۴۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسرار و مباح آیین

موضوع کتاب

۷۶۰۷

۱۵۵۳

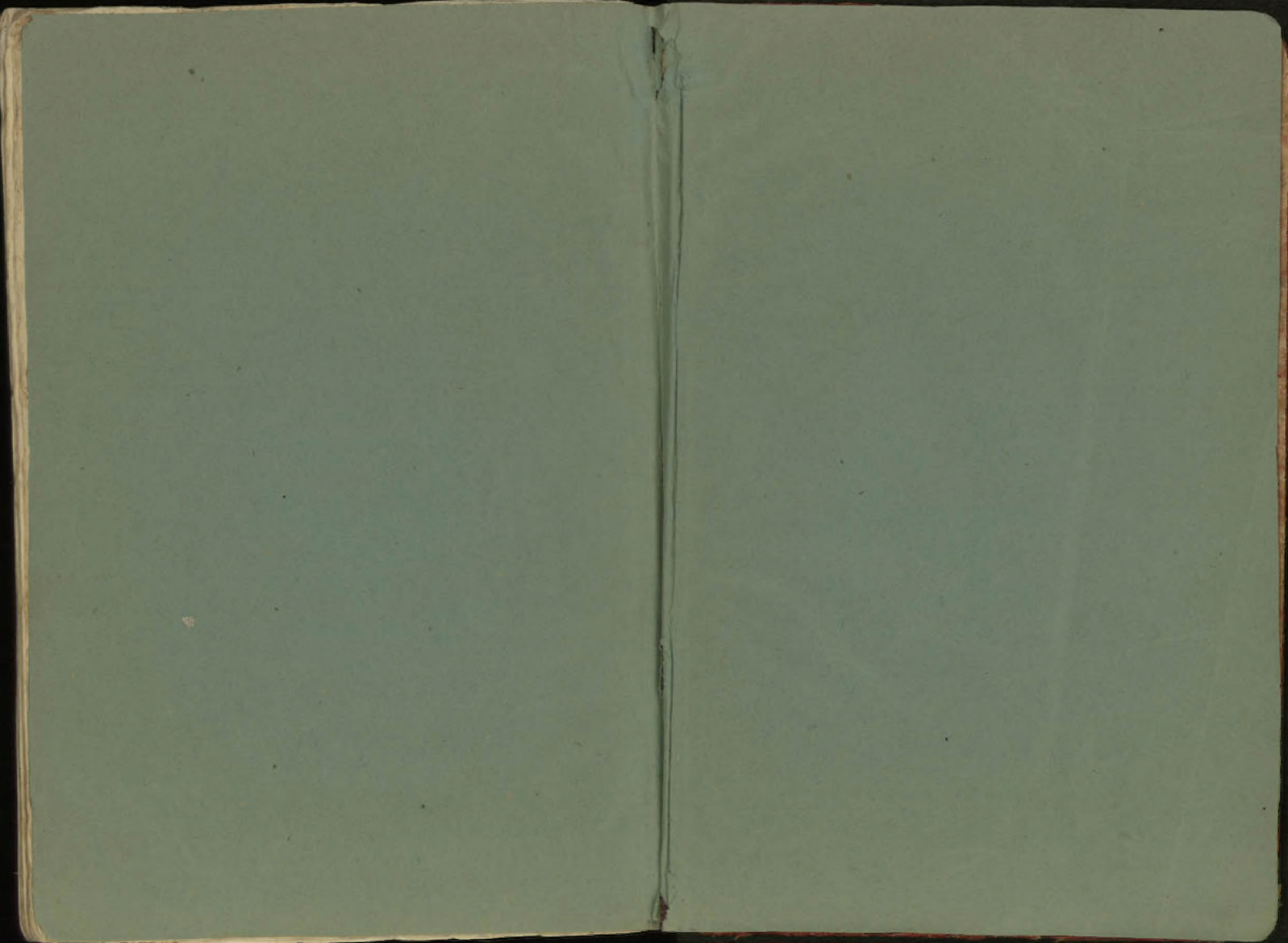
۶۹۸۲

بازرسی شد
۱۵ - ۱۶

بازدید شد
۱۳۸۲



کتابخانه مجلس شورای ملی
۶۶۰۷



کتاب منہاج البیان
دعوت طاعت
بسم الله الرحمن الرحيم



کتاب منہاج البیان

لیکن عین سیرۃ البغدادیہ

در کتب معتبره

در کتب معتبره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ابو الهادي
طاهر بن محمد
فوق الله
العظيم
خير خلقه
اصحاب



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله الذي ظهرت بآل بيته مصنوعات وبعثت غريباً من دعاته وذلّ بجلوه صنفه علي
عليه السلام وأمر علي الخليل أن يضرّب نعمة وعمرها بأناواع النبات والثمار والحقائق المخلّقة
التي هي في الأرض والسموات ويخبر من خلقه فأنشد سيدنا محمد النبي الأمي الذي هي من الصلوات
والفرائض الجميلة والشرع الغرائض والسنن وأوضاع المناهج والسنن وشأن الدنيا والآخرة والحقائق
وإليها الصلوات والشرائع وعليه الوسم وعظمه وكم كنّا تبليغهم وتقرّب أهل
العلم من الحزم مستغفر ذكركم في خدعتنا من أيسرنا ومومن الإمام العادل المقتدر بالله
أمر المؤمنين أمان الدين الشاهد بقاء وحسن الخليل وأمره ووقع فوق النجوم دعائهم
مجده وأملهم في الآفاق كواكب أقبال وسعدته وأذلّ الصعاب لعزّه قسراً وسلباً بأشده على
عزائه والحدائق عفاً وقهراً واستمع الكافة ما شملهم من سرّه ووقعهم بطوع حمده وشكروا
وأعانههم على الرجاء ولو لم يزلوا بالخليل وعاء لم يزلوا بالعلم والنفير ولو لم يعرفوا بالكتاب
الذي سمّيته بنقش الجبران بآيات ربك كتاب نبي سمّيته منهاج البيان في اسميه
الإنسان فضعف عند جميع الأدويين والاشربة والأخزيه وكل مركب من ذلك وبسببه وفقد
وخليل الأمان من مفرداته الأدوية ولا يعرف منه إلا جملة الأشربة ولم يبق له على نفعه ولا
رسم إلا ما كان في ذكره وهو كالكمال والمعمل والغير المنسحب ومن مركباته ما لم يكن له اسم
مشهور إلا أن الثاني غير محصور ولا يدرك في غفلة من الأبدان ومراوات أراض الإنسان
من علم ذلك كانت مواد الصحيح والمرعي منه ولا حينه يأخذ عنه ويتبذره على وجه
وتعتمد على الوجه المذكور في ذلك بالآل والميل إلى كبر وأجور حرف والماء وما يتبعها
على نظام ووصف ثم زينت الحرف الثاني من الكلمة على ترتيب الحروف أيضاً فايتت بالآل
التي بعدها إلى مقدمة على الأوّل التي بعدها حرف بعد الأوّل وعلى كل حرف ولقد
تأملت ما شاء المسنون ونحوه من المثلون فلم يجد كتاباً ولا أحداً يحضر أجمعاً لم أره
محمدي هذا الكتاب بل وجدته ما ذكر الأخزيه دون الأدوية أو الأدوية دون الأخزيه

المضار

الذي هو مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم
في السلطنة والنفوذ اذ قد اقره الامور
والله مقاليد الامم الا انه قد اصابه من
وملكه بعد الفرج يعلى كلمة
وامر الله انون فيق في تراج
الذي هو المقام في
مقام

حیدر و مشکوٰۃ

وأما ألا تكون ذلك من غير ترتيب وعمل في ذلك كالمشي في بابك لحسناتك والى بابك والأول
 والآخر والعصارات والأدهان والصبغات وهذا الترتيب يقتضي معرفة الشيء المطلق
 من هذه الأصناف هو حتى يمكن أخذ أحد من هذا وقد يعرف الإنسان اسم الشيء ولا يعلم من أي
 هذه الأصناف هو فينبغي في طلبها ومشتاغل بنفسه وحروف الأفعال الخالصة من العلم والأحكام
 مثل المعرفة وأزبدان الذي يصنف في بعض الأحيان رسالة في الأدوية المفردة وجعلها
 من ذكر المنافع والمقارعة في جملة مؤلفات الحروف وأما الترتيب والعلانية فأنشأ ذلك
 على المناظر والمتاح أو مودد الأول وبقي المفردة على ترتيب الحروف أيضاً ومعهذا غاية التفتيش
 مع الأخرين كرادتة نعمه عظيم جليل وكل منهم قد احتل اسمي مراتب في كتابه ولست أريد
 بهذا أن أعز عليه ولا أسي في آخره ومختلفاً وقد أعبر فلا يكتفى بهذا لأن يقول
 أنت مشيئة إلى عملك ولم تترك الأول والأخر شيء بل هو ترتيب ترتيباً لمزيد من تقدم تجسم
 متعرف وتسهيل صعب واختصار مطول وتفسير محمل وإذا نظر بعين الأضاف وجوه كما
 كنت وكيف لم تترك الأول والأخر شيئاً والعلم وتزيتها أنما هي من نتائج العقول وتهد
 بهما وقدم العلم العقول للأحر كما فعلها الأول وبذلك لا ليس كلمة أحبة على العلم من
 قول علي عليه السلام فقهه كالإنيان ما يحسن وقوله الناس أنبا ما يحسن وليس كلمة كما
 بالعلم من قولهم لم يترك الأول والأخر شيئاً كان يقطع عن العلم والتعليم ويعتبر الأمر
 على ما قدمه الأول ولكن الأول والأول بالسبق الاستخراج الأصول وتجهيدها والأول الثاني
 بتفريع الأصول وتبيينها فأولاً فضيلة السبق والثاني استفاد الاستفادة الأول من
 غير تعب واكتسابه قوة على التفرع والتلخيص والترتيب فجاء في هذا الكتاب بين
 ما شرع علي سواي بحسب ما اقتضته قوتي وقواي وسهلتها الطريق على طالبها ولو أترك
 شكراً أقدر على البصاح على ما به فكر في الشيء وما هيئته واجوده وعنده أن كان مما
 الخفيف وزجده ومنه من أجدده وفي حديثه ومنافعه ومغذاته إباناً له وكيفيته
 استعماله ليكون شراً وأولاً أو خيراً أو غير ذلك ومضاده وأصلحها يمكن إصلاحه
 من مضاده وأبدالها ونظائره وإن كان مما له اسم أو ثلثة أسماء ذكر في كل اسم من اسمائه

施

التخلص من

صاحبهم

مع الفعل ولم يتجاف بالماضي والتميز بعد التميز ولما لم يجر بعد الاغنية الماخوذ والماء
البارد عقب الفاكهة والحلو والطعام الحار واما الاشياء التي تسخن الجمع بينها لاصلاح بعضها
ببعض فان الملهو من الحلو والحامض كان منقلا يصلي صاحب الرتم والمالح كمنقلا يصلي
الحامض والفاصل يصلي الرتم والحلو وهي يصلي المالح والحامض يصلي المالح وقد زعم قائل
نحو الجمع بين اي هذه الاغذية انفق وقالوا انه لا يخلو الغلة ان كان يكون امتساك بهن او متفادتين
فان كانا متساويتين كان الاغذية منهنما غير متساوية احداهما ولا خلاف انه ليس بمنوع من ذلك فان
كانا متفادتين فاحدهما ابرق مضرة الاخر ويعمل وليس الاضطرار فانهما في اولية تهم صحيحة
لما قسمنا المتفاد بالقسمة على شئ ينبغي ان نحصر جميع اقسام ما رام قسمة والا كان خصمه
ان يقول ان مراديه هو القسم الذي به اخلت والعرب الذي عند اضرت بيان ذلك انه قال
ان الغلة لا يخلو ان يكون امتساك بهن او متفادتين ليس كذلك فانه قد يحفل الشمة قسما آخر
ليس متفادتين ولا متساوية بل يخالق فيصير تقدر الكلام ان الغلة بين اما متساوية او متفادتين
او متخلتين ليس متساوية او متفادتين ولا متفادتين كما هو مع اليأس فانهما ليست متساوية اليأس ولا متساوية
بهم له بل يخالق وتكونان يكون مضرة الجمع بين الغلة بين لاختلاف ليس هو الضاد ولا
المشبه ان قد يكون الشئان متساويين ولا يكون احدهما واحدا الاخر ولا جملته ان اذا اتفقا في
عليها او ضاد جوهرا وكيفية عارضا غير متضادة او لثا فترادفهما من واحد من المتفادتين
بما يودها كن احرفه النار فعمل الى التبع فانه ينادي بكلي الامرين وقد يكون الشئان متساوية
بهن ويكون احدهما والآخر اذا اتفقا ان يكون احدهما بطول الآخر وبصره وقد تكون
المتساوية ان تضر الجمع بينهما لكي يخرجه عارضا والخاصية غير متساوية المتساوية على ان القول
في الغلة انهم انما متساوية على صفة من الاستعداد والشمع اذ كانت الجواهر من حيث هي
جواهر لا تضاد فيها واما المتضاد في الاعراض لا ان يقال ذلك في الجواهر لانها احاطة بالاعراض
متضادة فصلا فاما التوسل الى معرفة امزجة الادوية والاعز في المعرفة فانه يكون بالتجربة
او بالقياس فالتجربة برأى فيها شروط حتى يوثق بها فن ذلك ان يكون الرضا المجرب خاليا
من كل عيب فيكون له حرارة عارضا وبود كالماء اذا سخن سخن مادام سخينا فاذا زالت

عن

عند التحوط العارضة عاد الى مناجدا لاصلي وهو البرودة ومنها ان تضر الرضا والي الاثران المعتدلهما
ذا الرضا فيها ان حرا وبودا وغير ذلك كما قد قيل لا ينبغي ان تجزى على العمل المتفاد به ليعلم انما تنفع
او يضر وان تكون مجزئة على غير مزية حتى لا تنفك فلا يعلم لاي الاثرين تنفع او تضر وان يكون الرضا
في متفاد قوة العلة فانه قد يكون بعض الادوية يضر بوجه عن حرارة على من العمل فان يؤثر فيها
وذا الرضا المجزى ان لا يتساوى على هذا الموضوع جريه ولا على الاضعف ويرجع قليلا قليلا حتى يعلم قوت
الرضا ولا يتساوى عليه ومنها ما عان الرضا الذي يظهر فيه فعله وانته فان كان في اول استعماله
يظهر منه فعلة متساوية لما يظهر منه اخيرا ولا يظهر منه فعل اثر يظهر في الاخير فيموضع اشتباها
واشكال يصير ان يكون قد فعل ما فعل ولا يلائمه وما فعل احدا بالعرض كانه فعل ولا فعل ضعيفا
يتعد بالعرض هذا الفعل الاخر القاهر ومنها ان يرد استمرار فعله على الرضا او على الاثر فان
لم يكن كذلك فضرر ولا فعلة من بالعرض لا يلائمه ومنها ان تحكم على الرضا والقياس ما جرت عليه غير
فانما سخن بهذا الانسان حكم عليه بالحرارة فقياس الانسان لا يقاس بالحيوان فقد يتفقدوا في خاصية
بقياسه بن الانسان ولعله ما يقاس شئ آخر كما لشكر ان فانه هذا الرضا الذي هو الرضا عن الرضا
والبيش بالكمه حيوان يعرف بعد البيش وخاصة هذه الاشياء بقياس الانسان خاصية السم وقد
قيل ان الرضا رطل كانت عروقه التي يصل فيها عروقه الى قلبه ضيق لم ينفذ فيها الشكران بسعة
ولا يصل الا وقته علمت فيه الحرارة وحالتا الى مزاج اخر حال يصل بوجه فيعطي حرارة قبل الرضا
توصيل في المجاري الواسعة التي يصل فيها بسعة الى قلب الانسان ومنها ان يفرق بين كونه
غذا او دوا فان كان يغذي بدن البدن ويندفعه غذا وادكا كما ينبغي ان يفعل فيه بكيفية فقتله هو
دوا والجور يضره كسما وصفها بغيرها ولهذا ينبغي ان يكون غذا واحتياطا وقد يكون في تجزئة
الرضا الى الاثران خطا فيقول من اذ كان لا يؤمن ان يكون الرضا الذي يراه تجزئة فثقل فيعمل للبدن
الذي يراه تجزئة عليه فيشكل ولهذا ينبغي ان يجر الطبيب الى ان التجزئة ان لا يخالط بغيرها
ولذلك وصفوا التجزئة ان يعذب بظهر الرضا وراحتهم قبل ان يلقوا وليا يكون قائل ان الرضا
الشبهة جدا ينبغي عن مضرة الرضا بالبدن الناس وكذلك الطعام الكريه جدا فلو لمنا فرة سئل
من الطبع لم لم يبن شدة ضرورة من الطعام والموتجة في تلك الحالة وليس كالأدوية عرفت

التي

يقصد الى معرفتها ليكون اول ذلك الاتفاق ثم يتبعه فيقف ما اتفق كمن تناولوا الفير قصدي
 فاحسنوا بركة او برودة او جفنة او فعد من مرض او ضربت فحفظ ذلك وجرب واستغن عني
 مؤلفا ففعل مثل ذلك الفعل فنبس الى ذلك المراح او تلك المنفعة والمصلحة وقد كان بعض الادوية
 عرفت بالماء وان ينفع من علة كذا او جرب ففعل ويجوز ان يكون كبرامن الادوية عرفت من قبل انبياء
 الله تعالى في الاصم السالفه وان بعض الحيوان في العلم ان ينفذ واستخرج علم الخفية من علم في البحر
 راعه يستخرج من كمال الشكر فاذا امتلأ منه وتادى به اخبر من ماء البحر في فيه ووضع منقاره في
 بروه وجمد ذلك الماء فيه فيستخرج ما كان اكله والحيتان تعلم اعينهم لكونهم في الشتاء في غلظة
 بطن الاثني فاذا خرج من من مكنه بطن نبات الرزناخ فاكن منه واصرون اعينهم عليه فيل
 هب عنها الغلظة العارضة لغيره في ذلك استعمال الطبا عصاره الرزناخ لذهاب غلظة العين ويقوى
 بصرها وجربته جربوا فعلمه ويقال ان الباني اذا اشكا جوفه في راي طائر معروف يسمى به
 اليونانيون ويقتوس وضادة واكن كبره فيسكن وجعه فعلى هذه الصفة عرفت الادوية
 بالتحارب بتدبير الاسباب وحفظ ذلك وتدل وقته في الشين والاحقاب وقيل يجوز ان يتفق
 ان يعرف فيما بعد من الزمان ادوية لم تعرفها القديما في ذلك الاوان وفيما اثبت الحكماء ما جرب
 وتحققوا به ولكن يذكرون ذلك بعد الطريق البدو وما وقع بقولهم في الخبر في علة واما معرفة
 امن حدة الادوية بالقياس فيكون بطل فيها سرعة الاستحالة وعسرهما ومنها سرعة الجود
 وعسرهما ومنها الطعوم ومنها الاربع ومنها الاولان اما سرعة الاستحالة وعسرهما فانه
 عني ما سهل الاستحالة الشقي الى النار فلهو حار ومن شرط استحال الانسان ان يكون لعلي الجود
 ليس يتحلل احدا في يده في الحق والرق فاما الشبان المتساويان في التحلل والشكا في اقل
 احدهم الشين في اسرع فهو الشين وان قرا البرد اسرع فهو البرد والاشياء التي من شأنها
 ان تستعمل نارا اذا قيس بعضها ببعض فما كان اسرع استعلا لا وقوامه كقوام الاخر فهو
 اسخن فانه اختلف في التحلل والشكا وكان التحلل في اسرع استعلا لم يقص بان الشين
 لجواز ان يكون سرعة استعلا التحلل في الحرارة ازيد واتسعت الجود وعسر فانه
 الشين المتساويين في الغلظة والطلاقة اسرعهما جود البرد وهو ابرد هما اشد جافا فان

ولكنه
 في علم الخفية
 في علم الخفية
 في علم الخفية

اختلاف

اختلاف في الغلظة والطلاقة فان جود الاغلة اسرع فلا يقضي فيه بان ابرد الجواز ان يكون جوده
 وحسنة الامران ان ابردها واعلظها اسرعها جودا والطفها اقلها جودا واما
 الطعوم فمرد لها خمسة التسمية والحلاوة والمرارة والحلاوة والحلاوة والحرارة والبرودة
 والاسم ما هو في بريل ويلين ويمنع من غير الشين ويسهل اللسان ويمسك لزع وبزره ولا
 لغوي يخبه ويختبره ولكنه يعطش والمرار في بطنه ويقطع الشين اسنانا ليس الشين ويقتش
 اللسان خفيفا شديدا ويعسل فسلججك والمالح الرعي يار جوار من غير الشين قوي ولا يخش
 كالمزلة فسلده ونه ويمنع العفن والمخرف في الحرارة ناري بلطف وبنقي وعلا ويعفن ويخرف
 لشدة اسخا ولطافه وجوهه وحده في اللسان لانه اسخا والمالح ما في لطيفه يقطع ويلطف
 ويقطع السرة ويقطع الجارية ويرد ويخفف ويقتش في جودها اللسان ويزله دون ليع الحريق
 من غير الشين ويسكن الصغر او يول الرخا ويضرب العصب والفايض يار ارضي يجمع ويكش
 المسام ويخفف ويبرد ويخفف ويخفف اللسان ويقتش دون العفن ويقتش الشهوة والعفن
 يار ارضي يجمع ويكش ويصلح يجمع اللسان يجمع الشين يجمع ويقتش وقيل يجمع
 طعمان او اكثر في الشين الواحدة والحلاوة والمرارة في العسل وقيل على كون الطعوم بهذا العذر
 فان لا يجوز ان يكون الجود كبقا او لطيفا او معتدلا بين البرد والحرارة ولا جود من
 تلك الا يجوز ان يكون حار او بار او معتدلا بين البرد والحرارة في شدة استبدال عيني
 منها وان طعوم واحد لا طعم له كين جاد وهو الحار وكين بارد وهو العفن وكين
 معتدل بين البرد والحرارة وهو الحار والطيب جاد وهو الحار ولطيف بارد وهو الحار
 معتدل بين البرد والحرارة وهو الراس ومتوسط بين الكثافة والطلاقة وهو المالح ومتوسط
 بين الكثافة والطلاقة بارد وهو القايض ومتوسط بين الكثافة والطلاقة معتدل بين
 الحار والبرد وهو المنقذ الذي لا طعم له وذوات الطعوم يزداد بعضها في الحرارة والبرد
 ومنها ما ينساوي والقايض والحامض متساويان في البرد وقيل ان القايض اشد بردا وقيل بل
 الحامض اشد بردا والعفيم ابر منهما والحريف اشد حرا من المر ثم المر بدرجة في ذلك اشد
 المالح ثم الحلو وقد يكون تركيب الشين من الشين احدها باردا لا طعم له والاخر حار و طعم

ويطلق الطعوم والحلو معتدل
 معتدل الحرارة يرقى وينضج
 من غير الشين قوي ولا يخش
 اللسان ويمسك لزع وبزره ولا

ويشخ
 وكالمزلة والقض
 في البانجان
 الكثافة والطلاقة

وهو الحلو والطيحان
 وهو الحريف والطيحان
 وهو الحامض والطيحان
 بين البرد والحرارة

وتكون المركب منها بارد الا ان الجوهر البارد غال عليه والجوهر الحار مغرور معه فيكون طعمه
لطعم الحار ودخله فعل البارد كالفين فانه سرد بارد ولكن ذلك لا يخرج الموقن ان يكون الجوهر
حار وانما الثاني هو الجوهر البارد الذي لا طعم له الغالب عليه واكثر ما ينفق ذلك في جانب البرد
اعني ان يكون الطعم رديا على الحرارة والغالب على طبع ذلك الشيء البرودة اذا كانت الحرارة اقوى
اشرا واضحا فقلنا في اوضح ذلك عينا وبزبد بيا نانا ان يكون يسير من صبيح جعل في كثير من لبن
حامض لصبر صرا ولم يجعل حارا وكما انتج بالصناعة على وجه طعمه ولم يتغير من جوده وفعله
جاء ان يخرج في الاماكن والاماكن فقلنا يتصور منها الى معرفة الاشياء ولهذا يعرف كثير
من الاشياء التي لم تكن في الناس من ارايها كالزبد والاشياء المنسقة وقد خالو الطعم الرابعية
في الزبد كالورد عليه الازرق وعلى مركب من موارق وعفصه وفيه جزء من الطعم والرائحة
انما تكون عن جوهر حار في اكثر الامور مستمدا ما عدا الى حيث الحار واهل احسن منها الزبد او
كانت دكية حادة اما التي تحسن خامضة ويكبره في باردة والطبيعية اكثر حار الا ما يمتد
يسكن النفس كالقصور والينلوفر والا فابيد باسرها حارة ولو لم يكن في مصر عده وما لا يوجد
له من جوده او فعله من فعله وكما قاله في قوله على العاقل من جوده ولكن لا يكون الحار على
جملة الخواص من الواحدة موقوفه **واما** الألوان فانه لا يستدل لاهلها دون الاستدلال بالرائحة
وفي اضعف ملبس تدل على الشيء من احواله وانما اختلوا ذلك ولم يصح الاستدلال به لما ثبتت
وتصوروا من انه قد يكون ان يتكون الشيء من جوهرين حار وبارد والبارد لو كان يراعى البرد
والحار لا لون له ويكون الجوهر الغالب فيكون الثاني لو دون البارد ذي اللون ولكن قد يستدل
على الشيء الواحد بمقاسمه بعضه ببعض من لونه كالصل والابنزه والبرود والحبوب فانها
كلها كان من نوعها ابيض كان ابرد وكلما كان منها اقرب لياض كان احمر وذهب بعضهم الى انه لا يجوز
اطلاق ذلك قالوا لا يخرج الحار ما كان منه ابيض فهو اكثر شحوبا وما كان اقرب لياضا فهو اقل شحوبا
والنوع البارد ما كان منه اشدا بياضا فهو اكثر برودة وما كان اقرب لياضا فهو اقل برودة او الاول
اصح واظهر فانه الشراب لو تم حار ولا يبيض منه اقل حرا بل قد يكون هذا القابل وكان ينبغي
ان يكون اكثر شحوبا وبيان ذلك من فعله ظاهره في المركب في الزلاله **واما** معرفة امزجة المركبات

طعم
شئ

تعد
قائم
تتبع

ال

ومرتبة

ومرتبة امزجتها وهي درجة فتنسج من امر حار مع دلتها ودرجةها فان كان المركب من متساوي
في يدرج الى درج البارد واليها نارا اليابس فان تساوا حكم باعتبار المركب وان فصل احدهما
على الآخر حكم على المركب من ارجح الغالب فان كان المركب من متساوية كحار وبارد فان تساوا
في الدرجة ايضا كان من ارجح المركب منها كحار الحار ولو لم يكن كذلك ليعلم ان يكون بينهما متساوية
في الميزان متساوية في الدرجة فان كان احدهما في درجة والآخر في شبرها المتساوية حلالا للمركب في الزبد
درجة الاولى من الحرارة والآخر في الدرجة الثالثة من الحرارة فان المركب منهما يكون في الدرجة
الثانية من الحرارة كالماء الحار والماء البارد اذا اجتمع احدهما بالآخر كان المركب من الماء المتساوي
واقل حارة من الماء الحار الذي يجمع معه فان قيل ان هذا يودي الى تساوي الحار والبارد في افعال
لها الثانية اذ كان في الدرجة الاولى اذا اضيق الى حار في الثالثة فيبقى ان يكون حار في الثانية
لان درجته من البرودة قابلت درجته من الحرارة فيبقى المركب على درجته من الحرارة فان لا فرق
بين ان يكون حار في الاولى او بارد في الاولى فقد اوتي ذلك الى تساويهما من جهة التي يتقضي
تساويهما وهذا محال والجواب ان البارد في الاخر مع الحار في الثانية لا يكون المركب منهما حارا في الثانية
اذ كانت الدرجة من البرودة قابلت درجته من الحرارة كما ذكر في السؤال ثم يفيض للمركب على
درجته في الحرارة والنفس الحار معتدل لا تقابل الدرجة فيه فاذا انضاف المعتدل الى الذي
في الدرجة من الحرارة حصل المركب منهما على اقل من درجته ولم يتساوى الحار والبارد في صبح
ما ذكرناه ان نقول قولنا في الشيء انه في درجة من الحرارة هو ان يفيضه على احتياج فيه جواز
حار من جوده بارد فقلنا اجزاء حار يجزء بارد فاعتدل في جوده من الحرارة ومعنى الحار في الثانية
هو ان يفيض جوده بارد او درجة اجزاء حارة فقلنا اجزاء الحار لدرجة حار فيبقى على ثلثة اجزاء من
الحرارة فانما جمع بينهما يحصل ستة اجزاء حارة وجزءان باردان فالجزءين الباردتين في مقابل الحار
وان فيبقى اربعة اجزاء حارة فيبقى المغموض فاذا سوت في الميزان كانت جزئين ولا يجوز ان يقال
فهو ان يفيض اربعة اجزاء من الحرارة على الحار لانا انما اجتمعنا اربعة اجزاء من ماصوفي الرابعة
من الحرارة مع ماصوفي الرابعة من الحرارة لم يزد على الرابعة وكان ينبغي ان يفيض على قياس ما ذكره
السؤال ان يكون في الثامنة من الحرارة فقلنا ان المركب من الحار في الدرجة الاولى ومن الحار

ولم يكن كما لا ينبغي
مثال ذلك ان كان احد
مضري المركب ٣٣

الدرجة

ومعنى الحار في الاولى
هو ان يفيض جوده بارد
وجزءان باردان مقابل الحار
البارد جزاء فيبقى
على جوده من الحرارة ٣٣

والركب ويتم ذلك بما هو بارد عليه كالبلع والافقون والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 زنا ويتم ذلك بما فيه رطوبه عليه من ريسه اذا فقلت فيها الحرارة العزوبه ثم يتحلل بسرعة بل قولا
 زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 عما هو يوط والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 الآخر الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 التي ياتي في الجاري والمساء ولا يتحلل منها بسهولة ويتم ذلك بما فيه رطوبه والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 غير ذلك ولا حارة والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 ساو اسهل للحرارة وتجفد في هذا الجذر ويتم ذلك بالاشياء المجففة التي توضع كالزنا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 بما فيه رطوبه ويتم ذلك بما فيه رطوبه ويتم ذلك بما فيه رطوبه ويتم ذلك بما فيه رطوبه ويتم ذلك بما فيه رطوبه
 الذي يقصر انوار العروق ويتم ذلك بالبرد واليسر وعلما الجوهر الخروب المستند النشوي و
 جفت البوط والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 البار وحج العالم وورق الدجاج والبازهر والتباق وهو كذا واخفد على الروح قوتها وتحتها
 وفيه ضرر السم عنها وتسمي الادوية البازهرية والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 التي من شأنها ان تكون معتدلة بين الفان والمقتول فيهما اشكال الادوية القتاله والام
 المهددة لها يحد بها البلع في ريتها في المفترة وفيها قوة مقوية للبرن وكذا كذا في اخذت
 في وقت الصحة ضرر وان يتناول منها شي كثير في حال اخذ السم ضرر ايضا وان اخذ منها
 المقدار المعتدل الذي لا يضر البرن كثيرا ولا يغلب السم فقلت نعت والزا والقتال
 هو الذي يخرج المزاج الى افران وفسده كالافريون والافقون والسم هو الذي يفسد المزاج
 لا بالعنادة فقط بل خاصة كمرارة الاقي وكالبشر وتفتت الحصى في وقت الكلي ويتم ذلك
 بالمقتول لا اخلد ما العليخه نحر افة بيرة كالزجاج المحرق والجمر واللور المرق فاما الحركات
 البولي في المصنعة الخمين العينة على جذبه المائمه ويتم ذلك بالاشياء التي فيها السخات

والمدل
 السار

مصر

وحدة كالاسود ويزداد كرس واما المدة للبلع فهي الملقحة لهم اذا شربوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 كالصقيع والادوية البازهرية والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 من الاقوية واما المدة للبلع فهي الملقحة لهم اذا شربوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 ما هو هو شربها بالان وفي التي تخرج وتربط اعتزال واما المدة للبلع فهي الملقحة لهم اذا شربوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 الذي كالجمر ومن الادوية البازهرية والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 لسرنا والسم هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 من وجهين من طرفي الجذير ومن طرفي القياس اما من طرفي الجذير فانهم لما راوا ما يقع من الادوية
 المدة من ملة من العالج بها منها المعالج تلك العلة لتكون النفع والانه قد غلبت الناس فواحد
 ينفع بهذا الزوا والآخر ينفع بغيره فاذ اجمع بينهما النفع كاسان اما من شأنه ان ينفع به واما من
 طرفي القياس فانهم لما عرفوا قوت الادوية المفردة وانها لا يمكن ان تنفع بها كالأشياء شفاها اما من
 قبل واجتلا وطبقها الامراض والاعضاء واختلوا الادوية المفردة واختلوا الجواهر الى الخارز واما مركب
 كالجذر كذا اما الحاجة الى ذلك من اجل الامراض فلامرر منها اختلوا من قبل المزاج فانهم لم يجدوا
 واما من قبله فبذلك المزاج الخارز عن الاختلال فاحتاج الى تركيب ادوية مفردة فبذلك المزاج
 الرطب ومنها شفا المرض فلو بقي في فرة وامرر في فرة من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 في ذلك المرض في بعض جهته بعضا في مقاديرها ومنها اختلوا حالا المرض فانهم فاحتاج الى ما قبل المرض
 ويرفع في منع فلو تركز في المرض فاحتاج الى دوا مركب حسب الحاجة اليه ومنها ان تنفع امراض شري
 لا يوجد وامرر في نفع به في واحد منها فاحتاج الى الاين دوا مركب لولا ان كذا في نفع
 من الامراض الخمين والسم هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل زنا كالبوا والمخ هو الذي من شأنه ان يكون قديما وسيل
 موضع العضو فلو تركز في المرض فاحتاج الى دوا مركب حسب الحاجة اليه ومنها ان تنفع امراض شري
 من ذلك المرض في بعض جهته بعضا في مقاديرها ومنها اختلوا حالا المرض فانهم فاحتاج الى ما قبل المرض
 نك كذا في المدة اذا عرض لها وورق نخاع الى ادوية مفردة جعلها من الاشياء الطبية الرابطة
 ما يقوت بها وتجفد قوتها اذ كانت من الاعضاء الكثيرة المناقع فاحتاج اليها من الادوية المفردة
 المحلولة في قوتها وتبطل منفعتها واما الحاجة الى الخارز ولما لمركب بسبب الادوية المفردة

الشاقة
 من جهة

اختلافه
 ولما الحاجة اليه
 التركيب

اما بسببه موضعهم

ماؤں خدیجہ

منازل

الحار والبارد في السم وشفق الان من منزلة كذا الملح ينفع من السم المسمى واذ انشرب من دماغه
اول يوم من ثلثه من الصبح وثلثه من الليل واذ احرق وشفق مع شراب نفع
من السم واذ احرق في قدر نحاس نفع مراده من وجع النفوس **ابراهيميه** طبع
يصنع كصنفه الفرياح الان فونها البصر لانها تكون في الحصر من حصرها عن الحار وتكون على
قدر وفيه جوارحها وثلثه صاع وسكرها الكثر والواضحة تشرب في خرقه ومعها عود
هزلي ويزال في سكرها ولزها وهي معتدلة وهي كالرولج في افهامها فوافي المعده والكبد وتفتح
القلب وتفتح في الفوق **ابو** البصر حار به بسخا ومنه السموم وهي تفصيلها في الباء
ابو خلسا حار في الحار وهو شبي او سواد وهو قلوبس اصله في غلظ الاصبع
احمر اللون جلد يصيب الجرد اذا صير في الصوف ويصير الارض وهو انواع وورقه منه اسود وشفق
اصفر واجوده الاسود الكبير الورق الغليظ اصله وهو حار يابس في الثلثين ملط في فني
اذ اطل به البهق من ثلثه ازاله وثلثه الحار زباد وضع عليه مع شمر وينفع الفروخ وحرق
الزاد مع شمر وورقه اذا قلى وشرب منه شراب عقلا الطين واذ اضيق وتضيق الهواء
قتلها واصلها اذا احتملتها المرات استقط **ابرق** دافا حار جلد الغلظ **الترنج**
له قوي يفتش اجوده الكبار السوسى قشر حار يابس في الرية الثانية ولحم حار رطب
في الرية الاولى وقيل في الثانية وحار فيه يسير من رطوبه وقيل بارد في الرية الثانية
وحار حار يابس في الرية الثالثة الثور الخشن تصلي فساد الهواء والوبا وتفتت الرماغ الحار والدم
وصلحها البهق وسحار حار حار الكلى واللون طار وينفع الصفر وينفع الطعام وينفع
الغثاق من حرارة وطيب الكبد مشروبا وينفع من الاسهال الحار والوبا ويوافي الحصى
ويضرب الصدر والعصب ويصلح شراب الخشن اشترى في المعده وبقي الحصى يورث
القولنج والصبغ لمن احب الكلى ان ياكله قبل الطهور ويضعه جباله قشره وعسل ولا
ياكل بعده شيئا حتى يذهب **انرا** حار يابس وسيل كرمي بعد **الترنج** حار يابس
حار يابس يقوي المعده لا سيما اذا شرب قشره وصنعته ان ياكل **الترنج** الكبار السوسى
فيقشر من اراده مقشرا ويترك قشره ويقطع عرقا اذا اصابع وتجعل في قدر حجر ويحرق

خمسة

ابو كليا هو نرجس
العلكوب م

فوه حار يابس

الوضع حار يابس حار يابس
ويقي وفتح شبيه بغير
الماء الا في منه اذا
سحق مع الخل يطلى به
الحكة اربها واذ اسحق
وضع على الشعر الكسيف
رقيقه وليفه م

ملح

بالماء وثلثه اكل من العسل ويعلق به يابس حتى يلبس وتخرج من الخلد ثم يعلق عليه عسل فقط
ما يجر ويعلق به يابس في يوسه وينعاهن عسل وان اصابها قلوبس يعلق عليه العسل ويعلق ويترك
ولا يلا يعلق به كذا حتى يربط العسل كجيشه ثم يوح الا تخرج ثم يعلق به في الرية من قدر حار
تقلل الشرب في اودع فيها النجيل ودار صبي وجبل وجرد لوز وقرنفل ودار فلفل من قرف
ذلك كجيشه **الحار** هو الحار الاصفر الحار وهو حار يابس وهو حار يابس في الارض والواضحة التي من
الحار الذي لفتنا لا يربط السريه الثقفت وهو بارد في الرية الاولى يابس في الثانية متشبه
بقطع الشرب اذا شرب وينشتر الرية والقروح اذا اكل **ابو** الحار يابس في الثلثين ملط في فني
الوايز ويبرم وينفع حرق النار اذا اكل عليه مع شمر وشفق الرقاق اذا كان من اخشنه الرماغ
وينفع من امراض الباطن وهو ضروري من الطرق **اناسيا** حار يابس
من الامراض ينفع من امراض الكبد والوجع البطن وقروح الكلى والوجع العصب
والخز اذا اكل على البطن كالمهم وينفع من اوجاع الكلى وعسر النفس والسعال الحار من كثر
الرطوبة المتجمعة في الصدر ويقطع الاختلاف والنفث الريم ويقر العروق
ينفع من الناصور اذا اكل عليه ومقار يابس من رية متفلا الى نصف مثقال شراب
التفاح وصنعته زعفران ومنه قورمنا وخشخاش اسود وسيل الطيب اصله العا
وعسله وكبد الزبيب وقيل المعز الا من الحرق من كل واحد جزء ويحق ويحق ويقلع
عسله ثم يجمع ثلثه امثاله اسود من رية ويزفع في الماء وينقل بعد ست اشهر
اناسيا صخرى ينفع من اوجاع الكبد والسعال ووجع المعده والرباح
وقروح الصدر وقزفا الحار وشمع الهوام وصنعته امثاله اسود ويزعفران
وقسطر وسيل الطيب ومنه عيران اللسان وافيهون وسيل من كل واحد جزء وعسله
الغاف جزء اصل السوسى الحار الحار الحار الحار يابس في الرية الثانية يابس في الثالثة
عسله من رية الرية ويزفع في الماء وينقل بعد ست اشهر **احاصد** حار يابس
والحار في الارض الحار والحلو الكبار اكثر ثلثه اللطيف وافر يابس في الارض الحار الحار
واكثر برد وهو بارد في اول الرية الثانية رطب في اخرها وغلي معتدل وقيل بارد في اول

ثلاثة

الاجزاء

اناسيا حار يابس

قشر البول م

الزمن م

نجل م

الترنج حار يابس

يسهل الطبع خاصا اذا صفي مائه وفاق على السكر والسكرين فان يسهل الصقل ويسكن العطش
 وحارة القلب ينزل من يحمي المعده والالبه وسقا ويولج حلا مائيا ويرفع مستند الحلق في السكر
 وفي الزبيب بالاس ويصلح العناب **اجريض** هو العصفور ويسكن في باب العين
اختار البقر اذا خلط بالخل ووضعت على الجراحات الحار فسكنها ويصلح بها عرق
 النسا والاورام الصلبة خاف الاذن ونحوها في امراض الزبد كالسود وغيره ونحو الرخم وخالصة
 روزا التوران اذا خلط بصل البصل واذ الحرق ونفي في الانف سكن الزكام ونفي في الاسهال
 مع البورق واللسع الزاير مع الخل ووجع الركبة **اذان** في دواجل لا يشرب لحرته بل
 في الاطباء يصره على ماء يسكر حرقا وهو حار جدا يطلى به في الكلى والحرق الملتصق والقوبا
 ويقتل به وجع السعال وشرب قبل ومداؤه من شحم البقي وبالبصل الحليب ودهن اللوز وسقي
 مرقه الاسن من نايح الرحمه واللعائات يبرهن ورد **اذان** هو عصبته قليلة الحار والتمر والبرسيم
 يوكمنها اصولها وهي الى البرد والبس امير وهي سره في الكلى يبرهن منها دواجل ويصعب
 ويقتل به عتاده القوبا في اولها ان يطبخ في الخل ونحوه **اذناب الخيل** هو لحم
 اليس ويسكن في باب الازم **اذان القاسم** وهو غامس وهو خشب ويقع هذا الاسم
 ايضا على خشب حمار الطبع صغير في الورد يسحق على جذور الارض يصفى الفصان من ثمارها
 الخفاطين ومنها ما زهره صفرا ومنها اسم نخونير واجودها ما كان وردا لا وردا احديشا
 والخشب المذكور ياد طب في الاوطان اذا وضع على الشئ والشيء ابرو ويلو والحرارة وتسودها
 بولقته ويثرب الصرع والخشبة تنفع من وجع ذلك ايضا الامعاء وتسحق من نفس المني
 اذا شرب مع شرب وتنع الحرارة من الورم وتنع انبساط الفروع وتغذي البهمن الرأس
 اذا تعرضت مما بها والاصوب اجتناب شربها اذا كانت تؤذي عذتها **انجر** هو الخول الى
 موطن منه اعراض طيبة الرائحة ومنه احام ومنه دقيق صلب طيب الرائحة ومنه عسلها رقيق
 لا يخلو له وفيه من نوع اخر له ثم سودا او نوح لا يبرهن واجوده الاحمر الاصفر والرقيق الصلب
 الطيب الرائحة الحار السان عند الزرق والاصفر في حار في الاوطان والماجي فيه قوة مبردة
 وهو ينفع من الحكه وفيه خليل وينفع الماوراء الصلبة الباطنة ضارا واشربا وريح شغل

اخلاص لهر السبر
 وسنة كثره

في الكسر

اسهل جنات

وبسطة

وفي الدرجة الثا
 ثبة ناس في الدرجة
 الاولى

منه ينفع الشغل الاكل في ونحو المعده ويدخل البول والبيض ويصفى الحصى وينفع من
 وجع الاسنان من برد وفيه ان يصر بالكمي وان يصفى فلهذا الورد **الزبد**
 اجوده البري المائل الى السواد وهو حار باس في القانيد يخلط بالورد الصلبة اذا خلط بها
 لوزن ومنه ينفع من وجع القلب المرض وقد ما يبرهن منه درهم ويصير بالخل ويصفى
 الصل على ما ذكره **اذن** هو اصل المعطنة وهو حار باس ينفع من داء النحر
 مسحوقا على وراده بالخل في المساجيد من السموم وخاصة المدوخ وذكر بعض القدام
 ان اذا استعملت الدابة الحامل واحتملته استغنى وان تحملت منها مائة عافيتها الرحم الحار ومنه
 العنقا **اندر** هو جود الحوري وهو حار باس في القانيد وقيل حار في الاوطان
 الطبع حار باس القوي فان لم يفسل الا من عسل البصل يصفى شربا وكذا الفاس في القول
 جيل اذا طبع برزخ القوزا او بالشرج والاكبر ينفع لوز المعده ولز مسك والاذن يبرهن في نضارة
 الوجه وتغيب البثور ويبرهن على ما طبعه وان طبع بماء القز طهر بول الشدة والين الطبع والاذن
 الحار المطبوخ مع بعض الدواب الفاضلة اذا سحق بماء ينفع من سعال الاصحاب والارصه في الحجاب
 القوي ويصلح اللبن الحليب والورق وكثيرا من اناس قتلوا في اعتره وجع
 في القم واللسان ومن السان ورم اعتره الورد الحار في المعده والاصحاب والشحم جميع يبرهن
 وعده هذا الرجل في حمله السوم قالوا ومنه ذكر ان من سقى الزباد **اندر** بلين اجود
 مكان بلين مائت صحيح وصفت برزخ الورد يصفى حار في طبعه في عسله طرا **اندر**
 ويصلح عليه ويصفى عترة اربا المينا وهو معتدل في البس والوطي يوصل الى البرد وهو يبرهن
 كثير في البرق المني ويغري المعاء ويسحق انضمامه ولكن بول السدر ويصير بالخل والخلط
 ويصلح السكر الطرود والعبا **اندر** هو دة نجر الصنوبر وهو الذي انتم **اندر** اسم
 حار باس ما في الطبع اجوده الاصفر الطري وهو حار باس في طبعه وهو يبرهن في البه
 ويطلق عليه وفيه انوصال العنقا والاصفر ان يولج حلا غليظا رديا او الما من بول
 السدر ويصلح ان يعمل بهن اللوز **اندر** حشيشة ما ينفع عسله وشبه القوقع
 واجوده الطيب الرائحة الشبيه بالقرق ينفع من اوجاع القم ويغلب الكحة ويغري

رقت
 وباله في ما فيها
 يقال

العريش

وباله ورم حبال الج

منه

منه

وينفع من الاورام الحارة وحرق النار والرحس اذا تعلق به وينفع من ورم الكبد الحار
وتثنية تنفع من السعال وجس العنق وتنفع من حرق الزبد ولزعت العقرب والاسم تنفع
دعوى العنق وينفعها وينفع ما يحترق اليها اذا طلى على الجبهة واذا طلى على الماء وجعل به نفع
من بوز السفل والوجع والدم وينفع من الحزاز ويتولد الراس وينفع الشعر الملتصق وتنفع
من نسيها ويصلح البنفسج الطري **اس** بركي هو مرد اسفم ويحرق في باب الميم
اسموسا نفع من المرو وسيز كرمي باب الميم نفع من اللثة نفع **اسود** **سليم**
ينفع من الفالج والموت السودا وسيل العال الباردة وصنعته بوز الجرح مائة وعشرين
درهم اجا وشير نانو درهم اشونيز وبارد وقناوي من كل واحد ستون درهما وج
سكنج واشق وزا ومن طرطيل وخردل ومصل الزرق وخردق وجندرين ستر واصل الحنظل
وكبريت اصفر وبزر الجرجير وفنج كشت وسذا با جيل من كل واحد اربعون درهما الفيو
وهريون ويغ ولفظ البفس وكلاس وبلغ هندي احمر وبلغ نفعي واصل الفالج واصل النع
وعاقر قريحا ومز وصبر والبان وشيلج من كل واحد عشرين درهما اسنبل ومصعكي
وزرباد وذرغ من كل واحد ثمانية دراهم زعفران ثلثة دراهم نخلق الياسمين
هذه وتنفع العتوم في قطر ان شامى ما يكيد ثم يرق وتخلط بالادوية كلها وتذوق في
الرماد شهرين ليستخرج وقد مر ما يؤخذ منه للقوي ثلثة دراهم والضعف درهم والمرد
يفر المحترق اليد في العانة **اسطوخودوس** هو نبات لوسقا احمر كسفا النج
وهو اطول من ورقا وفيد قضبان غير كما يكون في الاقشوم بلونور وهو حريق مع مراره
يسير وهو مركب من جوهر من ابي وناري واجوده الخريبت الاخضر اللون العريف الورقي
وهو حار في الرجة الاولى يابس في الرجة الثانية وقيل مركب من حر وبر وقيل يسير
البرد وهو محل الصفي حار منفع ينفع من المرة السودا وينفع الرماق وينفع من الصرع وينفع
السودا وينفع امراض العصب من برد وسر ثلثة دراهم وهو كرم ويغني ويغني بالريفة
ويصلح الحمام وقيل البارذ **اسقولوقند** **ربون** قبان نبات حنري يفت
في المكان الكثير المني وقيل هو من الاسفيل واجوده الرزين الاحمر وهو حار في الرجة

ويلد له ورق
التوت او صبر
اشربا بركي م

هرفه الهور ورجي
ذكره اسطرطه الزمر
نخج الاحمر سندك
اسود سلا هو الحيت
السودا وقد ذكر اسطرط
ويكون هو الصنوبر
وسندك م
الاروية م

الاروية

الاولى يابس في الثانية وقيل معتدلة في الحرارة واليبس وهو لطيف محل ينفع على المنفعة
عجينة اذا تناول بسكنجبين فخلط فيه ورقا بعبين يوما وينفع من الشواق والبرقان و
يقطع الحصى ومقتل اربا يؤخذ منه درهمان وقيل اذا اعلق منه الحبل وهو ينفع القلب و
يصلح المعطى ويعتد بالمائة ويصلح العسل **اسارون** هو حشيشة ذات بزر
كثيره صفرا الاصول معوج حشيشة البئر يعلل الرجة لثامه للسان ولها زهرين الورق عند
اصولها واجوده الذي الرقيقة الرقيق العود يلذع اللسان عن الزرق وهو حار يابس
الرجة الثانية وقيل في الثالثة وينفع من الاجاع الباردة والبلغم ويغني ومثاقله
اذا شرب شراب نفع من النساء ووجع الوركين وسرد الكبد وقال ابقصود يد سار
يسهل البلغم والشرب منه ثلثة مثاقيل عمار العمل وينفع من الاستسقاء اذا انفع في عصب
وروق بعشرين وقيل ان يضر بالزينة والى يصلح الجوهر **اسفيلج** **الاصطوخودوس**
هو ماد الرصاص الغلي او الاكاذ افرط المحرق لصاد اسفيلج واستسقاء فصل الطافه
ويغني الخلق ونفع بالملح واجوده البلي وقدر الزاوي الشرب بالبياض الناعم الرزين
ويغني ان يغسل بالماء بعد حرقه اذا كان الغرض به مدواة العين لئلا يكيد قد يقي قد يقي
من الموضه وهو بارد يابس في الرجة الثانية وقيل في الثالثة لرحم يفتق القروح طلاء
وتغوي وخاصة الاسرخ وباعل الحار اسفيلج ويزع في المراهم فيلذق قروح البذر
وينفع شقوق السفل والاسفيلج اذا كان من الرصاص الغلي وذلك به على السعة العقرب
الجري والقي من الجري نفع وينفع ان يتوقى الحرقه عند الحرق وشربه يقتل
لشدة البرق وتضيقها ويعرض لشاربه ان يلبس لسانه ولون بزره وتستره اعضا
وتختلط عقله ويرد بزره ودماعه ويغني على يد ودماعه مفعول في المعده ووجع
الغواد وضيق النفس وزعما انتهى الى خناق ويزاوي بالقي وشرب مطبوخ بزر الكرفس
والاينسون والارانبج والاقستين والعسل **اسفيلج** **الحصا صين**
هو الجسرين وهو حجر صفا ابيض مشق واذا احرق اذ اذ لطافة وصار اقل لزوجه
واقف خفيقا واكثر نفعا وهو بارد يابس في الرجة الثانية يعقري ويوضع على نواحي

الاروية
التيه م

بالاقوم مامام

ويضرب بالعين م

وينفع من الرية اذا خلت
بادوية العاص وويلد مفر
حما رسكين الاورام الحار
سقطه م

فغني عليه م

الزوف فيقبض وتجلس الرماح او الخيل في الجبهة والراس واذا اخلت يوراني وبهاض
 بعض من خرج الدم من الشرايين الخرق اذا اوضع عليه وهو من السور الى ان يفر اذا شرب
 وبعض منه مثل ما يعرف عن اسبيلج الرصاص ويدل ويأتي ويأخذ نصف مثقال حب
 الفل **اسبيلج** بارد ليس فيه يابس وسيلج شرحه في باب الزايع في الرصاص **اسبيلج**
مردبون هو الثور البري حاد فاض يذلل الحزن **اسبيلج** يذهب الرصاص
 اذا اكله الحزن فيستفيد بذلك لانه لا يذلل على اسبيلج الرصاص ينفع الاورام الحارة صلا
 وصفت ان يصفى الرصاص على طابق طين لحد فيد ايرك الخلق فيجعل في حقه عليها ذراع و
 يدلي عليه كالشور فيجعل في اناء مستوف مع الارض ويجعل عليه كالشور ايضا ويجعل باب
 المستوف من الارض وباب الذي في قعره وجدة الطابق ثم يوقد بالسوس او القصب حتى يصير
 من وحمه ونحو ذره ويحرك مغرفة حديد حتى يصبى ينادي حتى يوقد بالسوس حتى
 تحمر وتخرج ثم يلقى في حجر او حوان بالاء ثم يصول فيخرج ما يتصاعد منه مع الماء
 ثم يودى في النار ويجعل كوكا ثم يتولد الذي قد صول في اجانه حتى يثقل عند المار و
 يصرى اقلع انما يعي على كبر القبة تطلق زهارة ثم يوقد تحته يومين ولياثنين حتى
 يخرج **اسبيلج** اسفيلج هو الحرد لا ابيض وهو الحرقه الابيض وقيل هو الحرد وسيد
 كرى باب الحاء **اسبيلج** قالوا هو ضرب من برزق طونا واجوده المصري المائل الى الحمرة
 وهو بارد معتدل في الرطوبة واليبس ينفع من التهاب الصغرا وقيل يقتر السفل ويطبخ
 الكثير **اسبيلج** جسم تحري يفر من الحار والبارد يقال له حبوبان وكالحبوب يتحرك
 من الاصفه والابيض وهو حاد يابس حرارته في الدرجة الاولى ويسعد في الثانية وهو اذا
 جلا قويا في التحسين خاصة العروق وهو اجوده ورادة يصفى الفخار الدم من موضع القلع
 واليلا وقيل يصفى في افواه العروق فيمنح الدم ويشرب بحرقه لثقت الدم **اسبيلج**
باج صنعتها بطين ليجعل يطرح في القدر ويلقى عليها او قنين شبرج ويطبخ حتى
 يرضخ نصف قبضة وثلاث اوقيا فيجلا مغطا أصغارا ولا يزل من غمره ماء وينقع
 على ثلاث معتدله ثم يصفى الكبريت مع ثلاثة اوقيا بصل في حجر حتى يصير كالح مع

فباشالهم
 اجريها المعتدلة
 المدونة مارة
 تبهيم

داني فلفل ومن الخلق قلا الكفايد ويلقا فيه ويصنع حوانه ماء الورد واجوده المختلة
 الحارة وهي حارة طيبة تنفع القوي وخصه اذا انزل عليها اسفلح ولكنها تنقي والي
 يصطفي اليه ويند بعورها **اسبيلج** هو بصل النار وهو بصل العنبر وسمي بصل
 النار لان يثقل النار ويقال له ايضا عسل وورد كورق السوس ولذره في السواد
 واجوده القوي اللون ذو يمين في حلقه حلو وهو حدة وسرارة ويكون برقا ونحو برقي
 والبرقي حاد وهو حاد يابس في الثانية وقيل في الثالثة وهو مقطع وفيه لزج حرقه
 وتخلو وتخلو الدم الى ما هو البدر ويغسل النار بالمداد ومع العسل ينفع من الشلب
 والحكة وينفع من شقوق العرق خاصة من برد وينفع من الصرع وكما انخذ البصر
 وهو ينفع من الربو والسعال المزمع ومن عابله السور وقلا ما يورده من شفا وينفع
 من صلبة الطحال وطفو الصغار والناقص والاستسقا وهو يقتر بالعصب السليم وقالا
 يصطفي الحما وهو يذوق الفم والمعدة حارته ولا يمكن ان يشرب الا ان يشرب او يطبخ و
 يصلح اللبن الحليب من حدة وقيل ان يضر السفل وان يصلح دقيق الكرسنة وخله
 يفتن الحلق ويصلب الحمة ويخرج من الاكثار من حدة ومن الاحد من الرديه ونحوه
 تشرح المعاجير والاكبر وينفع من ذلك مغفر وتطبخ ويدل ويثقل اللبن الحليب
 المدون بمطبخ الحديد الحار وبصغرة البيض المسلوق في حل وسفوف البزور والمفلحانا
اسبيلج هو الحجر الذي ينزل عليه الملح سبي زهرة اسبيلج وينشيد ان يكون
 يكون من ذراوة الحجر وطول الذي يسقطا وقيل من معدن سبيراي وبالحجر العفن
 من يبرق وتخلو الجراحان ضاراة مع صمغ البطم ويصفى من القوي مع دقيق الشعير
 وينفع قروح الرية مع العسل العوقا وينفع الطحال مع النورة والحراطلا **اشنه**
 هي شعور دقيقة لطيفة تلتصق على شجر الباهج والحور والصنوبر واجوده البهيم
 الزكية الرائحة وهي معتدلة في الحار والبرد وفيها قبض يسير وتخلو وينفع د
 خالها من الصرع ولختنا في الرحم واذا شرب من الخلد جرت البطن اي نوع كان فيه
 وينوم وتذهب رياح المعده اذا اتفقت في شراب وقلا ما يورده منها من درهم

سقوق القش خاصة
 عربون ينفع من الشر
 وكما يجبر البصر وهو من

بدل الاشعث بلبوس
 قبل فريمانام

المدد من وجع قويا العين وتنفع من عيونها واذا اريد سحقها فانها تفرك في بوز القنبر
 الاسود الذي قد كوي عليها ثم يرد على العيون ما جرى ينعم ثم يمشون به ينفع من البق
 واذا قد فطخت على العينين والاربعين واصول الاذنين قوتها ومنعت راحة الصنان
 ويجتهد الامعاء ويصلحها الابيض **اشقاق** هو صمغ الطرقت ويسمى **الزهر**
 اذا كان الزهر يلقح به على الرق ويشبه الكدر بعد الزخه وجوده الابيض الضارب
 الى الزرقه وهو حار يابس جريته في آخر الرية الثانية ويشبه في الاولى وقيل انه
 عطري ونحو اصل **الحل** الى ان اطلق عليه واذا شرب منه الصمغ درهمين في
 تناول صلابات المفاسل والحنازير ويأكل الحار الحار ويقطل الزود ويجذب السلي اذا دخل
 في عضو ونقص مثقالا منه مع صمغ ينفع من الصرع وتخلل خشونة العظام اذا احتك به
 وكذا ينفع من غلظتها وانا بلها وينفع من عرق النساء ويذهب البلغم وينفع المستعفين
 وهو يسيل الدم من افواه العروق ويور الدم ويسقط الاجنه ويقتل الكلي ويصلح
 الكلى **اشقاق** هو صمغ الكباد الذي يضرب الى الصنرة وهو حار يابس في الثانية
 يزيد في الباه ويقوي الزكر ومقدار درهم منه ثلثة دراهم ويضرب بالريه ويصطفي
 العسل على ما ذكره **اشقاق صرنا** صمغته ان ينقع في الماء يوما وليلة فيقتر
 الماء وينقع يوما وليلة ثم يقشر ويغلي حتى يذهب وينقى ماءه على طين ويغلى الحار
 فيجفف فيه فادرق بعد ثلثة ايام غفرتا ثياورد اليد بعد ان يبرد وهو يجمع الجماع
 وغيره في الباه ولا يخن اصفا صمغ **اشقاق** هو اصل الحار ويشبه اصل اللوز
 في افعاله وهو حار يابس واذا احرق كان حار في الثانية يابس في الثالثة وهو نافع
 من داء الثعلب طارعه واذوق وشربا داء البول والجيف وينفع به الصمغ **اشقاق**
 ينبت الخضر وهو انواع العظمى الابيض واحدها الاخضر وجوده البارقي البقي
 وبارقي يمكن بقوى الكوفة وتختار منه الابيض لغسل البثور اذا جف في الفل وحقن
 وجفن بما اورد وشطريه البرا في الزجاج وينجز العود والسر والكافور ثم اعيد
 سحقه على صلابه وهو حار في الرية الثانية جلا صمغ حار ووزن نصف درهم

وبهله قوما
 وقيل له
 السند

صمغ

منه بدة الحيف وثلثة دراهم منه يسهل ما بدة الاستسقاء وهو يحل الاسنان والرقه
 درهم منه سم قاتل وهو يتو بالثان وحسنه درهم تسحقها الاجنه ويصلحها لاجل المشاة
 العسل وعذوق العسل والاسنان وزنها صمغها ويصلحها بالبريخ ويعقب بدها المنيع
اشقاق هو اصل الاجران الحار يابس وهو قريب من طبع الاجران باره ادرى
 منه والاصوب اشقاق الحار وان تجعل في الخل وتخمر في صمغ حار وجوده الصمغ
 الابيض وهو حار يابس في الرية الثانية وهو ينفع من حمى الزرع المتقلبه عن البلغم الحار
 وخلفه جيل المعه يفتق الشهوة ويعين على الهضم لا غلظته الغليظة كالكمود والكلي والرقه
 وجريته في البق في المعده ويغني وضرب الرمان والعصب ويصلح **الحل اشقاق**
ايض صمغ صمغ عربي ونشا وكثيرا من كروا درهمين فيون مصري درهم اربع
 الاصاص سنه درهم يرق في الخل ويجعل بماء البهش ويشق وهو ينفع من البثور التي
 وحارة العين وحرقها وينقرها والودقة العاضه فيها فان اكثر منه اظلم العين وحرق
 جفنها وقيل ان كذا بالاسقام والاكثر لا بالاشياء والصبر للين واذا اكثر الحار في العين
 اضيق الاشياء المتقلبه وزنه درهم اذروت وبعضهم يجعل فيه درهم اقل الغلظه
اشقاق احمد ينفع من ثقب الرقده وغلظ الاجنه والجرب الحقيق
 والكند وصمغته شاذ في مقسوسه درهم حار يابس ثلثة دراهم بسد ولولو
 كبريا واسم من كروا درهمين صمغ عربي وكثيرا من كروا وحسنه درهم درهم الا
 الاخوين وزعفران من كروا وحسنه درهم يرق في الخل ويجعل بماء ويشق **اشقاق**
احمر حار ينفع من الجرب والكند والسيلان واسترخاء الحف والسهل وصمغ
 ساد في مقسوسه درهم درهم زجاج سبعه دراهم فلفا درهم في خمسة دراهم حار يابس
 درجيين ونصف يرق في الخل ويجعل بشراب ويشق **اشقاق** طرخا طيفا
 وهو احمر حار ايضا ويغري الاشياء الاصفر ينفع من الغشاوه وغلظ الاجنه والسيل
 وصمغته ولفا حار يرق ويطا حرق ويزجرا من كروا درهم سادخ وشاش كروا
 ثلثة دراهم افيون نصف درهم وزعفران ربع درهم صمغ عربي درهمين صمغ سفيدي نصف

من كروا درهمين
 ولفا حار يرق
 ويطا حرق
 ويزجرا من كروا
 درهم سادخ
 وشاش كروا
 ثلثة دراهم
 افيون نصف
 درهم وزعفران
 ربع درهم
 صمغ عربي
 درهمين
 صمغ سفيدي
 نصف

ان يوحده

والقله ٢

درهم

ان يوحده

[illegible]

اور یوحنا ۴

۱۰۰

اربع خدم

ان پوخند

ويحفظ ويستعمل
وقد ايضا في بعض
المناسخ الى هذا القلم
من

ويعبر الدهر ويقع الـ
الوعظ وينقصها ويكسر
لعين صفيضة العين
الحظلة وسعدته ابن شد

ایضاً

اشتياق الحار الحار. وينفع ضعف البصر والماء القلابة في العين وصنعته
من ان يضعه العرجا وصرار النخ. ودهن المسان من كواحد درهم ان دون وصبر
واغفران من كواحد درهمان يرق ويخل ويحلى بماء السلتان وينشف. وقد اعلم
صحة اخرا وفي مرارة الماشق وصرار العنقاء والشعليل والرب والشهدا من كواحد
جزء يرق ويخل ويحلى بماء الزرناخ. وينشف اشياؤه ليتها اذا خلت
بها ليست الطيبة وصفتها اعطيد. ولوقد بالسود يرق ويخل بماء عرق وبجوز
احمر قد عرق من النعناع ويسير ويعل اشياؤه. ان يحل في المرار الحادة والحرقان اذا
الطبع فان اخل الى ما هو اقوا فالحمد لله صفة حمراء وعلع بالصل والارزنج
الى ما هو اقوا فالحمد لله صفة حمراء وعلع بالصل والارزنج
فليكن من الحار والخضر من كواحد جزء ويحلى بماء ويلصق ويخفف اشياؤه
حاجسته تنفع لمن يتورم الؤم وللرجو صفة ما اقوا وصنع عرق واخضر
ومغص ويعلع وكبر ذكره وطحن قيرسي وازر فارسي يقلون من كواحد جزء ويحلى
ناعم وبخار من الباس الرطب وسماء الكبر وسماء التماق وليكن فيها خيط
وشكر اشياؤه ما يتا هو صفت الماميتا وصنع ذكواني باب العين
اصل الحار. يارد يابس ينقي العين ويغطف الؤمة وهو البدر
ساستوا في شرحه في البلاء شدة الله اصل اللؤلؤ المذبل وانع قد
وخلط اخل ودهن ودرهمين من الجهد نفع من الصلابة الباردة
هو صنف ثور وميتو وعرد يسوق يرد من الصلابة ومن يعظمه انه
صنع الزيتون واجوده الحار في الاحمر راجه وهو حار في الرطوبة القاندي يابس
في الاول وقد قيل في الثانية وهو يلين وينفع السعال وتحوذ الصوت والذوات
الباردة ويدخل الخضر وينفع من صلبة الرحم وانضامه والشريرة من الؤمة
ونضوق وهو ينزل الجليس حيا ويصنع الراس ويصلح برد الزرناخ اصل اللؤلؤ
حار يابس من الؤمة من ادم الكبد ويغطف ينفع من ادم الرطوبة الؤة اخلط

فليكن من الملح والحطيم من كل
واحد جزء واحد ويخفف ويصفى ويبلل
وتخفف وتصفى من كل

[illegible]

اوراق الذهب باهر
لطيف اكل اللحم
من غير الدرع

تلقوا الحكي وزاد ما ينفع من البيض وحرافة مشهورة بهن ورد ينفع من وجع السن ولقا
الصامق تقود ودلاذن وقيل ان عظم الاسنان المحرق ينفي من الصرع **اول** كما الطير
جميعها غليظة اللحم وجمود الازواج الحافرة في ان يطير قبل حنة يرتفع لن يعرف سحر
كنه وفي حارة هيدر وفي اطراف الطير الضيف وفي قنطرة الخفا ولكنها تملد البرن فصول
عليه وينبغي ان ينفع وحلوه في البورق قبل الذبح وتطبخ باءا رجاءه **اوراق**
الزهايا يس لطيف اكلها من غير ان يخلع **اوراق** هو من عجين الخبز من العسل
تخلط من ساق خبز ثمر من حلوه وفيه صند مع دهن البان والجمود الصافي الخبز
وهو حار رطب وجوارته الكسرين يعقوبه ينفع الجرب المنقح ملأه والاصحاح الحاصل
وينفع طلي العين **حار** واذا شرب منه او قيتان مع نضو لهما الحنجرة اخراهما
ديتامة وبشر بقدره كسلا وسبانا وينبغي لشاربان اياها بعد شرب الشدة في
بذبح فعلا **وسيد** هو صوم من اللون الهزلي وهو حار باس **او بطريق**
سويات ينفع الفزع يقال انه نفع في الجربان الطرية ينفعها ويذهب في الحال
اهليلج اصفر الالهيلج ثمره وهو ازرق اخضر وهو الحار والاسود وهو الباق
النفع وهو اسخن وكأله هو اكر الحميم وصبي وهو دفي خفيف وهو دها الاسفر المر
المنزلي الشد يد العصار الى الحضة وهو بارد في الرجة الاولى باس في النفع
وهو اخضر من الاسود على ما ذكر بعض القدماء وهو ينفع العين المسترخية والامعة
كلها وينفع من الخفايا شرا وينفع العصارا ويسير الى البلغم ومقدار شربته مع
سبعة دراهم الى عشرة دراهم متغوعا وغير المتغوع من درهمين الى خمسة دراهم وقطر
بالسفر ويصلحه العناء **اهليلج السور** افعاله كالباي الاسنان صغف وجره
الهزلي والجمود الصبيد **واو** المتعار وهو بارد في الرجة الاولى باس في الثالثة
وهو اقرب من الباي وقيل هو حار وهو يفي اللون وينفع من الحزام ووجع
الاعمال ويعقل الطبع مقلوا وغيره الخفي يسهل السودا وينفع من البواسير ومقل
نفسه من خمسة دراهم متغوعا وغير المتغوع من ثلثة دراهم الى خمسة دراهم واذا شرب

وربما لم يقتصر السمان على

الى عشرة ٢

3

به قوي المص وتبيض الكبد على ما ذكرنا حتى ينحني وفان اصلاحه بالعسل
اهليلج كليلج هو الذي يسمى الزين من الاسباب في الماء المالح الى الحارة او الى الباردة
قليل وهو ابيض اللون وقيد يسود حارة وقيل هو حار باعتدال وهو ينفع الحواس
الحفظ والعقل وينفع من الصرع والاستسقا والجمان العنيفة ويعقر البطن
مغلولاً ويمنع الخاوي من البلغم والسودا وينفع من القولنج والشرش منه منقوعاً من
خمس دراهم الى عشرة دراهم وغير المغلي من درهمين الى خمسة دراهم وقيل يسهل الصرع
لان اخلاصه اسهل الاختلاط بالبلغم والسودا ويقتره لراس ويصلحه
العسل اهليلج من ارقى المعده ومهضم الطعام ويشد من المعده وينفع
من الربو والسعال البلغمي وصنعته ان ياخلص من الاهليلج الكليلج مائة اهليلج
يخلع في اجانة حضر ويصنع عليه من الماء ما يغمره ويغلي عليه من زباد الكرم خمسون
درهماً ويتركه ثلث يوم ويعصر الماء والتماد في كل ثلثة ايام ثم يغسل الاهليلج بعد ذلك
في النبي في طين ويصنع عليه من الماء ما يغمره ويغلي عليه كشرش منقوع من صمغ
ويغلي حتى ينفع الشرش ثم يخرج ويصنع مائة اوقية الى ثلث مائة اهليلج
صنعته نقب مسد ثم يخلع في برتنه صيني ويحضر في غلي عليه من عسل الطير زباد
يغمره بعد ان يخرج رغوة تدنو ويتركه ثلث يوماً ويغسل عليه العسل المارحي ما يجي
ان يفي فيه مائة اوقية الشدة بان يغلي ويعاد اليه وبعد عشرين يوماً ينشقر من العسل
اقل ويغلي عليه من العسل الحار منقوع في الزعتر ما يغمره فان اريد ان ياقا ويده
عليه في النبي فيه ارجيني ونخل وقرنفل وهي وجوه من حواسن كواحد اوقية
صنعته قناعاً مسك صندوق وورق في الماء ويغسل ابرسا هو اوصاف التوس
لما لا يوفي وهو من الحشائش ذات السويق وعليه زهر من ماء الزعفران يبيض
صنعته واسم الحار به ولها اسم ابرسا اي فوس فوج ولوجود الهندب اقل
كثير في البرز القصير الطيب الرائحة الحرك للعطاس وهو حار يابس في الشدة
قوي في الاطراف وفي الفم الثالث وهو منقوع في طين يبدن الزهر على العظام ونخل

17

p. 2

25

الجلباني وصنعته المسلكي من كل واحد درهم ونصفه صبر ثمانية عشر درهماً ونصف نغم
الخنظل استند درهم برفا ونظا وحسن ثبوتها امتا العاصلة من مع الرغوة ويستعمل
بحر سنة أشهر وثلاثين مثقالين إلى الجارحة مثقالاً **أياح حاليون**
عق الطين واعلم من أياح الوغايا وهو من الفالح واللقوق والشيخ والاستبراق والحق
الغصلا والغليظة الأربعة الحلقمة ويستعمل في السرخا الخفاة ويخرج الدواء من غير زيادة
وصنعته نغم الخنظل وعاراقون وحب الفاراشوكي والشيخ وسقونيا وحب الفاراشوكي
وهو فاراقون وحب الفينون من كل واحد ستة عشر درهماً استبراق وأقيمق الفرفر وك
أزرق وكما دوس وحب الخوخ وفالسيون من كل واحد ستة عشر درهماً صاف وسكنجب
ورز وندل طوبى وقلع السود ودار فلفل ودار صيني وما يشتر ويحب بل يستعمل
ساليون من كل واحد أربعة دراهم وتجمعها فند بعض الأطار تغفران ويصير من كل واحد
أربعة دراهم سحق الأربعة ونظا وينقع ما ينقع منها علكن ويجعل يعمل من ق
الرغوة والشيخ من مثقالين إلى أربعة مثاقيل بماء قذلي وحب الهيلج كالي و
فيتون وأقريطي وزبيب من نصف درهم على نقط وهو من الأدوية التي تبقى قوته
من سنة أشهر إلى أربعين **أياح أركيخانيس** ينفع من جميع
الأمراض الجلدية من عسر الفقس والوراء والمرة السوداء الهابطة في البدن المسنة
لهو ومن الحوجة التي من التوريد ووجع الحلق والشيخ المائل في والوخج وأوجاع
لغصا والماء الأصفر والفرج الزيتية الحادة من الخنظل والفاصرة والحرب وينفع
من عضة الكلب الكلب يات يوم من الحوض الخوف من الماء إذا خالط الثريد من
السرجا إذا خالط الثريد خمسة دراهم فإذا كان قرحا فمن الماء في دواء
الثريد مستعصاة قن الحار وعصارة الخنظل أربعة قن أربعة مثاقيل بماء الفرفا من
وينفع من وجع البطن والأوجاع الخنظل بماء السراب ولوجع الكثير
لمن بماء الكرفس وصنعته نغم الخنظل والفينان فوالسيون واستقودس وحب
أسود وسقونيا وقلعها ودار فلفل من كل واحد ربعاً وأقراصا الفاراشوكي وأقراصا

نوح علیہ السلام

مستمع

خزیم

الكلمة والنشر ملا وبقي الاكل والخليل من الصلابة والريفة والحبس والبول
وبقي من نفس الحياة صمداً موضع النشوى واذا نشوى العمل ومقدار ما يوجد
منه الى الخلة لا يلام وبانسان ليق الصلابة والخانة صمداً وهذه كل الجبسا
وجعنة تنفس من النساء وبقي وبقي الصلابة وهذه زهر بين الخبز
وبقي المعنى قال الشيخ بن حنين ان الارباب من الزهر وصل الى العمل **البهق**
هو الجرب الزهر وسيد كبريا في الجرب **ايد ما يند** شجرة على اقصاء اصل
الصوف خاضعة في نفس البهق **ايابج روفى** الاياج اسم الشجر المصلح
وتفسيره الزوا الاياج وقريتمون كل مسهل دوا القيا اذكنا ادا يند الى الجواص
والقوى التي جعلها الله سبحانه وتعالى فيه والايابج اسم المطبخات والميو
وقد قيل ان ايابج روفى هو اذ عاخرة من السهلات وهو يخرج الاخراج الخ
السوداوية والبغية وبقي من داء العلب وصغرة شحم الحنظل عشرة دراهم
مصر قسطر خمسة دراهم سكينج وجاموش من كل واحد ستة دراهم غولجان عشرة
دراهم كادريوش عشرة دراهم قطر السابون وزلا ومن صمغ وحل وقلز ابيض وخمسة
دراهم صيني وزعفران وجوزة وزنجبيل وصراف من كل واحد درهمين سحق الادوية
تخلط في قشر منقوع في الماء وتصفى وتصفى وتصفى وتصفى في الادوية
ثلاثة اشهر على عشرة وروغ في اداء والشرية منه من مثقالين الى اربعة مثقالين ماء
طليق فيه اقبون وسكة قيطوس وسفاج وساهيج واهليلج السود وزبيب
القبون واسطوخودوس ولسان الثور بوزن من هذا الماء ارجم او في وسم في
ايابج وقلز عليه بوضوح درهمين تغليق ويشرب وحمون الادوية التي تبقي قوته
من ستة اشهر الى اربعة سنين **ايابج هو فقا طيس** وهو بشرط
في من رطوبة المرد وواجاب الواس المتولد من البخار الفاسد وهو العقم
ينفعه جليلياً وأوسيل العيب وزلا ومن صمغ وحل وقلز واهليلج ودرصيني من
احد درهم قطر السابون وسكة اذريوش واسطوخودوس وقلز وهو الحق

أن يوضحهم

تکما فی فیروز و سقاچہ

ار یوشنیم

5

اذ جعل في المرام وينفع من الجرب والفتور ويخفف الحصب وينفع الرماق يقضيه
وينفع من سرد الكبد والطحال وتلين صلابتها فتقلل من سحرها الباطن وهو يوزي
الحره ويغني ويصلح البراز الخ ويدل في زينة قوة وضيق وزنه قشور السليخة
وعشرون زينة ساسه **باب ليس** هو الذي يقال الخشا من الزيري وهو جرجر يفعل
فعلا للتوجع في الفواقها **باب سليقون** ينفع من حكة العين وظلمة البصر
والسيل والجرب العتيق اذا لم يكن معه حرارة وصنعته في الجرب واقليمها القصد
من كل واحد عشر دراهم في اسحق حرق خمسة عشر درهم في الخيل في اسكاج هنري
واسفيداج الرصاص وقليل دار فلفل وسهل الطيب وانما من كل واحد درهمين مع هذه
وتنقع في الشدة من كل واحد درهم صبر اسق طري وعصارة المامبشا من كل واحد خمسة
دراهم مرصاف وما يبرن صيني ونشادر وعروق الصباغين من كل واحد ثلث دراهم
اهليلج اصفر من زرع التراب اربعة دراهم يرق ويخل بماء بارد ويصفى بماء الفلج
نحو مريم في شجرة مريم وهي حشيشة واصلها العربيتا وهي جارة في
الانثى يابس في الشايد وهو يقطع ويخل وينقع ويغلى ويشهي الطبخ اذا خل
بد بصفوفه او طلي بواصف السرة وشرب في فوج الروود والحبان والحيوان الشبيه
نحو الفرج ويجرد الجفص والجنين الميت وينفع من البرقان ويقطع الكلى وينفع
بها الطحال الصليق **باب السفان** ويقال بركشان ويقال بركسان
وهو بل كشت بركشت ويخل في اسود وهي حشيشة وتسمى قاي انيد
ويسمى كوك الكلب وهو جارجا يابس ملين يخل ينفع اصحاب البلغم والربو يابس
هو كالكهرياج في افعاله وهو من شجرة تسمى **برنج** كابل ويقال بال
لوا برنج وهو حب هندي وهو نفعان صفار وكباد والكباد مغليته وا
لصفار مبيتة واجوده الصفار الصفار الى الحرة وهو جارجا يابس حرارة
في الرزجة الاولى ويسعد في الشايد ودرهمان منه يسهل البلغم للفرج ويقتل
الروود والحيوان الشبيه تحت الفرج وينفع من اوجاع المعامل ويقتلها

بلين م
لجئات
هو صغار الشجرى وسد كرم
معناه المراك والمكة درود
حارم

وبصل

ويصلح الكبد **باب السفان** اسم بالمارسيد وهو القناري وهو ملول وسير كوفي
باب التاء **برنج** يابس هو القيسوم وهو نبات يشبه الاقسنين له رطوبة
دهنه وهو الى البياض ومنه صلبا انما اعضاها واعظم ودهن وورق صفار صفي
ويطهر في الصبغ وقيل ايضا الخشا بالاسم بالامه واجوده الاصفر وهو جارجا الرزجة الثانية
يايس في الخرا لا وقيما جارجا في الشايد وقيل يابس في الاولي وهو ملين منفع
ينفع الصلابة البارصا او يطولوا ولصاحب السدر والروار ويقتل حصا الكلى
ويرد الجفص اذا جلس في طين وقيل يابس يابس من ثلثة دراهم ورماده اذا شرب على
قروح العين حلقها وهو يجلب الفضول الى العضو اذا ضمير به ويلي ان لا يفسد
به الا ان كان البدن نديا وشرب بغير الكلى ويصلح الايسون **باب السفان**
وسير كوفي القنار **برنج** يابس في شجره في اليبس هو حشيشة
د قبضه منتهجها في المياه والسطوط ودخل الابرار تشيد نبات الكريه الرطب
لكن قضائها الى السواد لا ساق ولا زهر ولا نور وتذهب قوتها بسرعة واحده
الخنجر الذي عوده اسود ووزنه يشبه وزن الكرفس وقيل ان افضله الحر وهو
معتبر في الحر والبرد وقيل ان الى الحر واليبس وثلث دراهم منه يسهل البلغم والسودا
وقيل ان يسكر الطبخ وهو قول اكثر ورماده مع دهن الاس يطول الشعر وينفع
من ابتذاره وينفع من الحزاز وينفع العوب وهو يلقى الزينة والصد من الفضول
الغليظة ويذهبها وينفع مع شرب من سيلون الفضول الى البطن والمعدة وينفع
من البرقان ووجع الطحال ويزد البول وينفع الحصى ويد الجفص وتفتح المشيمة
ويبقى النساء ويقطع النزف وينفع من عضه الكلب والحيات وغيرها من الهوام
اذ اشرب في شراب ويضرب الى الخرا ما اذا كان يخنق ويصلح المصطكي ويزله في النفع
من الربو وزنه ينفع مع نصف وزنه رب السوس **باب السفان** وهو بلع اهل
بخر وهو القسب وسير كوفي باب **برنج** يابس في شجره في اليبس هو حشيشة
وهو البطلابا وهو حشيشة اجوده ما تير لونه وقيل لونه الى الخفلة ويكون

التي في الفرج ٢

وخلل حرير وعسل يدغم البشرة ولين الشعر والمرقوق من البرق قطونا زاريا قتلنا
 ديو وقيل ان مدقودا سئل بر او قيل ان دقعه ستر الجراد ولعل كذا ينفع الاورام
 ونحوها اذا صرته والاكنا صندبا غطل والكثير من المرقوق تحرقا دسكيا
 وسقوطا القوة والبيض وبرد البرق والحم والحرث الغشي ويراي بالاسفنج
 بقلل وحلقت او بالثلث **بزر الخطمي** اجوده الاسود البالي وهو بارد
 يابس وقيل معتدل في الحرارة والرطوبة ينفع الهن اذا لم يمسح صلي وجلس في الشمس
 وهو ينفع من الشعال الحار ويسهل النفس ومنع نفث الدم وتورقه ونفع في
 ذات الجنب والربو وتحملا اصله الرحم ونخس البطن وبغث حصا الكلي **بزر**
الجباري شديد بزر الخطمي بر هو قوي فعلة وهو بزر يستعمل في الصلابة
 وهو اجوده من الخطمي في ذلك وينفع من السحر وقروح الامعاء ويشرب للسرور
 ويتقيا وينفع من لسع الرنل **بزر البخره** اجوده الرز من وهو بارد
 يابس في الثلث وفيه لطيف وقيل رطب وهو يلين الاورام الصلبة التي خلقت
 الاذان ويبرد الباه اذا شرب بالثلث وينفع من الالام اذا دق وتربط بها
 وتربط بهل الماء الصفر والبلغم والقولنج وينفع من الاستسقا وقدر ما
 يوحز منه فصفه في الماء حار وعسل ويحرق من كثيره مثل ما يعرف من
 بصل العسل ويجرد سعالا قويا ويلين ان يستعمل من استعمل يدشوا في
 وماء السعير ويكر ما يراوي يدم من اخذ بصل العسل **بزر الرطبة** هو
 بزر للعنق واجوده الرز من الاصفر وهو حار طيب فيد نفعه بزر في الباه ويزل
 اللبن **بزر الخضمه** هو الخضمه وسيل كفي باب الحاء **بزر الخاض**
 البستاني اجوده الاسود وهو بارد يابس ينفع من التهاب الصلابة وقدر ما
 يوحز منه دهمان ويضرب بالخل ويصلح بزر الرز نافع **بزر الكرات**
 اجوده الشامي الرز من الحديث وهو حار يابس وقيل بارد واذا اخذ به مع
 القطران للسفن التي فيها دود قتلوا واستقطروا ودرهمان منه مع مثل حبت

ويقال له بزر البلاء

الحناج

الحم

الاس ينفع من نفث الدم والوجع ودرهم منه ينفع من انقطاع الجماع وينفع من
 جوار الكلي والمقلوبه مع حبة الرشاد ينفع من الرز من بر ويلم ويضرب الرتبة
 ويصلح العسل **بزر مر** واجوده الرز من الصار الى الحرة الرقيق
 وهو حار يابس واعتدل والبرقي منه قريبا انه يشد قوة البرق قطونا واذا دق لي نفع
 من الروم سطر ايا والنج وان لم يقبل سهل البلق وقدر ما يوحز منه دهمان وهو نفع
 الحرة في الاورام وينفعها ويضرب بالربو ويصلح الجدار **بزر البلج** قوته تشبه
 قوة الايون واجوده الابيض واره الاسود وهو قار اما الاذن فهو منو سطر
 بين الرذلة والجودة وهو بارد يابس والابيض اقلمه برما ينفع من نفث الدم المنق
 وتخرروا ويسكن الوجع ولكنه يسهل ويسهل العقل وقيل في الحناق ويزالوا
 بالقي ثم باللبن الحليب وعرق الزجاج اسفنج نافع **بزر الخس** اجوده البستاني
 الاسود الرز من وهو بارد يابس يحرق يسكن شهوة الجماع وينفع من كثرة الا
 حنك والتهاب الصلابة ونز ما يستعمل منه درهمان في درهمين ويضرب الصلابة
 وينفع السيل في العين اذا خمدت بدا الجهمه وهو يخفف المني ويسهل ويصلح
 المصطكي **بزر الفجكست** هو حب العسل وبعده الحاد الواجحة
 وهو حار يابس في الرزجة الثانية وقيل ان حرارته في الاولى ودرهمان منه
 تنفع من اورام القلح اسم او قله سكتين وان اعلى بالخل وكسبه الطل نفع
 وهو يفع الباه **بزر الخاض** اجوده الرز من الصار الى الحرة وهو بارد
 يابس شديد الغضب يعلو الحرة الصلابة ويلي المعاء ونخس الطبع ويقطع
 اسهال الادوية وخاصة بزر الخاض منه ويضرب بالكلبي ويصلح السكر
بزر لسان الحمل يشبه بزر الخاض في افعاله واجوده الاسود الرز من وهو
 بارد يابس وقال اسحق ان حار يابس قاض ينفع من سدد الكبد
 والكثير وعرق النساء وقدر ما يوحز منه الى ثلثة دراهم قال ويضرب بالربو
 ويصلح العسل **بزر الشجر** اجوده ما هو في الحرة وهو حار رطب يزر

ومكر في كتاب الخواص
 ان هذا الرز في الخواص
 حوت منه بزر الخاض

وبفرجهام

ومكر في كتاب الخواص
 ان هذا الرز في الخواص
 حوت منه بزر الخاض
 العسل الاسود
 عليه

بزر الخاض

في الباء وقد رما يوحنا سندورمان ويشتري الطحال ويصلح بز البطح بز الحند
قوي أجوده البري الرزين وهو حار يابس بلي المعده وقد رما يوحنا سندورمان
 درهم وينفع من كل الهوام اذا شرب مع سكرين وهو يورث الجرب ويصلح الكبر
بز البصل حار يابس وفيه طوية فضيلة بها تحرك الباه في الامزجة الباردة
بز الخبز أجوده الاصغر وهو حار يابس يخلط الرياح التي في المعده
 والامعاء ويحسن باطن الوجود الهضم ويسكن الغواقي الذي من امثله ويبرد
 البول والحيض وتخرج المنيه وتخرج الجذنين اذا شرب مع قوتها يعمل **بز**
كتان قوته قويه من قوة الحلبه واجوده الحار الرزين وهو حار
 في الرجة الاولى معتدل بين الرطوبة واليبس وقبل انه معتدل في الحرارة والبر
 ودكا يابس في الرجة الاولى وهو ينفع الجراحات ومع البطرون ينفع الكلى
 ومع الشح ينفع برص الاظفار يلين الاورام الحارة والباردة ظاهرا وباطنا ومن
 خافه ينفع من الركام وهو يعقل الصلبي اذا قلى وقد رما يوحنا سندورمان درهم
 وهو يبرد البول اذا طبع وحلست المواء في ما به حلل الاورام الجاسية التي في
 الرحم وهو يري المعده عبر الهضم قبل العز في صحرى الاثنين ويصلح العجا
بز الجوز البستاني يشبه الكرفس الرومي خريف يحرق طيب الرائحة
 والبري اقوامه وورق صفي منه كوكبة الرافناخ وصفه اخوكور في الكثر
 لداء قاع كالجوز مشوه بز كوني في هبته وحارته وهو جيد للفروج المتأ
 كمة اذا قضمها ويبيح الباه ويزد البول والحيض وينقي المزوج العفند وينفع
 من الاستسقاء ومن لسع الهوام وعقر الحوان **بز الجوز البري** هو ذوق
 قويا وسيد كوفي باب الدال بز بقلة الحق اجوده الرزينة وهي باردة في
 الثالثه طيبة في الثانية تنفع من وجع الكبد من حرارة ومن الحيات الحارة
 وقد رما يوحنا سندورمان درهم يرق ومن يابس بالماء ويصير ويشرب بسكر الحار
 وهو ينفع السعال من حرارة وينفع لرع فم المعده ويقطع شهوة الجماع

وبدله نعام

اذا فربان وهو يصفى الطحال والمعدة البلغم ويصلح السكر **بز السذاب**
 اجوده الرزين الاسود وهو حار يابس في الرجة الثالثة ينفع من الغواقي البلغمي
 ويسكنه اذا شرب منه من درهم الى درهمين وبقا ومن السقموم ويشرب منه من اخا ذر
 السموم والحمى وخصوصا ان استعمل مع التبن والجوز وهو ينفع من عرق
 النساء ويقطع الحصى ويصلح الكبد والعسل **بز الرافناخ الرومي**
 هو الاليسون وقد ذكر في الكافي **بز النعام** اجوده البستاني الاسود وهو
 حار يابس بز الحار يابس ويسهل الولادة وقد رما يوحنا سندورمان درهم وينفع
 من الرياح التي تكون في البطن والغواقي الذي من الامثله وهو يقتر الرزينة
 يصلح الكبد **بز الفجل** هو اقوي من سائر اجزاء الفجل واجوده الرزين
 الاحمر المائل الى السواد وهو حار في الثالثه يابس في الثانية ينفع من التشنج
 والالوان الغريبة والكلى واذا راضى والبهق الابيض مع الكبريت ومنه غلام
 في الحمام وينفع من وجع المفاصل وتحلل في البطن وينفع من السقموم والحمى
 وقد رما يوحنا سندورمان درهم وتخلط قوي حتى انه تحلل المرة المحتفنة في الكلى
 وهو يطي الكبد ويصلح السبستان **بز الورد** اجوده ما اخذه من ورد
 جوزي وهو بارد يابس قابض يشد اللثة وينفع من القلاع اذا قوا
 في الفم وينفع من الرمد وينقي المعده والمعا وقد رما يوحنا سندورمان درهم
 وينفع من الاسهال الماروي ومنع المواد من الاخذ الى العين وينفع
 من الورد الطيب ويقتربش به الرزينة ويصلح الكبد **بز الشاهسقم**
 اجوده الاسود الرزين الصغار الطيب الرائحة وهو حار يابس وقبل اعتدل
 في الحرارة والبرودة ينفع من الروار والرتاق والغنام الصغراوي وقد رما
 ما يوحنا سندورمان درهم يرق وينفع من السقموم وعقر الامعاء قبل انه يقتر
 بالكلية وانما يصلح المرزوقون **بز الهند** يابس من اجوده الاسود
 الرزين البستاني وهو معتدل في الحرارة والبرودة يابس ينفع من الحمى

فيما قال

الصغار وفيه ومن سره الكبد والبرقان عن شدة وقدر ما يؤخذ منه درهمان
وقيل انه يصير بالحقا ويصلح السكتين **بزرا لكتوث** هو اشتد
مراره من بزرا الهندا ويشبهه في كس احواله وجودة البري وهو معتدل في الحر
والبرودة يابس ينفع سره الكبد والحقا وقدر ما يؤخذ منه درهمان وقيل
انه يفتي بالبرية ويصلح العمل **بزرا الرند** الاسود هو الجاهل وسين
كوفي باب الجيم **بزرا الجحش** يستعمل في علاج بزرا الجردل وجودة الرز
من البستاني وهو حار يابس في الثالثة وفي الرابعة ينفع من عسر البول
ويطرد الهنئ ويحرك الباه وينفع من وجع الساقين وقدر ما يؤخذ منه
درهم وهو يفتي البلغم السكتين والماء الحار ويقتري بالثانية ويصلح
الكثير **بزرا الفتا** هو اخبر من بزرا الخباد وجودة مالم يصغر وكان رزينا
وهو بارد رطب يفتي وزرا البول وقدر ما يؤخذ منه درهمان واذاق
وطي به البري حسن لونه وورقه **قال الحق** وهو يفتي الراس ويصلح
السكتين **بزرا الخباد** يشبه بزرا الفتا في جميع حالاته وجودة ما اصغر
خباره وكان رزينا وهو بارد رطب يفتي المرة الصغرى **قال الحق** انه يصير
بالثاني ويصلح الكثير **بزرا الكاكي** هو حار في الكاكي وسين كوفي باب
الحاء **بزرا البطيخ** اجوده الجوهري وهو حار رطب يفتي المعاقين يفتي في الحار
وقدر ما يؤخذ منه درهمان **قال الحق** انه يفتي بالحقا وانه يصلح العمل
بزرا الشبث اجوده الرزني وهو حار يابس باعتدال يبرد اللبث ويقطع
البواسير الثانية وينفع من السوداء وقدر ما يؤخذ منه درهمان وهو يفتي
ويقتري بالثانية ويصلح العمل **بزرا الهليون** اجوده البستاني و
هو حار رطب في الثانية يفتي في المني ويحرك شهوة الجماع وهو معتدل
وبزر اللبث وقدر ما يؤخذ منه درهمان وهو يفتي الراس ويصلح العمل
بزرا السبسان قال عيسى بن علي في تذكرته انه التمسكه **بزرا الحنظل**

يشبه بزرا الفتا في جميع
حالاته
والكلية والمثانة

هو

هو النفل وسين كوفي باب الحاء **بزرا القنب** هو الشهاب وسين كوفي
في باب النسي **بزرا الزمان** البري هو المشجب القليل وسين كوفي باب
الحاء **بزرا النعناع** اجوده الرزني البستاني وهو حار باعتدال يفتي
المعدة وقدر ما يؤخذ منه درهم وهو مضمض بالبرية ويصلح الكثير **بزرا**
الكروبي اجوده البستاني الحار الرزني وهو حار يابس يفتي بالسكر
وينفع من الحزاز ويوزن في المني وقدر ما يؤخذ منه درهم ويقتري بالبرية
ويصلح العمل **بزرا الاسفاناج** اجوده الضارب الى الحارة وهو بارد
رطب ينفع من اوجاع القلب والحقا وقدر ما يؤخذ منه درهم **وقال الحق**
انه يفتي بالحقا وانه يصلح الطين الحار **بزرا البقلة** الممانه
اجوده البستاني الرزني وهو بارد يابس يجمع من الحار الصغرى ويطرد
يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويقتري بالسكر **بزرا السرمق**
اجوده البستاني الرزني وهو معتدل في الحار والبري يابس في الرزني لاوي
وقيل انه حار في جلا وقوة مليئة لاصحاب السوداء يفتي المعدة ويقتري
وكذلك البرقان اذا كان من شدة الكبد وقدر ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو
يقتري بالسفل ويصلح السكر وماء الورد **بزرا الطرخون** اجوده ما
سقى الماء العذب وهو بارد رطب ينفع من قروح البرية وقدر ما يؤخذ منه
درهمان وهو يفتي بالثانية ويصلح **بزرا الكرفس** والطين الارمني **بزرا اللوف**
يشفي بواسير الانق حني السرطانية منها ويبيد ان يرس في المنق يفتي
وينفع من السرطان **بزرا الاسقيس** هو الحار في البالي وسين كوفي
الحاء **بزرا كدار** وهو من ادوية الفرس الكبار الحار ينفع كمنه
الشيلنا والترياق ومنفعته عظيمة من القولنج وصرغته زعفران وبزر
البخ الاخضر من كل واحد اربعة مثاقيل افونون وافر يعمون من كل واحد
عشرين درهما سنبل الطيب وليني من كل واحد ثمانية مثاقيل ساج من

فيما يقال

فيما يقال

فيما يقال

حساب يوفد

وقر نفل من كل واحد اربعة دراهم فلعل البهمن درهمين لولو غير مشوي ونوشاذ
 ووز السداب البقرى ومسكوكه فور وفاقله ودار صيني وسنجد من كل واحد درهم
 قسطا ثمانية دراهم بزر الحارم وعافق قرحا ودار فلعل من كل واحد اربعة دراهم
 سكيك وجند بريد من كل واحد درهمين زرد باد وكروخ وور من البلسان من كل واحد
 حذرا نيز دراهم ثلث الباسم وتينق وتنفق البواقي في الطلاء المطبوخ او في الخل
 ثم يجمع بماء ثلثا مثالا ويستعمل بعد سنه اظهر المشية منه مثل الجوزة ودورها
بن زماورد الحودة المحمدي ماء الفلكية الحرة فانه قد يجعل ماء اللبنا واما
 اشبهه وهو ان يؤخذ الشرا المرفوق في الزكي جعل مع دهن الفالوج وماء
 الورد وماء اللبنا ومن احب جعل الشمع ثم يجعل في الرقاق المعد كوكا ثم يقطع
 او سائل وهو حار غليظ يزيل القوي شدة ويصلح لروي الرباينة الكوردة والمهلول
 الجيرة واذا المقلع عن اكثر وهو مضى بالهضم الصغرى ويصلح للملح
 بعده او حلو السكر والعسل **لحم الجوز** الباسم والبس القبيض والجسبان اقل دبطا
 في الانضمام وهو بارد يابس في الدرجة الثانية وقيل ان حار في الدرجة الاولى
 والحار منه يجل الى الحارة وفيه قبيض ولو كان حار طيبا فيجب الطبخ ويسكن
 التهاب مع حفظ الحار في العنبر يزد والافسوسه مشوي باللبن وهو صرا لا
 نظام مضى بالحم والاسان بوزل دياحا وسردا ويصلح السكبيج الساج
 بسما بسد تشبه اولاقا مشوي كمد مع صند باسده الى حرة وصفرة كفتور
 مشوي وورق تحرق في اللسان ككبابه طيبا الرائحة والطعم ناعم الناس والمشب
 وقيل انه فتور زفا وان قوته كفتور النار مسكر العين منه وهو حار يابس في
 الدرجة الاولى وقيل في الثانية وفيه قبيض وقيل معتدل وقيل بارد الطبع فيه حرا
 رة يسره وهو محل الفخ والصلوان الغليظ في العنبر على وطيب السكبه
 ويعقل البطن ويقوي المعدة وهو جيد للمعدة **لحم الجوز** هو عود افرد وعقير
 الى السواد والحرة البسرة دقيق ذو اشعة كالوردة الكبيرة الارجل وقز نبت على

لا حذر ولا عوز يلام

والزهر من البواقي

نحو

نحو القياس وقيل ان يثبت على الايجاد وفيه يسير من درهم عذوبه وعفوصه
 وفي طبعه قز غليظه واجود القز نعل الطم الغليظ مثل الخنس المكتري الطري الضا
 رب الى الصغرة ومسكوه الى الخضرة وهو حار في الدرجة الاولى معتدل في الرطوبة
 والبس وقيل ان حار في الثانية يابس في الثالثة يستعمل السقود منه ثلثة دراهم وقيل
 المبلغ في صفي الروك واسها لا يغبر بعض ولا كبرن واذا خلط مع الادوية اخلاصه
 من مثاق الى درهمين ومن خواصه انه يحرق البق غير الحامض ويحل الجا من **وقال**
الحق ان يقر بالكي واما يصلح الاصلح الاصفر ويدها فينبو من يسير صلح
 هنري **لحم** هو اصل المرجان ثمك اسود ومنه ابيض ومنه احمر واجوده الاجر
 الرقيق وقز يستعمل بحرقا وصغرة حرقه ان يجعل في كوكا حار يزد ويبيض طين
 حرقا يجعل في قز حرقا فييد ليل ثم يخرج من القل وهو بارد في الدرجة الاولى
 يابس في الثالثة وقيل ان حار في الثالثة وفيه قبيض ولجقيق وجفيفه اكثر من قبيض
 وهو يقطع نرف الزم ونقته ويذهب بالحم الزايد ويقوي العين ويصلح دملها
 اذا غسل به حرقه ويحل في النار والفرج وهو يقوي القلب وينفع قروح الامعاء
 وعسر البول وقدر ما يؤخذ منه درهم **وذكر الحق** الباسم والبس القبيض والبس
 الكثير **استان افرو** قبل ان يربط اي وهو بارد اجوده المحقق في القل
 وهو بارد يابس في المعده والمعاويل من الجوانح وقز ما يستعمل منه درهمان
وذكر الحق ان يقر بالمشا لا وان يصلح الكندر **ديسنه** هو البان وسر
 كوفي باب الازم **بصل** فيه مع الحارفة المقطعة مرارة وقبيض وما كان منه الطول
 فهو احرق والآخر احرق من الابيض والتي احرق من المشوي والباسم احرق
 من الرطب واجوده ابيض الرمان وهو حار يابس في الدرجة وفيه رطوبة فضيله
 وقيل ان حار يابس في الثالثة وقيل ان رطب في الدرجة الثانية وقيل في الثالثة
 وهو ملطو مقطع تغذي الدم الجراح البدرن وينزل في الباه وينفع من تغير
 الحباة وينقي الشهوة ويلين العلبه واذا قتل ماروج في الارل نفع من العلقين

نصف الكرم

منه كذا في بعض المراجع
 تعليل في عقده
 بوقدم

وهو يخلو البصر وينفع من ابتلاء الماء والبياض التي لا يعصار منه ويهيج خروج الكثر
 واذا دق وجعل به غسل ووضع على الظفر الغليظ والفتوالي والبهق فله ذلك ويصلح له
 داء الثعلب وينفع من عضه الكلب ومن نهش الحيات وهو يصدع الرأس واليا
 كذا ومن يست ويغير العفا ويكثر اللعاب وينفع في آفة البواسير ويصلح الحلق والبلغم
 الحامض او مع الهندبا **بصلية** يعمل لهما حجر ثم يمزج حار فيشتمل على ويعلق
 في الزمق وسعد الصبني ومثل الخرد فعتين بصل ويطاقتا سداب وكون وكزبرة
 وسلي وليكر طاهرة الابابير ويسحق حتى يعود الى دهنها وهي حارة رطبة تزيد في الباه
 وينفع باصهار المعد الحارة ويصلحها السقا فقه والزيتون **بصل النار** هو بصل
 المعنصل وهو السبيل وتسمى ذكره في اللطيف **بصل النجس** ما ينفع الحول
 اذا صمد به وينفع الاورام الحارة ويجمع المدة **بصل الزمق** هو المومس ينشد
 بصل النار في قوته ولحمه ويستعمل لده وهو صنف مست وهو حار يسكن او حار الرخم
 الباردة وينفع من الترمول ولحمه العترة والتمبل شربا وحقنا اذا خلط بالزيتون
بصاق الانسان اقواء فعلا يوافق الجائع على الرقي وخاصة من سكر
 حار ينفع نقويا اذا دلك به كغور وينفع الطرفة والبياض ويقتل الهموم كلها
 والحية والعقرب ويقتل في الاذن المتشاذ به من الوجع فينقله وتخرج من ساعته
 وينفع الجراحات مع الخلطة الموضوعة وتخلط بالزيتون الخفيف **بطيخ**
 خلو البطيخ يسمى الحرنوب واصله فارسي اجوده الحلو النمر قندي وهو بارد في
 الشايد رطب في اخراجه وهو قول الأكثر فاما لبعضهم حار وهو يدر البول وتقلع
 البهق والكنى والوجع وتزده اقواله من جوده ومثله يلمص على الجبهة فينجع
 السوارز الى العين واذا اكملته نفع حصي الكلي والمثانة الصفراء وخاصة التي في
 الكلي ودرهمان من اصله تحرك التي بلا غيبين والبطيخ يسحب الى اي خلط وافق في
 المعده ويروي الاحشاء وتكون هبسه فاذا فسد صارت كالتة ويصلح السكتة بين
 الصفر بعدد ونوكاين طعابن فان قس في المعده فلا يترك بل ينفع المعده في

بما يقال

اقطاع

وبالداء في بعض اذا انش
 الاورام في بعض

بصل

بطيخ من ابقه اجوده النفع وهو بارد في الرطبة الشايد رطب في الشايد وقيل
 الدحار وهو يدر البول وينفع الكلي والعروق والبطيخ الكاثر عن المثانة وهو المستي
 سبق شبيهه الا ان اقل استي الائمة اذا كان سريع الاستي له وينبغي ان يوكاين طعا
 من او خلط بالنعام **بطيخ في** هو البطيخ الهندي واجوده الحلو الحار
 وهو بارد رطب في الرطبة الشايد ينفع من الامراض الحارة والحميات الحارة واليا
 مزجاة المنهية ويسكن العطش مع السكتة بين يدر البول ويغسل المثانة وماؤه مع
 السكر البلع في التبريد وهو سمي الهظم وينفع بالمسح والاصحاب الامتدة الباردة
 وينفع الاحلام ويصلح السكر والعسل الماسعة وينفعه **بطيخ اجوده الحار** اليق
 دون الفراج واجنتها الحق وهو كثير الرطوبة والحارة ولعله رطب الطير الا
 جامي شحمه يسكن الاوجاع واللزج في عرق البدن وهو افضل شحم الطير ولحمه
 يصفي اللون والصوت ويندر في الباه واذا الهظم غزا كثيرا وهو يبي الهظم يقتل
 كثيرا الفمور لسريع الحدوث الحميات وينبغي ان يطبخ بالابابير الحارة ويصلح
 بوزيت قبل شدة بطم هو الحبة الخضراء الكبار وهو حار يابس في الرطبة
 الشايد وقيل اميا يابس في الاوقا اذا كان رطبا فاذا حق صار يسد في الشايد وهو
 ينفع الطالو ويدر الحبيص والبول ويندر في الباه سيم الرطب منه وينفع
 البهق ودهنه ينفع من اللقوة والفالج وتخلط اورام الطالو **بطيا طمور**
 سيار بار وهو صمغ البواع وقد ذكر في البلاء التي هو هازا **بجر طمور**
 حار يابس تفل الحماز من نقة واورام الطالو والاورام الصلبة اذا جعل يابسا
 بصوفه مع سيلون الرخم ويضمده مع الخل ينفع في الاغني والمفصلته واذا
 احرق وعجن بالخل ويطلى على عضه الكلب نفعه وبعر المعز الجبل ينفع من
 داء الثعلب وهو تفل صلابات المفاصل واورامها ويضمدها لاستسقا
 في الشمس ويوضع مع خل على نهش الهموم ويجرد سم الزنايس **بحر**
الصنان ينفع مع الخل اذا جعل على الشايل وخاصة النملية وهي التي

وان حق نفع بصل
 بطيخ البلاء ينفع من ربح
 المفاصل

ففي الضيق البشري يقع خبر جاري يابس في الدرجة الثانية **بكم** بالهينلية
هو جاري في الثانية **بكم** هو جاري في الثانية **بكم** هو جاري في الثانية
جفته وهو قشره الرائي وجوده الطري الكبار البالغ وهو بارد يابس في الثانية
وقيل في الاوطى وقيل ان يابس في الثانية وقيل ان يابس في الاوطى وهو جاري في الثانية
والثالث وخاصة جفته وهو كثير العلى اذا استمرى وينفع من الصلابة مع
نم الجري وينفع من سجي القلح والفرج اذا جرد وينفع من التيج ويعزى النول
وينفع من السقم وينفع من الاستفلاق **قال الحنف** واكثر ما يؤخذ منه عند
دنيا وهي على العظم ردي العظم من معتز بالثاني ويصلح ان يشوي ويضاف
اليها السك **بلوط الملك** قيل هو الجوز وقيل انه من اهلوط **بلوط الخبيث**
في نوره كالبوم والجمال في افعاله وهو جاري يابس في الاوطى يهودا هنري وقيل
هو قنا هنري بري وهو من جوز الكبر من شدة الرطوبة وهو جاري يابس في الدرجة
الثانية وقيل في الثالثة قابض يقوي الاحشاء وينفع صلابة العصب ويؤتيه
وامراضه الباردة كالفالج واللقوة والاستسقاء وينفع من الخي وينفع في الجوارشات
ويغسل البطن ويقش الرياح **بليلج** هو قريسا الطيب من الامح الا انه اضعف
منه وحسنه حلو قريب من البنزق وجوده الاصفر وهو ردي في الدرجة الاوطى وقيل
في الثانية يابس في الثالثة وقيل هو جاري في قوة ملطحة وقوة قابضة وهو
يقوي المحرقة وينفع استرخائها ويطوئها وذكر بعضهم انه يلقن فقط وهو
نافع للحم المسقم والسفل وقدر ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يقوي العين
وينفع الرمعة كخا ليه **وقال الحنف** انه يصور السفل والله يصلي **الحنف**
بلادر هو المحرور في ثمن البلور ويسمى اقزى يا وهو ثمر شبيه بنوا القدر
وكبه من الحور يعلو وقشره مخجل مشقبي مخجله مثل الخبز رديا الجدة
ومن الناس من ياكله مع الجوز فلا يضره واجوده الردي من الاسود اذا كسر وقد
كثير العسل وهو جاري يابس في الثانية وينفع من غلب عليه الجلمة والوقوة

فيما يقال م
البارك م

في

احد من مائة الحنفية
الى العظم ويصنع مع
شعله الشاغر م

فيما يقال م

ففي الضيق البشري يقع خبر جاري يابس في الدرجة الثانية **بكم** بالهينلية
هو جاري في الثانية **بكم** هو جاري في الثانية **بكم** هو جاري في الثانية
جفته وهو قشره الرائي وجوده الطري الكبار البالغ وهو بارد يابس في الثانية
وقيل في الاوطى وقيل ان يابس في الثانية وقيل ان يابس في الاوطى وهو جاري في الثانية
والثالث وخاصة جفته وهو كثير العلى اذا استمرى وينفع من الصلابة مع
نم الجري وينفع من سجي القلح والفرج اذا جرد وينفع من التيج ويعزى النول
وينفع من السقم وينفع من الاستفلاق **قال الحنف** واكثر ما يؤخذ منه عند
دنيا وهي على العظم ردي العظم من معتز بالثاني ويصلح ان يشوي ويضاف
اليها السك **بلوط الملك** قيل هو الجوز وقيل انه من اهلوط **بلوط الخبيث**
في نوره كالبوم والجمال في افعاله وهو جاري يابس في الاوطى يهودا هنري وقيل
هو قنا هنري بري وهو من جوز الكبر من شدة الرطوبة وهو جاري يابس في الدرجة
الثانية وقيل في الثالثة قابض يقوي الاحشاء وينفع صلابة العصب ويؤتيه
وامراضه الباردة كالفالج واللقوة والاستسقاء وينفع من الخي وينفع في الجوارشات
ويغسل البطن ويقش الرياح **بليلج** هو قريسا الطيب من الامح الا انه اضعف
منه وحسنه حلو قريب من البنزق وجوده الاصفر وهو ردي في الدرجة الاوطى وقيل
في الثانية يابس في الثالثة وقيل هو جاري في قوة ملطحة وقوة قابضة وهو
يقوي المحرقة وينفع استرخائها ويطوئها وذكر بعضهم انه يلقن فقط وهو
نافع للحم المسقم والسفل وقدر ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يقوي العين
وينفع الرمعة كخا ليه **وقال الحنف** انه يصور السفل والله يصلي **الحنف**
بلادر هو المحرور في ثمن البلور ويسمى اقزى يا وهو ثمر شبيه بنوا القدر
وكبه من الحور يعلو وقشره مخجل مشقبي مخجله مثل الخبز رديا الجدة
ومن الناس من ياكله مع الجوز فلا يضره واجوده الردي من الاسود اذا كسر وقد
كثير العسل وهو جاري يابس في الثانية وينفع من غلب عليه الجلمة والوقوة

الحارة ضا ادمح دقيق الشعير وسكن الصلح من حرارة شواوذا وينفع من
 السعال الحار ويلين الصدر ويسهل الصغرة منه درجان الى اربعة دراهم بقوة جاذبه
 سهله **وذهب بعضهم** الى انه سهل النزوح وهو ينفع من شواوذا السعال
 وقيل انه يولد دما صالحا معتدلا وافا صمدت به اوزام الكبد والمعدة الحارين
 نفع واذا جليج مع البافاج وصفت ماءوه على الراس نفع من الصلح الذي يكون
 مع شي وشربه يقشر القلب ويكره واصله ان يشربه بعد انسون وشبهه
 بالزكام من برد وينبغي ان ينعم معه الحبري والمرزقوش **بنفسج** مرقا بلين
 الصلح وينفع من السعال من حرارة ومن خشونة الحنجرة وصقلته ان يوزن
 بنفسج طري طيبا لايحة فينزع ا قاعه ويلقى عليه سكر طبرزد مرقوقه مثله
 من زين وينزك كركب جلا ويجعل في الشمس وتجرك اباها وان نشق فيلزيوت
 له سكر طبرزد ويصبت عليه فاذا استكر رفع من الشمس **بنكر** هو ثقي عمل
 من البن وهو من اصول اتم قبلان منها ابيض ومنه اصف واجوده الاصفر الخفيف
 اللين والايحة والابيض الرزق ردي وهو حار يابس في الدرجة الاولى وقبل
 انه بارد في الاولى وهو يقوي الاعضاء ويلين الجلد ويشوش ما فيه من الرطوبات
 ويطيب رائحة البدن ويقطع رائحة النوره وهو جيد للمعدة والايحة تقوي
 الرماح الذي قد ناله البرد **بنفسج** كل ينفع من ظلمة العين وحكتهما
 ودموعهما وصقلته سادج درجتين دم الاخضر من دانق نحاس محرق ودالفل
 وسنبل الطيب من كل واحد نصف درهم سادج هندي دانقين قاقلة وسكرين
 كل واحد وان كان قدور مضوق دانق سخن الجميع ويخل تخزير ويرفع بناسنت
 هو صمغ البطم وهو العلك وهو حار يابس **بنقه** شبيه النقا بالحدس
 واعيس منه انقلا ما وهو معتدل الى البهوسه وهو قافا يفر كالحدس يفسد
 بما لعل والفتوف للصبيان ويعقل البطن ويولد السودا ويصلح الرهن
 الكبير **بنقح** كالحاد المري الا انه اقل ملحا وابان زره مرقوقه مخلوله

بنفسج طبرزد
 وبنفسج صغرة
 بنفسج صغرة
 بنفسج صغرة

بنفسج صغرة
 بنفسج صغرة
 بنفسج صغرة
 بنفسج صغرة

فاذا توصل الى ما يشرب في نادر المري حتى تشنح حرقه في الشمس جعل في يوسنة
 خضرا وطرح عليه من الماء ما يحعله كالزهر في الرقيق ويعبر به في كل يوم عنوة
 حتى ينجح وهو حار يابس ينفع المبلين والمستقيين ويقشر احيانا الاموية الحارة
 ويصلح البثور الكثر وماء النمل **بنالديقون** ينفع من النخ وبرد
 المعدة وصقلته زعفران وكاتم ويزال الكرش وزنجبيل وحاشا ولوز الصغرى
 الكبار والخش من كل واحد سنة دراهم لوز عطر ولبان ذكر من كل واحد دراهم لعل
 ثمانية دراهم يذوق ويخل ويحرق بثلاثة امثالها عسل من روع الرقوة **بنج**
 هو ثلثة انواع اسود واحمر وابيض وهو الاسود ارجواني وهو الاسود احمر
 وهو الابيض ابيض وللابيض رطوبة دهينة واجوده الابيض وهو اسهلها
 وهو الذي تجوز استعماله في الخالي والاحمر من سحره والابيض بارد في الدرجة
 الثالثة والاسود بارد في آخر الدرجة الثالثة وهو يحد ويقطع نرف الزم
 ويسكن الاوجاع الضربانية بخد يره كوجع النقرس طلاء وشربا قد وثقت
 قراره ماء العسل وعصارته تنفع من اوجاع الاذن ومعخل ودهن ورد في
 الانسان ويصلح على اويلام الشري الحارة وهو يفسد العقل ويسبب الهم
 من نخور الخناق وجنونا وورم اللسان وخروج زبد من الفم وحرارة العينين
 وصنق النفس وضامة في العين ومما وبلى اوي من سحره يلقى بالماء
 الحار والورق والعسل وتنظيف المعدة منه ثم يبقا البق الحبيب او يفرق الذ
 جاج والمولن السماء اسفيل نالج **بنجنيست** هو السيبان في
 الخمسة الاوراق وهو قينا فلون وهو نبات يكا لدع لمان يكون نحو اليوت في
 المواضع الغريبة من المياه واغصانها نصلبة ورقه كورق الزيتون الا انه
 ابلن والمسهل منه زهره فاما ورقه ونخوه وعصارته فلا يستعمل واجوده الخدر
 وهو حار في الاولى وقيل في الثالثة يابس في الثالثة وفيه قشر مع نقيته
 وهو محل ملطى مقشر الرابح ينفع ضا الصلح البارد ودرج منه يكشر

بوخذم

ويزن

قوله

وان يوجز بالاجود
 والاسود فغوا ردها
 ولا ينجح استعماله

في البياض اكثر من كل بياض وان كانت اصنافه كلها بفعل ذلك **يبض الحبل**
اجوده اطراء وهو الطين من بياض الزجاج ينفع الباقين ويقتضيه صفة الكبر
ويصلحه المثلث **يبض الحار** واللقاق خضاب جدر الشجر بياض
البياض بارد رطب يسكن وجع العين ولزعهما قطورا لتعريضه لهما
يبض موشى و**بوحا** وهو بوحا وهو حشيشة تثبت مع البياض وفي
يبض جاوره ثم يمشى بخره وهو اعظم ثريا في البياض مع ان له جميع منافع البياض
في البرص والجذام وهو ثريا في كل شيء ولا في فاما بياض موشى فهو حيوان
كالنار فيسكن في اصل البياض وهو ثريا في منه **باب التاء**
تامور وقيل هو ثبول فيه حدة وفيض بقوي الحدة وهو ورق
يلتص كتابا القوبا وثباته باطراف بلاد المغرب من اوجي عمان وطعه
كعلم الغريق مضغ ورقه فينفع الدم ويصلحه **تدرج** حيوان كسا
لدرج في احواله ومحمد فيض من لحم الطير وهو حار يزيك في الزمالة والغيم
ترمس هو الباقلي المصري وهو حار مغرط الشكل من الطم منقور
الوسط والبري منه اصغر وهو اقوي والترمس الى الدوا قرب منه الى
العدا واجوده الحار البياض الرزين الكبار وهو حار في الدرجة الاولى
وقيل في الثانية يا بسقي الدرجة الثانية والذي فيه مرارته تجلوا وتحلل
ويزيل الكلف والبهق والبرص والقروح والنتور في الوجه والحنا زير وا
لشباب بالعدل والحل وينفع من الجرب حتى انهم اصل المازنون
الاسود يذهب بحرب المواشي وينفع من الكلكل والحصى وديقده مع
ديقق المشعش ينفع من اوجاع الجرجات وينفع من النار الفارسي ويحمد
بدهق النساء وينفع من قروح الراس الرطبة وينفع سردو الخيال والكبد
وخصوصا اذا طبع نخل وعسل وسراب والذي قد نعت منه مرارته في
الغشيان ويقتن الشهوة وقيل ما يؤخذ منه ثلثة دراهم والمترمة يخرج

شجرة بلا وورقه شبه
شجرة اللوز

الزوا

الزبدان طيناً وملا على السرة ولعوقاً بالعسل ويزال الجبض وتخرج الاجنة شراً
وجملها مع العسل ويزال البول ويقتل البطن وذكر بعضهم ان الجمل لا يطلق
ولا فاق وهو يورث عسر الهضم بول حار طيناً في العروق فادامه ينفعه والزي
قل حنث مرارته ايقظ نفوساً واعطى وترك مرارته فيه اسرع لاختراجه او يجل
نخل ومري او يجل وصعتر او الجذران **ترنجبين** هو طين اكثر ما يقع خراسان
وهو اودا النهر واكثر وقوعه على الخليل والنداد واجوده البياض القوي وهو
معتدل الحار والحرارة ومن يجد الطين من السكر واكثر حلا وفيه رطوبة وهو ملين
صالح للجوار ينفع من السعال ويلين الصدر ويسكن العطش ويسهل الصغرا
يرفع عاصبة فيه والتربة منه عشرة دراهم الى عشرين مثقالاً وقالا راحتي الله
يبض الطحال وانه يصلحه ماء النور الهندي **تربل** هو خضب اجوده
الصيني البياض الكسكا نابيب القصب الزقيق الانبوب الاملس السريع الفتنة
ليس بغليظ وفي طعمه بعض الحدة وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ينفع من
امراض العصب ويسهل الدم كثيراً وينشأ من الاخلاط الحارة قليلا وشدة
من يفسد دم الورد وقيل انه يسهل الحلق العليل من الوركين والاصح انه
يسهل رقيق البلغم فان قوي بما الحدة قوية اسهل غليظ البلغم واسهل بوز
يبساق يفتق الامعاء وينبع الى الجذخس حتى يبقى البياض ويجمع مسحوقه في
الورد ويضاف اليه الكثير وشرب الروي منه وهو ما كان منه اصغرا واسود
بعض منه كعراض الحريق الاسود والغار يغوث الاسود وينبغي ان يبقا بالزمن
الورد الكثير وينتريه من سقي الحريق الاشود **قرب النقي** هو الكندر
زء وهو صعب الحرق وسبك في باه الكاف ان شاء الله **ترنس** هو حشيشة
تنبه الترس وهي حارة يابس في الدرجة الاولى تلحق باعترال وتجلو الكلى
وذكرها يوس انها تنفع من عضة الكلب الكلب نفا صبي فيهما **ترياق**
الفاروق وهو الترياق الكبير وهو حار يابس ينفع من الدرع والنفق

هو شجرة م

اقطاع

وبل له نصف وزنه في القوق
وربع وزنه في روج وزنه
حنتل وقيل بله ربعه

والسحوم بأسرها ومن الأدوية الغثالة وشربها على قدر عظم الاعراض الى ان يذهب
 السم والنفثس واقام يجره من فمها واكثر شفا لان يعلل منه على موضع الخشخ
 والذبح وينفع وهو يفتح القلب ويمنع ما يعرض له من امراض والتمت بآه وهو
 نافع من جميع الامراض الباردة العارضة في البدن ومن كثير من امراض التي ليست
 خالصة البرد وهو يصلح فساد الاخلاص ويبري قروح الجوارح ويحبس الاستسحال
 ونفث الدم ونفث البواسير وينفع من سوء الاستسقاء وينفع السعال وينفع
 السعال وعسر التنفس ووجع الصدر والاضطراب والربو وينفع المعدة والامعاء
 والمخض والقولنج ويبرد البول والحصى وينفع من الاستسقاء ويحلل اورام الكلى
 ويخرج الروم والحجبان والحجوان الشبيه تحت القرح وينفع من الصرع والصرع
 والفتيق وعسر السمع وظلمة البصر وضعف المزاج والجذام والبرص والبهاق
 واوجاع المفاصل وكثير من عرض عن سودا ويلبغ فانه ينفع منه وذهب قومه
 الى انه ينفع من كل مرض حار وبارد والصبغة انه لا ينفع من الامراض الكائنة
 الدم والمرة الصفراء اذا لم تكن لها خلل يار الى الضرر به لو استعمل في ذلك عظيم
 وهو مضمون يا صحاب الامم جنة الحارة الباسد تحدث لهم سهرا ويصلح المبرور ان كما
 الشخير وماء القرح المنوي وما شاكل ذلك وصنعته اقراص العنصل ثمانية
 واربعون مثقالا اقراص الفايه واقراص اكرورخون وقلع اسود وافيون من
 كل واحد اربعة وعشرين مثقالا وورد ويزال الفت البري وثوم بري وبرما وعا
 رينون وزياد السوس ودهن اللسان من كل واحد اثني عشر مثقالا وكمون ورفوفان
 وزنجبيل وراوند وقنطارون وهو ذو الجسد الاوراق وفوق الجبيل وفراش
 وفراش السايون واسطوخودوس وقسطا وقلع البيض ودار فلفل وكندر وكمون
 وشكطرا شين وقلع الاندر وصبغ الجيا ولسن سودا وسنبل الطيب
 وجعه من كل واحد ستة مثاقيل البني ويزال الكرفس وساسا اليوس وحنظل
 بابلي وصيا ديويتش وناخواه وصيا فاطوس وعصاره الحبيبة النيس وباردين

لوحظ

الطبيب

اقليبي وشنجبيل وساج هندي ومو وجنينا ويزال لزانج ولسن مخنوم
 وزنجبيل لم يستغن عن جرد وحماما ووج وحب اللسان وفوا وصبغ عربي
 وفرومانا ونبسوك وقاقيا من كل واحد اربع مثاقيل ووقو وقيد ومقل اليهود
 وماوشي وقينار دون دقنق وزراوند مدحج من كل واحد مثقالان ومن
 الحسل الذي من وجع الرغوة الذي يربط الحبل بين الحاشيا بعد ان يترج بضوئ
 عشرون ارجال ومن المطبخ العتيق الطيب الواحدة الحلو الطيب ثلثة ارجال ووضف
 يرق الادوية ناعما وينفع الصرع والعصارات بالمطبخ الى ان يحل ويعلق عليه
 الحسل ويخلط به جيرا ويترك يوم وليلة ثم يلت بالي الادوية المرقق فدهن
 اللسان ويحجن به الحسل والمطبخ ويترفع في ماء فضا وروصا من اوصي
 ولا يخل ويكشوف عنه كل قليل ويستعمل بعد سنة وقدر جود وان يستعمل بعد سنة
 انشور وقول لارون استعمل الى ان يمضي عليه خمس سنين او سبع ومنع من برا
 انه لا يكل الا بعد عشر سنين او اثني عشر سنة ويكون كالشباب قويا في افعاله التي
 ثلثين سنة ولا يعصر عن افعاله الى سنين ستة ثم يضعف بعد ذلك فلا يكل
 ان يعمل عمله في السقم والنقص بل يكون كاحد المعاجين الكبار ينفع من الامراض
 التي من فساد ان ينفع فيها وكما قطع والجود وما اطعم ريك وسقي سوا وسلط عليه
 افعاله ان يشده فلم يستشربها ويعمل الى ثوب دوام سهل كالسمنونبا او نخل الحنظل
 فينقطع فعل الدواء المستعمل بعد ان يبال اسهال وقتل بدم اعطى الزيزا الدواني
 ثم يعطي الشرايق فان لم يضره فهو جدي نافع كامل **ترياق الاربعه** ينفع
 من سقم ذوات السم والربو الحليط الذي تكون في المعدة والامعاء من اوجاع
 الكلى والطحال والصرع والحفقات وشربها مثقالا ثمانية ارجال وصنعته جنينا وخذ
 وحب الغار وزراوند الحلو وصرما من كل واحد حبة ويزال ويحل خمر
 ويحجن به الحسل من وجع الرغوة لك جود من الادوية ثلثة ارجال الحسل وهو
 من الادوية التي ينقطع عمله بعد سنين **ترياق غري** ينفع من سقم

يوم

اجزاء

ذوان الترم والرخ الغليظ ليقا الماشية ووجع الكبد والحقن والصرع والخفقان
 وصنعته حاما وموتاف وسنن هندي وسنن هندي وكروميا وقرنفل
 وراون صيني وقبوليا وقسطاس وجعيليا ناروي من كل واحد اثنا عشر
 مثقالا فتقح الاضراس وعصارة لحية النسي ومقلان زرق من كل واحد ثمانية
 مثاقيل عاقر قرقس ودارصيني برزرا زناخ وكبريت في وبرز الشفت واسا
 رون وفردمانا وفرن بون ونازينا قليتي وفتاح الكرم وورد البافلي وورد
 الكروني الجيلي وورقوا وقيمون اقرونيا وفتاح السنبل الروقي من كل واحد
 ثلثة مثاقيل كثيرا وحنثي اثني ابيض ولفل اسود من كل واحد ثلثون مثقالا
 برزرا ليج ثمانية وعشرون مثقالا كيلخه وورد الحمر من زرع الاقاع وافرص
 الامن زور من كل واحد تسعة مثاقيل برزرا لثاب مثقالا حب الالبخ مفسق
 وسماق شاي مثاقيل من كل واحد مثقالا ن دهان اللسان اربعة قشور
 مثقالا سنبل روي ثلثة مثاقيل فتاح المزارعة مثاقيل ونضج عصاره
 القيس عشرين مثقالا ورفا الامح ثلثة عشر مثقالا بدق من ذلكما انق
 وينقع الصمغ والعصارات مملئت ويحج بعسل الكاجز ومن الرق ثلثة
 اجزاء من العسل ويرفع في اناء صيني ويستعمل منه بعد ثلثة اشهر وشرب
 الى شفاؤه وهو من الادوية التي تقي قوته وعمله الي سبع سنين **تراب الفرس**
 ويسمى تراب المربعات اذا اخذ من موضع ويدار على طريق وهو معتدل الجفن
 خفيف **تشنج** حار يابس قابض يقوي ينفع من اوجاع العين **نفا**
ح اعد له الشاي ثم اصغها في ثم القوقاي والملطي والتفردى وكرلك
 الي والتفردى وورد وارتط والقابض والخلط بارد غليظ والحلومياني
 امثل الى الحرارة والحامض غير القابض بارد يابس والحلو المقيح معتدل في
 الحرارة والبرد وهو يمنع الفضول وخصه وورقة ينفع من ابتداء الاق
 لام الحارة وورقة وحلوة يرمق والتفاح ينوي القلب وخصه ما كان

بما بارد

منه

منه

منه شاميا علرا وينوي ضعف المعدة والمنوي منه في الجفن نافع لثقله
 الشهوة وينفع من الرود ومن الدوسن اريا وسويفه ينوي المعدة وينفع في
 الحلو والخلط ان صادقا في المعدة خلطا غليظا رتعا اخذ له في البراز وان كانت
 حالته حميس وهو نافع من الترم وكذا عصارة ورقه وخصه اليه منه فان
 شرايه وماء ونافع من لسعة العقرب الحرارة ومن كل تم حار والقواء في تقوية
 المعدة الترش الجليل وفيه نفع وخصه صافيا ليس الحلو والنج منه يولد في
 فان والحيات الحاجة حلبة ولامان اكله تحرقه ويجمع العصب وخصه صافيا
 كان منه ريشا وحمضا ويدفع عن روجو الرشد المنع من او الجلي بين السكبي
تفاح بري هو الزعرور الجلي ويسمى كليل وسيل كرفي باب الرابي
تفاح من ينوي المعدة والقلب وصنعته يوحذ تفاح شاي
 صلي غير معيب يحسون نفاحة يقشر من قشره ويلي من حبه ويصير في
 قدر يرم نخله ويلي عليه عسل العليزر ورمابرة ويلي عليه خفيفة ورم
 في ويتعاهد غسله في ثلثة ايام ثلثة برجي مقلان الرجي فليعد غليظا فانه
 نشون من مائه فليطلى عليه يسير من زعفران **تفاحية** اجودها المزة
 العطرة وهي باردة يابسة تنفع من خلقة الحرارة والكبد الحارة والمعدة الحارة
 ويضرب السعال والقولج والباه والعصب والمفاصل ويصلح ان يتخذ بوجع
 سمين والتخاذه يكون بماء التفاح الحامض المنق من حبه المرفوق
 في حجر المصفا ثم يجر الكهر الحصره **تقسيبا** هو تاقسيبا وسيل كرفي باب
 الزناء ان شاء الله **تقده** في الكبرية وسنن كرفي الكاف ان شاء الله **تقده**
تقده في الكبرية وسنن كرفي الكاف ان شاء الله **تقده**
 ذكره في باب البه **تمساح** يرمق ينفع من بياض العين ونخه ينفع من
 عضبته ويسكن الوجع من ساعته **تملول** هو القنا بري وسيل كرفي باب
 القنا **تمر** حار رطب في البرحة الاولى وحرارة اكثر من رطوبته وهو يرمق

السود

وصفي في زينة
 منقلا
 بان يعتقد برطوبته

وسنن كرفي

المخ ويصنع ويصلح النور والخبث من بعده سكرين ساخن ثم يروي
 يسمى الخمر ويسمى صابا وهو المخل من الاجناس وافله يطوبه ويجوده الخمر
 الطري الصادق المحض الذي لم يزل ولم يفسد وهو بارد في الثالثة وقيل
 في الثانية يابس في الثانية يسهل وينفع من البقي والعلش في الحيات والعق
 والكنوب وخصوصا اذا كانت هناك حاجة الى لبن الطيبه وهو يفسد بالسهل
 والصبر ويصلح شرابه البهيم والخبث يابس يثقل ويوضع على
 ضربه فينفع **تنويه** سحره يعظم جدا ومما ينبغي ان يدرب الز
 وم ومنه يحل اجوده الفان والنف في ضرب منها وازدها هو قضم في بش وغل
 هو التينونه وفي قابضه ورقها ينفع من الاورام الحارة مما اذا وقع في الاور
 والمرداسه والكندر ينفع القروح القاحه وشمع فساد الجراحات
 الطرية ودخانه ينفع في آكل العين وبزده وهو قضم في بش يعين على الشفت
 وصمغه عيني النظم من السعال المزمن وهو ضربه من الزفت وشفا منه ينفع
 الكبر لما وفوه مع ماء العسل وشربوه بعقل وعسل البول **تشكارة**
 من معرني ومنه مصنوع وهو طام الزبيب وصنعته الفكانان يوجد جزوه
 ملح وجوز في وثلاثة اجزاء نظرون بطبخ بعه ازلين البقايا وازلين الجرا
 ميس حتى يعقد ثم يعلى في قلة النخس حتى يوشج ويوفع ينفع من وجع
 الاضراس ويأكل الانسان نخاصيه **تنبول** وقيل هو تامل وهو ورق
 بارد في الدرجة الاولى يابس في الثانية قابض محقق يقوي عود الانسان
 والهند غصنه لولا كذا لما ولانه يقوي المعده **نصونه** اجوده لها
 كانت بلحرجل ويجعل وصنعته ان يؤخذ الخمر فيقطع او سائلا ثم يعثر
 بكنزوه وكون ملح مكيق وصعته ودار صيني مكيق وشمع مقشر وقطر
 فوقه عرق دونه وضو ماء ثم يغلى ويخرج زبدته ثم يطرح عليه من ثريد
 الشبث ويغليه ويخرج زبدته ويغلى الشبث ثم يطرح عليه الجوز المدقوق

مقدارها

ونفعه

البامبر

وقد ذكرنا ذكرنا

نور

المزاج ثم يجعل في النور وفي حارة يطبخه تحصب المهازيل وتزيد في الباه وتنفع
 المغص من برز وفي امري من طين الرنك دان وفي نقيي ونقص المعده الضعيفه
 ويصلح الحوامن بعدها **توت** حلو هو الفصاد وتجري مجري التين
 في الانضاج الا انه اذ اغرا وافل وفسد دما وارد المعده واجوده والكبار الحلو
 وهو حار في الاولى يابس في الثانية وقيل انه بارد في الدرجة الاولى اذا طبخ
 ورقه وورق النكم وورق التين الاسود بماء المطر سود الشعر واذا اكل
 التوت كذا سريح الاخذار عن المعده يعالج الخرج عن المعده وهو يزيد البول
 اذ لا يردب المعده يفسد فيها ويلبى ان يؤكل قبل الطعام ويشرب بعده
 السكبين **توت حامض** هو المعروف بالشاي واجوده الكبار
 الاسود الحامض اذا جفف قام مقام التات وهو بارد يابس في الدرجة الثانية
 وقيل يابس وقيل يسهل في الاولى وفيه قضم نخس اورام الغم والحلق وورقه
 ينفع الزحمة والخوابق وعصارته ويجففه تنفع من القروح الخبيثه وا
 يحقق نخس البطن من الروسغاري وقشر شجرة التوت تزيق للتور كذا
 واورقه وضغ من عصاره ورقه ينفع من لرع الزليله واكثر حديثا مفضا
 ويصلح الاطريفل الصغير وقال الخن ان يفسد الرية وانه يصلح الرمان
تودري قال دسقوريدس قال بعض المشايخ الحبه في التودري ممتنة
 بورق الفراسيون ولها فلاح فيها بلد مستفيل اسود وهذا هو المستفول
 حار حار في الحارفة الحارفة واما البرقي فبرزه مدحرج واجوده الاصغر وهو
 حار في الدرجة الثانية يابس وقيل يابس في الدرجة الاولى ينفع من السرطان
 المتفرجة علا مع عسل وماء وينفع من الاورام الصلبة وصلابة القرح
 وينفع قروح العين ويلبها اذا خلط بالعسل وكحل به العين والمطاط
 منه في شرابه يزيد في الباه **توتيا** اصل التوتيا دكان يرتفع حيث ينضج
 الخاس من الخيرة والرمال اللزينة لعانه ودرما صعد اقلية فكان موصو

مستفول

قوتها جبروت وسوية اقليا اي سدروس والتوتيا منه ايض وسند اصغر وسند
 فسمه الى الحرة والهمزة غساله التوتيا يجمع كالردي تحت الماء الذي يغسله
 واجوده الهندري الابيض الطياد ثم الاصغر ثم الكرماني الغسقي الرقيق واطول
 الجميع افضل واما الطياد شيريا لا يبيض فمواضعها نفعاً وهو بارد في الرزجة الاولى
 يابس في الرزجة الثانية يخفف بغير لزج ومغسوله افضل المحققا تدفع من
 الصان وينفع من القروح حتى السرطانية وينفع من وجع العين وينفع
 الغصول الجبينة المحققة في عروق العين من النفوذ في الطغاف وحقوقها
 المغسولة وتحفظ حتى العين اذا كان مغسولة وينفع من قروح السفل والاكبر
 واورامها **قوتيا الخامس** هو الطن من الخاس الحرق وهو يابس قليل
 الطرى عن الخاس واجوده القوي اسود المايل الى الحرة الرقيق كالقشر وفيه
 ان يغسل بالماء دفعت قبل تحفه اذا اريد به مراوان العين وهو حار يابس في
 الرزجة الثالثة قابض ينفع الحار الزاين وبزيمه وتخلط شربة الاحقان ويحل
 طلبة العين غير انه يورث في طعنه وجروها وينبغي ان تكسر حرته بالنشا
 وباصطفاة البقلة والماء الاصفر وشربه الى صوم مثلاً مع علك البسط
قوتيا الحاريل هو قوي التوال وهو يابس قليل الطرى عن الحاريل
 وتواليا الشاير فاذا قوي من تواليا الخاف وهو يجمع في بعض ينفع من القروح
 الرزجة الثانية يعرض من شربه اختلاط العقل والتمرد
 ويعرض للشقة من الامتناحالة ضبهم بالحق وينبغي ان يثبتا شارب
 بماء العسل ويشرب اللبن ويحل في ابون الماء الفاتر **تين رطب**
 له في نفسه طبع ولا وراثة ولينه طبع وقد يتخذ من اغصان التين من صفا
 وعقير التين كالعسل في افعاله واجوده التين الذي الى البياض ثم الاحمر
 الاسود واحود صفا الذي الرزقي اذا قشر وهو حار قليل كبير المايل وقيل
 انه حار في الرزجة الاولى وفي ابتداء الثانية لطيف في الثانية والنج منه

قوتيا سدروس
 من التوت
 ليس منه الا بزر

فما يقال

ان يابس
 من رزق

الى البرودة وفيه جلا وبشره النابل والحلون والبهق والتين البالغ اعلى
 من سائر لونه ويسم نفوذة وسمن وينفع من الصرع وخشونة الحلق ووافق
 الصدر ويسكن العطش الذي من بليح مالح وينفع الكلي والمثانة وتجاوزها
 وتخلل لبنة فيد الحين وماء رما حشده الكبر ينفع الرزجة الاولى والسهال
 شرباً وحقنة وقد رما بوز منه وقية ونضغ ولينه ينفع من لسعة العتوب
 والرتيل سروسا والنج منه يجعل عضة الكلب الكلب وكذلك ورقه مع
 الكرسنة على عمة ابن عروس واكل التين يوم من الصوم ونضغانه يهركي العم
 اذا طين معها وعصارها قبل ان تولى تنفع اذا جعل في السق المتأكله ورو
 رقه قوي التحسين والملا من في العفونات الى الجبل ولينه تحت الزاين من التواء
 والالبان والذئب الحامضها وتعمل في السق المتأك ويحل به العين لا يند الملاء
 مع العسل والتين فيه نفع ويولد مرة وهو ردي البعدة ويرفع مضارة شرب
 السكبين الصروق بعد الكد واستعمل رزقاً ويند مرق وشرب التين لطيف ردي الخط
تين بابس هو حار الرمي وهو حار في اخو الرزجة الاولى معتدل في البس
 والرتوية لطيف قوي الجلا ينفع محال وفيه تقوية وينفع به الاورام الصلبة
 وينفع الزمابل وينفع من الصرع وخشونة الحلق وبوافق الصدر وقصة
 الرزح وشرايد ينفع من السعال المزمن وينفع سدد الكبد والطحال وينفع
 الكلي والمثانة ويوم من التم واد التمر عن سائده المطبخ خل الخواثيق وانفجها
 وفتحها واكد بولدها ليس بالجد وكذا ينقل وهو مختل الكبد والطحال الحوا
 رمين ورماليس بصلب وينبغي ان يوك مع الجوز واللوز واذا كان مع النخ
 والصعتر والمناشوا الكلي والمثانة والصلد **باب الشاة**
ثا فبس هو صنف السرا ب البري وقيل بل صنف الجبلي ويسم السنون
 ونحس من طعمه كطعم البازر ورج واجوده الطري واذا في عليه سد ضغ
 ولم ينفع به وهو حار حار محرق قوي الاستان والتحقيق وفيه رطوبة فمحل

انما هو حار
 من رزق
 وهو حار

وهو قال بالتام

لاجلها لا يكثر في الحال وقبل الحول في الرجة الثالثة وهو سهل من غير منق
 مجر تجدد من غير منق من العنق ولبت الشعر وينفع من داء الثعلب
 والاسترخاء والفتور والمفاصل الباردة وتحرق الشرايين على
 نكت العنق طلاء واكثر يوحى منه نضج درهم للزنجفر مع العسل ويغلي
 ويغلي واذا اكثر منه عرض عنه احتباس البول والطبع وورم اللسان وقشر
 قوه ونحو حرقه الحلق والمعدة ومجوى العينين وحرقه الوجه ورمعاشي
 البرص وكثيرا ما يقضي به الامراض على ضيق نفسي وعلاجه التي ثم اسأل
 اللين والوبر وماء الشعير والغرضه باللبن الحليب ودهن ورد ومن ادوية
 بز السداب ورمعاشي يكون نفعه من ذلك في صبيغ ولبني طامع لبته ان لا يفرق
 في مقابلة الخرج فان لا يجتهد نفع الوجه وتنقطة وتورث الماشية ونفاسه
 لصاحبه الزعانف الذي لا ينقطع حتى يموت **ثامد هو اللوبيا** وسيل كوفي
 الازم **ثدي** لحمه رخو شبيه بالخرور ولحمه عذب واجوده مكان من
 خبواي معتدل وهو حار طيب وقيل ان من اجد الى البرد وهو صالح الغلا
 يزيل اللبن ولكنه قد يورق ليلتها ويند غلظ وهو يبيد الاسترخاء ويصلح للملح
 والصغار **ثوم نبات** يزرع في الجراديل والخبيث والبول وتخرج
 الجبين المبيد ويسهل اخلاط من اريته وتخرج الرديان وشربته في نصف
 درهم واذا اكثر منه اسهالا ونبضه الكثير **ثعلب** اذا طبع بالماء يطول
 على المفاصل الوجهة نفع نقاش يركب وكذا الجلود الطويل فيه بعد تنقيته
 البذر ويغلي حيا بالبخ في ذلك وشحم يسكن وجع المفاصل وجع الاذن اذا
 فيها ودرهم من دية الخنفه نافع لصاحب الروث **ثفا** هو الحرق وهو يزرع
 شاذ **ثفل** اجوده ثقل دهن الزعفران واجوده اريته ونفاسه عصير الزعفران
 في الرجة الاولى وقيل انه حار يابس في الرجة الثالثة وتغلظ من الزعفران
 يصنع اللسان والاسنان صفيقا يابساعان وثلث عصير الزيت بوزل الخرج

نالبصر والحرب باللب

تقاريره في خشية الطبع
 الصغار طيب الرجة
 ملون القش فيمنه لعل
 افهامه يستنير

العوارض

العوارض في الاذن الياس **ثلب** منه الجبل ومنه الجبل وتختلف الجبل بحسب
 الماء الذي من منه واوفقه ما كان من مله خلية واجود الجبل ما وقع على الصخر او على
 ارض صلبة واراد ما وقع على الجراد وهو بارد الطبع والحرى يابس بالعرض ولبسه
 لا يورق في ملح الانسان بل يورق لانه من ارضه الاصلي طيب واليس عاذل فيه وماء ولا
 وجع الاسنان من حرق وهو حار الطبع واذا اخلاط بماء زبد اصلها والثلج قد يعطش
 بجمعة الحرارة وهو ردي في الشاغل ولين يتولد فيها اخلاط الباردة كثير ويتولد العصب
 والمعدة ويهيج السعال ويبيح ان يشرب قايلا قليل والماء الخليل من الجبل والجبل
 ردي لان الطومانيه تخرج عند الجبل **ثلب صيني** بارد يابس يخلو البصر
 وينفع من حرق الرق **ثمة الطبق** في الكافي **ثمة الشوك** **المصري**
 جوامع وسيل كوفي باب الجبل **ثمة الحليق** يبيد بالفارسية
 في الجبلار وسيل كوفي باب الجبل **ثمة الحليق** يبيد بالفارسية
 درزاوي شبيهة بالفارسية اذا اتبع اسود وجلا فاك فيها حارة معتدلة
 وعالم ينفع منها فالهاليه البرد وهو يفتقر خفيفا قويا وينفع من اختراق
 الازم والسهال وضعف المعدة من حرارة ومن الشرايين في **ثمة الكبريت**
ثمة الزوم هو المفلح الكبري وسيل كوفي باب الجبل **ثمة الكبريت**
 المشطه وهو لونا الشبه منه بالعدا وهو حار في الرجة الثالثة وقيل في الرا
 بعد واذا الخزن مع قضبانها بالجلي والملي لطفت وفقت سرد الكبريت
 والطحال وينقي المعدة ولبني الطبع **ثمة العرع** هو البهل وقد ذكر
 في باب الاني **ثوم** منه بستاني ومنه بري ومنه كراكي والبري منه
 يسمى اسفودريون وفيه حرارة وقبض ويسمى ايضا ثوم الحية والكراكي من
 القرم من الثوم والكراكي وهو حار يابس في الرجة الرابعة وقيل في الثالثة
 وهو حار حار وبيس من البصل وهو نخل النخ وينفع من نقع المياه ويطبخ
 الجبل منه الا شربه قبل الفل وهو ادها اذا ايطار به البهق مع العسل نفع

فيما يقال
فيما يقال

ولراء الثعلب والجرب والقواشي ويصفي الحلق ويصلح الحلق من الحلق
 واذا جلس في طبع وقد وساقه اذ الخبيث والبول واخرج المثمة واسكبه
 تخرج الرديان ويحلط الطبع وهو نافع من لسم الهوام ونهش الحيات و
 عضه الكلب الكلب شقيا يشرب وينفع السعال من برود ويصفي الحلق وهو
 مفتح الجبل حار مضعف للبصر من لسم ثور الحين اذا طلى قلته جبال
 وحار فته ويصلح الحار من ادهان والقيم الشان **ثباريطوس**
 ينفع من فساد المزاج البارد ووجع الكبد والمعدة والطحال والكلى والرحم
 وامتناع الحليض والقولنج وهو سهل من غير مشقة وينفع من الامراض
 والامتناع من الفضول النرجة الحليضة والشيان وظلمة البصر وعسر
 وينقي البذر من الاخلاط الفاسدة ويخففه وينقيه وتعدله ونظر عنه
 الرياح المؤذية وينفع من السرد التي تكون في الكبد والطحال ووجع الصدر
 والاضلاع وضيق النفس وتنفع الحشا الحامض واللون الاصفر الكائن
 عن نقصان الدم وتنفع من اجناس الدم في العروق من قبل الميرور وينفع
 من الزور واجع الرأس والجرايم والوراث والمرازا السود المجترق ومن البلغم
 الفاسد لعنق واللقوق والفالج والرعشة وينفع الاصم اذا شربه في
 الفصل اذا كان يقوي احشامه وينقيها ويعوض في العروق فيزيب الاخلاط
 وتخرجها في البول ويبيد الحصا الكائن في الكلى والمثانة وينفع من الخناق
 والصرع ويقوي الحرارة العريضة لطيب الرجة وينفع عظامه مقدار
 عرصة للصرع والقوة بماء الشاهناج والشربة اربعة مثاقيل يطبخ
 الاثمين والعايقون واسد باثم الملل الذي ركب له وهو ثباريطوس وهو
 ملك من ملوك اليونانيين قبل الجايونوس فاك هذا الزوا من الامور الممنوعة
 التي ركت قبل الجايونوس وصنعته صبرا سقولي خمسة عشر درهما غار
 عشرون درهما زعفران ودارصيني ووجع ومصطكي ودهن اللسان وافرغ

يملك اليه الشان

او بما حرمه
 يوحده

ونظروا

وفلن البين واسود ودارفلن وصراف ويغليها في افقاح الاذن وهو وجعها من
 كل واحد درهما قسطا وكذا دريوش والفتور اذا نقي من كل واحد اربعة دراهم
 اسارون وسيلخه وسقونيا من كل واحد ستة دراهم سبل الطيب ثلثة دراهم ونضج
 بقا الاوية ونظروا ويغن ثلثة امثالها صند من وزع القوقه يستعمل منه عند
 الحاجة المخلو المفتح ذكره يمارس وهو من الادوية التي تقي قوته الحار من
 سيني قيل ان معروف يسمي ثمد وهو بارد يابس في الرجة الاولى وقيل
 انه معتدل ينفع من الجوارح الطرية اذا جعل عليها وينفع النوازل واصله
 وبزده يقطع القيح وينفع ما يجتلي في المعدة وهو صالح لها ويزده يعمل العوقا
 يفتت الحشا ويطبخ وينفع من قروح المثانة **باد الحليم حار**
 هو ثلثة اصناف اجودها الاصفر الرزين وهو شبيه بالارز في قوته والارز اعلا
 منه والجورس خيس الرخين في جميع احواله اما انما قوا قويا وهو بارد في
 الاو في يابس في الثانية لطيف وقيل انه بارد يابس في الثانية وهو قافض محقق
 من شرب لزع ويكدره الاوجاع والمغص ويزد البول ويسهل الطبع وينزل
 رديا وهو يطي المهنم وعذاوه اقرب من سائر الحبوب المجودة وسقط الاجنة
 ويصلحه ان يطبخ باللبن او بماء الخالة ودهن اللوز او بالتمر او بالزبيب **جبال**
 هو الزعفران وسيل كوفي **جبال** **جبال** هو صنف من ثمة
 الارض وفيها شبيه ورق الزيتون وشربته الحارة وساقه لفتا عليه رغب
 وورقه صغارا جدا على طرفه اكبر كاكيل السبت وزهره اصفر ونوره طيب
 الرجة وسيلخه صنفه يستنشق اصله في اول ظهوره الشاق واجوده الطري
 الجايونوس من جبال ارياس الابيض الباهن الزعفراني الفاخر الحادي اللسان
 المشرب من المارة الهنق النورية الرابحة الذي يغلي في الماء ولما الاسود اللين
 منه فهو المعتد من بالاشق واجوده ما على الشاق وهو حار يابس في الثانية
 وقيل في الثانية ينفع من عرق النساء والمفاصل الباردة طلاء ولين كل الاسنان اذا

عليه
ثمة الزوم
ورقه الكبريت

ثمة الزوم
ورقه الكبريت

حتى يدها الموصع المتأكل وينفع من الصرع والصرع وتعد البصر التي لابد وينفع
من الاستسقا وفقطبة البول وصلبة الرحم اذا خلصت بحوضه من غير الخيض
وينفع من الفولج ومن السعس ومن السعال العتيق من خلطه على طرز الخيض
وهو دوي للعصب الصحيح ولا ينشئ ويستقط الأجنة ويصلح للمواخون **جاء**
ور نبات حار في الدرجة الثالثة يابس في الثانية **جاء النهر** نبات يشبه
الليثوفر وهو بارد قابض **جاسوس** هو قزيب في القوة والطبع من
جمله وأكثر شربته نقيف **درج جين** رطب قد يتخذ من اللبن الحليب
وقد يتخذ من الرائب وهو لاقط ونجدة يكون بالأنحة واجوده المتوسط
بين المشاشنة والعلوكة العذب الذي المائل الى الحلو والري قد يتخذ
من لبن معتدل من حيوان صحيح وهو افضل من العتيق وقيل ان المختار من
اللبن الحامض افضل وهو بارد رطب في الدرجة الثالثة غار مستن ملبس
للطن ونفع توريه الجربان وهو يول الحما والسرد ويصلح الجوز والري
او **العراجين عتيق** اجوده الرية العذبة وهو حار يابس في الدرجة
الثالثة وفيه خلط وهو صالح للفرج والركية واذا سحق بالزيت نفع في
صراخا وتخرج منها كحصى بل اذا او اثنى اسوي اسكر الطبع وهو لذي
مرارة وبهزل وهو دوي المدة حسر المظم معطش بول حار في الكلي و
ينفع ان يوك بين طعامين بعد سنته وعصره وشبهه **جسين** هو
اسفراج الحماصين وقد مضى ذكره في الف **جبلعج** قبل ان يزر الكز
بد الاسود وقشور اصله هو الرية الاصفر ينسب بالهمن وقوله كعمل الحن
واجوده المنري الاحر الحلو في كونه الحنة وهو يقي البلغم والاحار والحمى
وهو خطر خاصه اذا استكر منه فاستقل ويعرض عن شربه القتيان الحوي
الذي ربحا حتى يده او اديا يعتني وعوق بارد وسفوف القوم ويجال بالقي بالماء
القار وبالحقنة القوية التي فيها شحم الحنظل ثم يقي اللبن الحليب فان عرض

الزهر م

سنة من كونه
قوة من كونه
نعمه من كونه
نعمه من كونه

عنه

عنه تنقي من سنج بالبرويج المينة والزهر ابرق الماء القار وود برتوس السنج
عن يبي **جدول** وهو الزرد وار وهو قطع نبيها للزراون وادق منه
وتنبت مع البش ويضع ثمان الفين لخواه واجوده ما ينبت مع البش
حار يابس لطيف وهو قويا للشمع يسهل من البش والافاعي وبل في الشفا
ثلثة امثاله زرد بارد **جدال** هو الثاني **جرب** هو الحار **جرجير**
منه يوك ومنه يستأ في البري يسمي لاجه ان واجوده البساق في القليل الحوافه
وهو حار في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية يابس في الاولى ويطبخ رطب في الزر
وماؤه يزيل اثار القروح وهو يول اللبن وقيل انه يهضم العذ وهو ينفع من
ابن عربي اذا شرب يسهل وهو يزر في الباء والمني ويطبخ الطبع وهو يصر
ويصلح الحن والمغزى ونقله الحما والخز **جرب الماء** وهو المستقي في الشفا
ويسمي سوسن كوفي السنين **جرجير** هو الباقلي وقد ذكر في الباء **جد**
زان اذا شقت ووضع على السع العقوب سكتة **جرجانية** هو
لوا فقه المعركة والكبد وتقرص الصرور والضعيفة ويعملها المهلبة و
الجرجانية اذا بوخا للزبيب وجب الزمان الحامض فيخسلون ويرقان جرب
وعمرسان غلام ويصفيان على مقل ويجعل بعد ذلك يسبون من خل خمر ولو
مقتشروا مغلو محقوف وسكر طبر زكفون ربا عذ بهما ثم يجرق القوم والرتاج
بالشيشج والكز بونم يطرح ذلك عليه ويخلو حتى ينفجر ثم يرش عليه ماء الورد
ونفع بجوانب القدر **جدار** اجوده الثمين الذي لا جناح له وهو حار
يابس ارجله تقطع اذا لاف في يقال وقيل انه يوك منه اثنا عشر وينعرو
واطرافها ويجعل معها قبل اس يابس وتشرى للانساق كها في وهو نافع
لنقط البول واذا اخذ به نفع من عسر خاصة في النساء ونفعه الجواسيس
ويشوي ويوك السع العقوب وقيل ان الجراد الطويل اذا علق على من بد حتى
زيع نفعه وهو قبل العذ اريه **جدر** هو كونه الله وسيله

جدر هو كونه الله وسيله
لأنه يوك منه اثنا عشر
وقد ذكر في الباء

يسبره

كروانه

[illegible]

والعصام

والحيوان المعروف
بحب القضاة

هو قشور الكحلل بارد يابس في الدرجة الثانية قابض منع الزرق ويضمده
 الفوق **جفتا فريد** هو نبات صنوبري الشكافي رائحة كستور
 قبل اصابته تشبه اللوز ورغما السحق ونفخ وهو زبد في الماء **جفري**
 هو الفلح ومنكر في باب الفلح ان شاء الله **جلبان** هو جلاب
 الكرسنة وقيل هو الكرسنة ويسمي الحافي ويسمي الحار **جلوب** هو معتدل
 وميل الى حمر وطولونه وقيل انشاد رطب لحفظ الصحة وينفع من الخدر
 ويطفئ حرارة المعدة ويغيرها ويسكن حدة الحمي والعطش وهو يكثر بالزرق
 والزوال والنجي ويصلح شرب الفلح واجود الحلاب الشهي الخبز ماء الورد الذي
 وصلحه على صنوبر مسمان ينقي عن كل من السكر الطبرزد المصقوث ثلثة
 اكباد ماء ورد عرق ويغلي بناه هاديه وتوزع رغوته ويرفع ومنها
 ان يكون الماء كيلون ومن ماء الورد كيل ومنها يكون الماء وربعين
 ومنها ان يوزع خمسة امان من السكر الطبرزد وخمسة امان من الماء العرب
 الصافي ويجعل في قدر ضعيفة ويغلي بناه هاديه ويترج رغوته فاذا انقضى
 من الزرق في حركه ثلاث من ماء الورد عرق ويغلي حتى يثخن ويبرد
 ويرفع **جل هو الورد** وكوفي **الواب جليسن** ينحار اياس شبة
 ينفع الرماح الباردة وضاده ينفع الكبر والمعدة الباردين **جليوب**
 هو اللباب العريض الورق ويسد كفي اللوم **جليان** هو السهم

جی

وسيد كوفي التين جلدان الجوزي هو المستحضر وسيد كوفي باب الحاء
جلداني بي ثرة الشوكا مصري وهو زهرة رمان فارسي او
 مصري ويكون احمر ويكون موريا وايضاً وعصارته في طبعها كعصاره لحية
 التين واجوده الغاري وهو بارد في اخلاط الاولي يابس في الدرجة الثانية يخس
 السيلان ويبرد الجرحان العتيقه وينفع الفتق ويقوي الاسنان المتحركة وينفع
 نفض الدم وقروح الامعاء والشرق ويزق الجراحان حرارتها وقدر ما يؤخذ منه
 الي درهمين وهو يوسل في ماء وهو يستر بالراس ويصلح الكثير ويدر له في افعا
 القاع الزمان او عفت البلوط **جلد** هو قريب من الكاوي واجوده الجلود جلدو
 الرقعة ليطوبتها ومن جلده النار ان يدها وهو معتدل في الكيفيات الاربع
 وقبل ان يبارد يابس غلاؤه قليل وجلد فيس الماء ينبرد البشر والجلدة الداخله
 في قواض الطير وحوصلتها اذا جفقت وسحقته وشربت نفعته من قرح
 المعدة والجلود وينفع من تنصب الي معدته طراد وذكره ابو بكر الرازي
 انه يولد سودا وسوء عظم وانه يصلح ان ينفع نفل وان **جلد**
المعز والتعاج فانه جلدة المعز اذا جعلت على سيلان الدم
 حبيته والمسلخ في الحال يوضع على المفروء بالسياط فيمنع الافد منه ويسكن
 الموه ويوض كما هو حارق الحار على نهشة الافعي فيجذبه **جلد** **الين**
اوي قبل ان يدها على من عضه كلب كلب لم ينج من الماء **جلد**
الحق اجوده القشر الذي اسفله اذا حرق نفع من حرق النار في
 الحق والحقين والنواصب **جلد** **قنقل** اجوده جلد المهن الكبير
 قبل ان يدها يابس الحرق منه ينفع من حمى الزبح وقدر ما يؤخذ منه نصف
 درهم واذا جفف ودق ويغن بعسل وطلي به داء الثعلب نفع منه وقال
 ابن سينا ان يستر بالراس وانه يصلح الكثير والعسل **جلد** **زهر** **حوت**
 الصنوبر الكبار وهو افضل غدا من الجوز لكنه ابطا في فاعله وهو

جلد التين هو المستحضر
 في باب الحاء جلدان
 الجوزي هو المستحضر
 وسيد كوفي باب الحاء

هو الذي جازي
 من جلد التين

م



من جوهر ياتي وارضيه والمهواته فيه قليله فاذا نفع في الماء ذهبت حذته
 وحرقته وكثر غداؤه وهو حاد في الدرجة الاولى وقبل في الثانية وقبل انه معتدل
 فيد حرارة يسيرة تنفع من اوجاع العصب والظهر والنسا والاسنخاء وفي
 الزيد وتخرج ما فيها من الخلقا العليقا والنجع ويقي الباه وينفع من حصاة
 المثانة وهو نافع من لزج العفر مع التين والين **جلد** **زهر** **حوت**
جلد **بين** **سكري** ينفع من البلغم ويقوي المعده
 ويعين على الهضم وصنعته ان يؤخذ وردا حوي طري وينزع من ارضه
 وينشق من دلاوته وينزع كبد قوته في اجا ليحضره وصني فوكا جيرا
 ويلقى على كل من السكر الطين المسحوق وينفع ايضا بالسكر من كجيرا
 حتى ينزل الورد ثم يوضع في الشمس ويغلى في نقيف وتحرر في كغدا
 وعشيرة فاذا انتف فليذاب له سكر ماء قليل ويلقى عليه وتحرك به فذلك
 للمؤن يوما الي اربعين يوما ويرفع **جلد** **الحجين** **عسل** ينفع
 من برد المعدة والاستسقاء ويرد الكبر وسوء الهضم من بزودة وصنعته
 كصنعته الجلبين السكري وبواند غير انه يكون عوض السكر **عسل**
 من زرع الزعفران اجوده الحلو الرطب وهو بارد يابس في الدرجة
 الاولى وقبل في الثانية وهو قابض ينفع من حشونة الحلق والاسهال
 لثوق وينفع من لسع الزنبور ضاردا ويقوي الاحشاء ويستر بالصدر والحلق
 ويبطي في المعدة ويولدها ويصلحه الفز والشهد **جلد** **النهر**
 هو نبات وهو يشبه البتوفر ويكون غايبا في الماء منه يسير وهو قوي
 الفتوة من البطاط وهو بارد قابض ينفع الفزوح الحبيته والحكة
جهوري هو نبيذ العنب اذا اقي عليه ثلث سنين وقبل هو
 الشراب المخذ من المثلث يجعل عليه ماء ويغلى حتى يعود الي مكان
 ويتكرر حتى يدر ك **جهيز** حاد فيه قوة يجازيه من الحق وتخلل لما

عرف

اليابس

من ثم الغدا

حمار الشتر

وقد ذكرته مرة في كتاب

جلد التين

الجوز يشتره سواد الشعر والكله بغير الحرق والين ويعفن ويصير ويثقل للشاة و
 يستر الغم والحلق ويصلح السكين والطين في الوتد العتيق منه لا يصح للوك
 ورماع من لأكلة غيثان وعشي وكرب وقريب مما يعرض لمن سوا العنصل وعلاجه
 كعلاجه بمنزله روي انواكه الحامض كبر الحصى والرقياش والتفاح **جوز**
من ينفع الحمة الباردة والكلية الباردة وينزله في الباه وصنعته ان يغسل
 جوز طري فينقى من قشره وتجعل في قدر حجارة وتجعل عليه من غسل الطير
 ما يغرق ويغلي عليه خفيفه وتجعل في برنيه زجاج وينها هرسه ليوثر
 ما فاه الحق فليعد عليها **جوز جند** هو صوم وكنهه وفيه انية
 يستخرج الحام قال فوسى لدقوة مبردة معقبة بحقه فيلن وقال غيره فيه
 بعض اطراة وهو قطع النوى ويستوي ويهرى القويا ويهرى الباه **جواسق**
 نبت يني ويلقى **جوز السرو** اجوده الحار يني وهو بارد يابس قابض
 وقيل انه حار يني ربه العنق مع الخرخ والاشراس ويقطع الزم ويقوي
 الاعصاب واذا دق مع اللبن وجعل فيله في الانف نفع من الدم الزايد وينفع
 من الشرايم لعسر النفس والسهال المزمن والبلغم والشدائد وقدر ما يوشح
 منه نصف درهم واذا طلع وحلست فيه المكة الباردة الرحم نفعها وكذا ليرك
 الشغل ويبرد بطن وزنه قشور رمان ويضيق وزنه انزوت اجمر قال
 انه يورث الصغار وانه يصلح العمل **جوز التي** يشبه الخوخ الابيض
 في قوته وهو حار يني البلغم والرطوبة في الفالج والفتوة وما اشبه ذلك **جوز**
ما قال هو اجوده الحار وهو ثم تحذر شبهه بوز التي عليه فتور غلاظ قفصا
 وحده تحت الانخ وهو بارد في الرجة الرابة رطب ينفع من الحرارة المفردة
 اللثيمة اذا اخذ منه ذلك فبراط وهو يدرج للرياح مسكر منه وزد النوى
 وهو مضيق في الغليج جلد ودرهم منه ثمة بومعه وهو يغيث ويقي ويوق
 وتغذرو يستوي ويراوي بالتي بما قد اعلى فيه بطرون مع دهن ثم يستقا

قوله يشتره سواد الشعر
 يشتره سواد الشعر
 يشتره سواد الشعر
 يشتره سواد الشعر

فان ٢

اللبس

اللبس الحليب او حلا قد طبع فيه صمغته والخزان وقوي بغير **جوز المذ**
 هو حبة الكاكة الجلي ويحذر في باب الحاء **جوز** **لا بهل** هو البهل
 نفسه وهو شدة الحرور وقدر كوفي باب الال **جوز** **نوا** يني **جوز**
 القليب هو جوز في مقدار العنصل سهل المكسر رقيق القشر يابس الا في بلاد
 واجوده اهم الامور الفشر الزاين وهو حار يابس في الرجة الثالثة وفيه
 فبعض وهو يفي النخش ويطيب السمكة وينفع السيل ويتوي الكبر والمعدة و
 خاصة فيهما ويعمل وينفع صرا البول وينفع الخي وينفع من وجع الخال
 المزين وقدر ما يوشح منه الي درهمين ونظيره مثله مرة ونصف سبيل الطيب
 وقال الخنق انه يغير الرتبة وانه يصلح العمل **جوز هندي** هو النخل
 وسيل كوفي باب النون **جوز** **الحوانات البحرية**
 كلها جوف وجفف واقواها فعلة السرطان البحري **جوز** **ارشن** **البدن**
دقيقون ينفع من اوجاع الكبد الباردة والضعيفة والرياح الخبيثة
 وهو جوارش روي وصنعته زنجبيل وفلفل وسيل من كل واحد ستة دراهم
 مصطكي والخواه وابسون من كل واحد اربعة دراهم بز الكرفس ونعنع
 يابس من كل واحد خمسة دراهم كونه كوماقي وسيلخه وحب اللسان وعافق
 قرحا من كل واحد درهمين سايج هندي درهم يرق ويغسل ويغسل بماء
 الدخوة **جوز ارشن** **الفلافل** ينفع من برأ المعدة والكبد وكثرة
 البلغم والرطوبة الخالصة في البدن وسوء الاستمرار من برد والرياح الخبيثة
 وجي الزرع والبلغمية ويبرد البول وصنعته فلفل ابيض واسود ودارقني
 من كل واحد اوقيتان عبلان اللسان اوقية سبيل القليب وحماما من كل واحد
 اربعة دراهم زنجبيل ووز الكرفس وساسا البوش روي وسيلخه واسارون
 وابن ياروش من كل واحد درهم يرق الادوية ويغسل ويغسل بثلاثة امثالها
 صلا منقوع الرصوة ويرفع **جوز ارشن** **امتوكل**

لكل جزء من الادوية
 ثلثة امثال من المسك

ينسب اليه سلوييه كان يستفيد اسرائيل المتوكل وهو جيد محترق يفوق المعدة و
 ينفع من سوء الهضم وصنعته سبيل وقرنفل ودارصيني وجوزنقوا وفاقله وسكر
 جيل من كل واحد مثقال فلعل البصل وزنجبيل وجند بيدستر من كل واحد مثقال
 لين لسان البصل كراميه مثاقيل سكر طبرزد بورق الادوية يرقى الجميع وينخل
 ويغلى بعسل منزوع الرغوة وشربته ثلاثة مثاقيل **جوارشن القمل**
 ينفع من عسر البول ووجع الفم والوجع والمعدة وصنعته بورق اربي وقرنفل
 كرماني وزنجبيل وفطر اسالين وفلعل البصل من كل واحد جزء ووسقونيا
 جزآن قمره ورون ستر وع التمر او لوز حلو مقشر وورق السرايب من
 كل واحد اربعة اجزاء يرقى الجميع وينفع التمر في خلخري يوما وليلة ثم يد
 حنكاً ونخلط بالادوية ويغلى الجميع بعسل منزوع الرغوة **جوارشن**
كموني ينفع من شدة برد المعدة والحشا الخاضع والنفث الكلبية
 والجنان البلقية والسودا وربه وورق الانديس والبقاوق الكاين من كل
 البلغم والفضول وهو من المجهولات الرومية وصنعته كرماني
 منقوح نخل خمر يوما وليلة يحرق في الفلعل غاليا رطلان فلعل اسود ثلاثة
 اواقي زنجبيل صيني اربع اواقي بورق اربي عشرة دراهم ورق السرايب
 المحرق في الفلعل اربع اواقي يرقى وينخل ويغلى بثلاثة امثالهاعسله من
 وع الرغوة ومن الاعشاب من يجعل فيد قشور السيلج ودارصيني وقرقه
 وقرنفل وحب اللسان وسبيل ومصطكي من كل واحد اربعة دراهم **جوار**
شن الجوزي ينفع من استطلاق البطن وسوء الاستبراء وضعف
 المعدة واورها وصنعته قسطر وسيلج وقرقه وسبيل الطير حبة
 اللسان من كل واحد عشرة دراهم جوزنقوا خمسة دراهم فاقله كبار وقر
 بقل واينسون واكابر الملك ونا رصك وشيطرج هنري من كل واحد اربعة
 دراهم بباسه ويخرج من كل واحد ثلاثة دراهم زراون مرصج وراوند

وينخل

الطيب
وهو نارسي

صيني

صيني واشغله من كل واحد درهمان زنجبيل وسعد من كل واحد درهمان مثاقيل
 الزرنبره وفاقله اسود ودارفا من كل واحد خمسة دراهم اهليلج اسود من وع التمر
 ثمانية مثاقيل يليلج من وع التمر عشرة دراهم حب الاس الجيد ليتشابور
 بورق الجميع من ثمن جميع الادوية وبقاوق ونخل ويغلى بعسل الطبرزد المنزوع
 الرغوة ثلاثة امثاله الادوية ومن الاعشاب من يغلى بعسل النخل المنزوع الرغوة
 ويرفع وينفع منه بعدة من **جوارشن السوس** وهو من
 رومي ينفع من ملق الكبد والمعدة وابتداء الاستسقاء وصنعته الجزآن
 اسود رطل اصل السوس الاثني عشر رطل بورق الزراون الخ ونا خواء ويزر
 الكرفس من كل واحد اربع اواقي فلعل اسود عشرة اواقي يرقى وينخل ويغلى
 بثلاثة امثالهاعسل من وع الرغوة **جوارشن الطاليسفر**
 وهو هنري ينفع من برد المعدة والكبد والرياح الغليظة فيها وصنعته
 طاليسفر خمسة دراهم زنجبيل عشرون دراهم دارفلل اثني عشر دراهم ابل وقرقه
 من كل واحد ستة دراهم سكر طبرزد خمسة ااطال بلال السكاكلاء ويغلى
 به الادوية ويخرج **جوارشن لبساسه** وهو جوارشن فارسي
 ينفع من برد المعدة والرياح الغليظة وسوء الاستبراء وصنعته بباسه
 وقرقه وفاقله صغار وزنجبيل ودارصيني ودارفلل واسارون من كل واحد
 درهم فاقله كيا خمسة دراهم فلعل اسود درهمان قرنفل درهمان ونصف سكر
 عشرون دراهم يرقى وينخل ويغلى بثلاثة امثالهاعسل من وع الرغوة
جوارشن حبة الخض ينفع من البواسير وبرد الكلى
 وسوء الاستبراء وصنعته حبة الخضر وعسل البلاذر وسمم قشور
 صا واحد اربعة وعشرون مثاقيل سكر طبرزد رطل اهليلج كابل وبلبل
 وشه ابلج من وع التمر وزنجبيل ودارفلل ويخرج وسادج هنري وينخل
 من كل واحد اربعة دراهم قرنفل وراوند وجوش وبساسه من كل واحد

جوارشن

يدق الادوية ويخل ويحجج بعسل منزوع الزغوة ثلثة امثال الادوية
وتنقى من سمن بشر ويستعمل بعد سنة اشهر شرب درهمين يحضل البقر
جوارشن الخث ينفع من استرخاء المعدة والابواب وفساد
المعدة وفساد المزاج وسحابة اللون ويندر في الباء وصنعة اهليلج السود
ويليج وشيراز منزوع النواقل ودار فلفل وزنجبيل وسعد وشيطرح
هندي وسنبل من كل واحد عشرة دراهم بزر الشبث وبزر الكراش من كل واحد
اربعة دراهم حيث الحد بدسحوق مطبوخ منقوع في اخير اربعة عشر يوما
يحققا فاما وزنه مائة درهم تجع الادوية محسوفة منقولة ويحجج بعسل
منزوع الزغوة ودهن لوز حلوم يلقى فيه درهمان من المسك ويرفع في اناء
ويستعمل بعد سنة اشهر والشربة منه درهمان **جوارشن الانج**
يطرد الرياح ويهضم الطعام ويعطيت الكحة وصنعة قشور الانج ايا
بس ثلثون درهما فلفل وجوز تولا ودار فلفل وفلفل ودار صيني وخولجان
وزنجبيل من كل واحد درهم مسك رائق ويضق بريق ويخل ويحجج بعسل
جوارشن الملوك ويعرف بدوا السنة فانه يؤخذ سنة كا
ملو فيصل اخذه بقية عمره فاما لو من داهم عليه لم يبق في جسده داء الا بل
وحكا انه دوا الملوك كانوا يتداوون به من الناصور والسيلان والابردة
ووجع المفاصل ويخلو البصر ويندر في الباء وليس له غايه ولا تحفي
عليه صاحب ومرا منه تمنع الشبث فاما وهو سيد الادوية وصنعة
اهليلج اسود ويليج وامليج من كل واحد سنة وثلثون مثقالا شوبن اربعة
وعشرون مثقالا فلفل وانشق ودار فلفل وزنجبيل وفلفل من كل واحد
انث عشر مثقالا نار مشك قاقلة كبراسعد كوفي من كل واحد مثقالا كباد
وبلا در من كل واحد سنة مثاقيل بدق كل واحد على حدة ويخل ثم يوزن على
ما ذكر ثم يؤخذ ستمائة مثقالا فابند تحريك ويخل في صفيح او قدر صفر

يعقوب

ينقلقه ويوقر لخته وقودا ساكنا ويرش عليه من الماء حتى يزوب فاذا ذاب
وعلى الى عليه الادوية وحرك حتى تخلط جيدا ويرفع ويقترب ثم يخل يادق
كل بدق من مثاقيل وربع درهم البذر ينسج او من بذر ويشرب منه في كل يوم
بدرقه عامه نادر **جوارشن المصطكي** ينفع من برد المعدة
والكبد ورياحها والبلغم وسيلان اللعاب وصنعة مصطكي سبعة دراهم بذر
ناعا ويخل اخضر يزوب رطل مسك مطبوخ بما يستريح يخل ويوزن عليه المصطكي
ويرفع ويضج على حجر قد دهن يشبع او دهن لوز وبسبب عليه ويتحرك
حتى يخف ويكسر ويرفع **جوارشن الفخ** الفخ الكندر يفرج
النفس ويحسن اللون ويقوي المعدة ويطيب السكند والعرق وصنعة
ورد سنة اجزاء سعد خمسة اجزاء فلفل ومصطكي وسنبل العليق ولسان
من كل واحد ثلثة اجزاء فرفه ودرهم من كل واحد جزآن بسبا سنة وقافله
وهبل وجوز تولا من كل واحد جزو بدق كل واحد على حدة ويؤخذ لكل
سنة وثلثين مثقالا من مجموع الادوية رطل من الامليج ويليج بضعه اربعة ايام
حتى يبقى منه ثلثة اربال ثم يصفا ويرابقله ويجاد الى الفذر ويليج عليه
رطل فابند تحريك ويليج حتى يصير غزلة اللعوق ثم ينز عن النار
بشرب عليه الدقا ويحرك حتى يستوي ويرفع في اناء ويستعمل منه مثقالا
ويضق فانه ذكرانه نافع لكل مزاج غير ضار **جوارشن العود**
هو جوارشن السكر يخن المعدة وتخود الهضم وينفع من البلغم والرطوبة
وسوء الاسترخاء عن برد وصنعة سنبل العليق ومصطكي وفلفل وجوز
تولا وبسباسه من كل واحد درهم البسون وبزر الكرفس من كل واحد نصف درهم
عود هندي ثلثة دراهم اهليلج كالي منقوع في مثلث درهمان قافله وكبابه
ودار صيني وزنجبيل وزعفران ودار فلفل وفلفل من كل واحد نصف درهم
بدقا الادوية ويخل بخبرة ويؤخذ رطل مسك مطبوخ ويعلق في طنجير

نظير بلقي عليه الادوية يضرب حتى يستويك ويسمى على صلبة فزدهت يد
من لويصلو وشبرج ويترك حتى يجف ويقطع ويرفع وقد جعل بعض السكرو
عسل الطير زاد عسل النحل ويوجد منه عند الحاجة اليه مثقالان **جوار**
شن الصغتر ينفع من الرياح المعترضة في المعدة والامعاء وينفع
الهمم وصغتر صغتر جيلي ويشتافى وزوقا والجوار ينفع وغمم وكون
كوماي من كل واحد خمسة دراهم ويخل ويغلى في الماء ويصلى من كل واحد ثلثي
دراهم بزر الكرفس والوزانج وانبون من كل واحد اربعة دراهم جاشادرها
سكرو طبرزد خمسون درهما يدق ويخل ويغلى في ثلاثة امثاله عسل من زرع
الزقوة ويرفع **جوار شن البلادر** ينفع من الشبان ويصفى الذ
من وجود الفكر وحسن اللون وصنفته فلفل ودار فلفل واهليلج كالي
ويبلغ ويشرب اربع من زرع النخاس من كل واحد اربعة دراهم انج وعسل البلادر
وقسطا وسكرو طبرزد وحب الغار وسعد من كل واحد ثمانية مثاقيل
يدق الادوية ويخل وتلت بعسل البلادر ومن البقر ثم يحسن بعسل من زرع
الزقوة ويرفع في اناة ويستعمل بعد ستة اشهر والشرية منذ دراهم
ماء الكرفس **جوار شن السحاق** ينفع من استطلاق البطن
ويقوي الاحتشاء وصنفته ساق جزاك حب الاس وحب الزمان الحاش
فحلوجن وحب ريب نيلي ثلثة اجزاء صمغ عربي وجشاد من كل واحد
نصف جزء ويدق ويخل ويغلى في ماء ورد وقد يترك سقوا وقد يصفى
اليه حب الحصرم وسونق البندق **جوار شن السفرجل**
المسحل يطيب المعدة ويقويتها ويشفي الطعام وينفع من الفولج ومنه
سفرجل امتهاجا ويلي مقشر من من حبه رطل يقطع صغالا ويلي
عليه من المثلثة ما يغزى ويطبخ حتى ينهدم ويخرج ويدق ناعما ويخل
بمخل شعر ويلي عليه من عسل النحل وطين ويلي بنار ليتد حتى ينغقد

دراهم ٢

جزء ٢

ثم يلقى عليه هذه الادوية التي انا وصفتها مسحوقة مخلولة وهي زنجبيل ودار
فلفل ودار صيني من كل واحد دراهم ميل وقا وله كبار وزعفران من كل واحد
ثلثة دراهم مسطكي خمسة دراهم سقو ثمانية دراهم نيل ثلثون درهما فاذا
القيت هذه الادوية على ذلك عطر بركا ويرفع فيلقا على صلبه ويبسط
عليها ويقطع كل قطعة من اربعة دراهم فاذا جف جعل في ورق الانج ويؤخذ
منه قطعة عند الحاجة اليه **جوار شن السفرجل المسحل**
ينفع من استطلاق البطن وضعف المعدة والقي وسوء الاستبراء وحسن اللون
ويشفي الطعام وصنفته سفرجل مني من حبه رطل يقطع صغالا ويلي عليه
خل خوي ما يغزى ويلي حتى ينهدم وينهدم ثم يدق دقا ناعما ويجعل بعد رطل
من عسل النحل ويطبخ بنار لينت حتى ينغقد ثم يلقى عليه الادوية التي اكرها ملو
مخلولة وهي زنجبيل وفلفل ودار فلفل من كل واحد اربعة دراهم بزر الكرفس والجوار
من كل واحد درهم زعفران دراهم نخل الحبيب ثم يمسح على صلبه ويقطع ويرفع
بين ورق الانج **جوار شن المسك** ينفع من ضعف المعدة والاحتشاء
والواسيس وصنفته مسك ينفق مثقالا جبريلا وقافله وفلفل وزنجبيل ودار
فلفل من كل واحد عشرة دراهم دار صيني ثلثة دراهم عود هندي اوقية زعفران
درهمين سكرو طبرزد بوزن الادوية جميعها يدق ويخل ويغلى في ماء
مثقال **جوار شن الاسقنقور** ينزله في الباءة ويمنع بركا الكلي
وصنفته بزر اهلبيون وبزر البصل وبزر اللنت وبزر الرطبة وبزر الكرا
وبزر الحنظل وبزر الانجوع وحب الحنظل ولسان العصفير وسمغ بشت
وبزر النخل ولوز الصنوبر وحب الزعفران من كل واحد ثلثة دراهم زنجبيل
وشنقاقل وحولجان ودار فلفل من كل واحد خمسة دراهم دار صيني وحب
بزا وحب ابيض وحب من كل واحد درهمين سقو الاسقنقور خمسة دراهم
اسقنقور شوي ثلثة دراهم فانيد بوزن الادوية باسرها يدق ويخل ويغلى

بنار لينت ٢

دراهم ٢

من زرع الزقوة ويستعمل وشرب ٢

بجمل منزوع الرغوة وشربته درهمان ثلث اولين حليب او ماء العسل على
الريق **جوارش المقلبا** نافع من الرخس والمغص والبواسير
وصنعته حرقه قلوبا من كرماني مفتوح في خلخول يوما وليلة يهضم
مقلو نصف جزء مصطكي ثلث لجر واهليج كالي قلوبا من البقر نصف جزء
ويحق ويخل ويحجم بماء الورد **جوارش النفاخ** نافع من
صنعته الحرة الباردة وتجوهر الهظم وصنعته نفاخ شاي او صنفها في مقلو
من حبه رطل نافع بشوار مثلث يوما وليلة ويقل بناه كالي حتى ينفخ ويل
ناعا ويلقي عليه مثله عسله ويغلي حتى يثقل ثم يصفى عليه عود و
زنجبيل وقرنفل وجوز يقا وزعفران من كل واحد نصف درهم مسك قير اباردة
ناعا ويحجم بذلك ويرفع والشربة منه شقال **جوارش لعنبر**
وهو الجوارش الكروي النافع من برد المعدة والخفقان وسوء الهظم
واوجاع الرحم وهو نافع للثالث وصنعته قاقلة كبر وصغار وبسباسة
ودار الصبي من كل واحد اربعة دراهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد ثمانية مثاقيل
اشبه درهمان قورده درهم قرنفل وزعفران من كل واحد عشرة دراهم جوز يقا
درهم سبيل العنبر مصطكي وعنبر من كل واحد درهمان مسك وبزر الخزامير
من كل واحد درهم من اللسان وبلت بالادوية بعد سحقها وخلطها ويحجم الجميع
بثلثة امثالها عسل منزوع الرغوة ويضاف اليها الايون المسقوع وتخلط
ويرفع في اناء ويسته بعد سنة اشهر والشربة منه نصف مثقال **جوارش**
الاجلدان نافع من نخر المعدة والبطن والقولنج وصنعته بوزن
فلفل وبزر الكرفس من كل واحد اثنا عشر درهما او طورا لايون ونعناع بابون
وسكايبا اليوناني من كل واحد ثمانية دراهم كاتم ثلثة عشر درهما يرق ويخل و
يحجم بثلثة امثالها عسل منزوع الرغوة ويرفع في اناء **جوارش**

بوتدع

زنجبيل ودار فلفل
من كل واحد ثمانية
مثاقيل او اربعة
قورده درهم قرنفل
من كل واحد عشرة
دراهم

كلور

كافوري نافع من سوء الاستواء وضعف المعدة والبلغم الخليط وصنعته
فلفل وجوز يقا وزنجبيل وبسباسة ودار صيني وقرفة ودار مسك وقلندر وقر
بستاني وافر مسك وكافور وزعفران من كل واحد جزء ودرق وبنجبل وبنجبل
يحجم بثلثة امثالها عسل منزوع الرغوة وقيل يعمل على صفة اخرى فيكون اقوى
من الاولى ويحجم زنجبيل وقلندر ودار فلفل ودار صيني وسبيل الطيب وجوز
يقا وصندل وحب اللسان وقاقلة وبسباسة وقرفة ودار مسك ودار البسر
وسهل ودار صيني وعود هندي من كل واحد خمسة دراهم كافور ومسك من كل
واحد درهمان ونصف مسك طبرزد عشرة دراهم وارق ونصف درق ويخل ويحجم
بجمل منزوع الرغوة **جوارش السهم** وهو سموف الحراميل نافع
المناء الحواميل ويزيل منها السموات الرزديك المعدة ويشفي الكحة
وتحسن اللون وصنعته زرنبار وبزر الكرفس وناخواه من كل واحد درهمان
كنز دكن ثلثة دراهم كوكباي درهمان سيم مقتشر عشرة دراهم زنجبيل ودار
دار فلفل ودار صيني من كل واحد ثلثة دراهم سكر طبرزد رطل ودرق
الجميع ويخل ويرفع في اناء ويسته على صفة **جوارش الشهابان**
ينفع من برد المعدة والكبد والماء الاكشر والمرة السوداء وهو سهل للتوليد
وصنعته زنجبيل وقرفة ودار صيني ولسان ولسان الطيب وجوز يقا ودار
مصطكي وقاقلة وحب اللسان وزعفران من كل واحد اربعة دراهم ونصف
سقمونيا ثلثة دراهم نون ثمانية دراهم حب التيمثله سكر سيلبان مثل الجميع
درق ويخل ويحجم بجمل منزوع الرغوة والشربة منه اربعة دراهم **جوارش**
رشن اسمن وتجوهر الهظم ويزيد في الباء وينفع من البواسير وصنعته
زنجبيل عشرة دراهم دار فلفل ثلثة دراهم فلفل درهمان شيطرج درهمان شقال
خمسة دراهم قانيك نصف رطل جوز مقتشر وسم مقتشر من كل واحد عشرة
درهما بلل در خمسة ثمان ثمان ثمان في حرقه رقيقة وعود من باوقيه

سمن ودرق

شج ويطبخ من الحرقه و يلبت به الا و يده بعد بختها و خلتها و يذاب الفانيه
عذب و يعقد قليلا و يحسن به الادويه عجايبا و يعرف في انا حوار شن
الخبوب و هو سقر الخربوب و سكر في السنين **جوزاب الموز**
حار طيب و يري في المني و يبرد البول و يلين الطبع و ينفع من خشونة العروق
و لكنها اسوأ الاغذية و السكر يسلحها و صنعتها ان يؤخذ الموز الحار الذي
فيه صلب و يرمي في سكر بلون فينثر و يقطع و يغرس في خبز معتدل رقيق
قد عجن على خبز من القطن ابيض ثم يشال و يترك لحظه في سكر مسيل
ثم يخلو السج في طيب و يلقى فيه ثم يفرج في طهر في حلا و يشال
فيطرح في السكر المطبوخ المرقوق الخور ثم يعالج في جود ابراند و عند
وقوفه رفاق و يعلق عليه دجاج سمين **جوزاب البقلة الجوه**
السكر يد المعتلة الحار و في معتدلة الحار طيب نر البول و الذي
لكنها تعفن الدم و تسهل و يسلحها الحفصات من قبلها و لها فاكه
فما يصح من جودها و صنعتها ان يؤخذ البقلة السرق في الحار الذي
يملك بلون فيقطع و ينثر و يساق السباغة المزودة في جوزاب الموز
جوزاب القطايق جوده العام الحار و الصل و يجره معتد
الطوية و قبل يابس تنفع لمرعي الصبر و النعب و لكنها غدر معتد
سلحها السفل الحار و صنعتها ان يؤخذ القطايق الحار و اللوز
تكر الما و فتعق في جود ابراند بين العاق و يجعل تحت الزجاج
يؤخذ جود ابراند و تجعل فيها حار القطايق صافات و تجعل بين كل
فيين السكر و اللوز المتشرب موقوفين لحشو القطايق و يعصب عليه
نفسا في دهن اللوز ثم يعصب عليه ثلثة اذرع لسلحليا و يضرر
كطويل و من الناس من يجعل عوض اللوز و دهنه الجوز و دهنه
يعلق عليه دجاج سمين **جوزاب الخبز** جوده الخبز

ديفيل عند الحجة

[illegible]

بالخبر الجيد وفي حارده رطبه تنفع الخنقا والمهاليس لانها تفرز كبريتا وتقل
سريما وفيها معدن السعال وخشونة قصبة الرئتين وليكن الطيب وليكنما أكثر
بالخبر الجديد ويصلحها بالغاي بعين قلبها وفي ثولها الحما والسردا ويصلحها السكر
والصلر وصنعتهما في بوزن الخبز السبد الخمر ويشفع في ماما وفي لبن حلب
حتى يبرأ ثم يجعل بين رفاقتين وتحتد وفوقه دهن البزرا ويشرح ويؤكل
بالعسل او بالسكر المدقوقا او بالرحا جوداب الخشخاش من
ما كانت يستكر او دهن لوز وجاح وفي معتدلة الحار رطبه تنفع من السهر
والسعال وخشونة الصدر والربو ومن الحما كاسه نزل رقيقة حارة و
يقض بالخنا الضعيفة ليطعمها ويصلحها ما ينفع الحشائش القابض كال
السفرجل وصنعتهما في بوزن مائة سكر فصل حلاوة اذيقا ثم يطبخ عليه ربع من
السبد الخشخاش وفي بعض ربع من الخشخاش ويطبخ بنار معتدلة حتى يبيض ويصير
يليه زعفران ومن الداس من يضيف الى السكر ربع رطل ونصف رطل من العسل ثم يمزج
فيمزج بين الرقاق ويصنع عليها دهن اللوز ويعلق عليها الدجاج السمين
جوداب خبيص اللوز او الحنظل الحلو وفي معتدلة الحار رطبه تنفع المني وت
طيب اذا البقيت وفي تخيل ويبقي هضيمها ويصلحها الحوضات من قلبها وفي
ان يوزن خبيص اللوز يجمع بين رفاقتين وتحتد وفوقه دهن لوز ويعلى
يليه الدجاج السمين جوداب التمر والرقبة اجودها ما اخذ برطبة
ارسي او بتمر او احديث وعسل وسكر وزعفران وفي حارة الى اليس تنفع
كثرة البله لكثرة غزائهما وتلين الطبع وتحضر الجهم وتنفع من الفولج وفي
لا مراض المارة وفي كثر الدرة وتول السردا وتغفر مراض الخيل والكبد ومحا
لترمان الحرق في اكلها وصنعتهما ان يوزن اربعة اطلال ثمز وعشرة اطلال
ماء ويوقق تحتد في طنجير حتى يبيض ثم يمس باليد مرعاجا ويصنع الخبلا
ثم يرد الى الطنجير بعد غسله ويطبخ عليه رطل من السكر المدقوق ونصف

المقصول بالماء والحار

بعد ان ينزع منه
النوى اسم

وطول من العمل ونحو ذلك من غير ان يدخل اليها الحيز المتميز بالثوب
 محرك ويصير عليه مائة او طول يبرح وربع بطول من الحيز المتميز ونحو ذلك
 بقاد النسخ في كل حين في جود البراءة وقد تكرر في النور فيكون
 عصره النور وقد يعمل في سكر ولا غسل وقد يعمل بالبريق عوضا عن
 الحيز **جبارو** ويقال بالكاو كبر واد وسمي شيعر وهو شرس
 وهو شرس محقق بقسط يقع عليه رغب اشقر فيه سواد لين الحس
 وخشبه سلبا المكسر وهو حار في الثانيه يابس في الثالثه تحرك الماء
باب الحاء حاشيه ويسمي الحامون وهي خشبه لها رائحة
 ابقرا في الحرة وقصير دقاق ينبت في ثمنه قصب الادخر وهو مستدير وورقه صغار
 دقاق وهو حار يابس في الثانيه وقيل في الثالثه وهو على شكل حنظل الهم
 مسخن حتى ان شربه يحمى اقشعرا للثوب والشارب ويقصر به النساء مع
 سويق وشراي وتخلط مع الطعام وتغفل قوه البصر وينزل صغره وهو يقي
 الصدر والريو ويعين على النفس ومنع نفث الهم وشراي يعين على الشهوة
 والنظم وهو يبرد البول والخبث اذا طلى على النفل ويسهل الزود والبلية وقد رما
 يستعمل منه دهمان وذكر الحق انه يضربا لونه وانه يصلى له الشحم **حافر**
البرزون حفره ينفع من الصقيع وينفع اذا خلط بالزيت ويطلى به دمل لقي
 والحنا ان **حافر حمار** وحس اذا احرق وشرب نفع من الصرع واذا خلط
 وماده بالزيت ويطلى به الحنا من جملتها وعلى اذا شعلت نفع منه **حالي**
 هو دمل اطبقوه وقد ذكر في الاثني **حاشيش** هو دمل الذي قيل
 فارسي وفي ان فونته القوام العربيون وهو من الطيف حار يابس في الرومي
 الكواحه تحرق اذا اراد ان يترك على دمه قبل وهو يحرق للمعدة فيقي ويدور
 من سقي من لبن الحليب وماء الشقي وسويق الشقيس بالزيت والحلوة
 وتجنيف البقر مع قصب الكافور **حباري** اجودها الحباري الكورود
فانبر فراسه زفر بن برادر كنه سفيد برادر

ويلد

ويلد سندر مثل
نصف صغره حليم

الكافور
مفتي

ش

قبل الزرع وفي حارة رطبه بين الزجاج والحل في الغلط وفي سكر البول وتفسد
 بالمغسل والعلج وفي عصره الهظم وتخلصها ان تها ابل ابيض وزيت وخل وخب
 بعد غسلو العمل وتخبيل **الحب الانيج** اجوده ما كان من الانج
 الكبار وهو حار يابس في الزجفة الثانية في الكبار وورقه منه يبرد الخبيث
 ومثله ينفع من السقي ودهنه يحلل ينفع من البواسير اذا طليت به ولبه
 اذا اك نفع من ذلك وهو سهل الطبع وينقل الجنين وتورده ويصلح ماء العمل
حب الفراط هو المازر يونس **حب المساكين** هو صنف من
 الدلرب وسين كوفي باب الازم **حماقا** هو صنف قروي حبق قيل هو
 بالفارسيه فونج وقيل هو ورق الحارون وهو طنة انواع حبل ونبتاني ونحوه
 والجبل منه يسمي فلفمونه وهو يابس طيب الرائحة حار يابس في السويق
 وقد غرور في الحارون والجبل منه حار يابس في الزجفة الثالثة والمساكين حاد
 في الزجفة الثانية يابس في الاولى والتهريه اقوا انواعه وهو يذهب بفق العذس
 والباقى اذا نظط به وقطعه الملح ويقوي المعدة وينفع من الاستسقاء اذا اكل
 مع النبي **حب الخضر** الحار يابس في البطن وقد يسمي الكبار منها السقم
 والصفار منها الحار في السرد وفي منها قبيح ومنفعه صغره شبيهة بمنفعه
 المسطكي وصغره اجود التي غرير المسطكي واجودها الحديثة الخضر الزينة
 وفي حارة يابسة في الثانية وقيل في الرابعة وحار لها اقوام يابسها وصغرها
 ينفع قبل وفي سخته ملية منقبة قابضة من المذاق في الصدر وتخلو الوجه
 من الكحل وعنده ينفع من شقوق الوجه وينفض الحار ان الصلبة ودهنه
 ينفع من الابداء ومنهم القوة والقاح وهو قاص من اوجاع الجنب اذا دحا
 وينفع للحال ويدور البول ويهيج الماء ويلتق البطن اذا خلط منه قذر يندر في
 اليوق من يبراد او خلطوا الكلي ويشرب صغره وتورده بالشراب لتهش الزيتون وفي
 حوقنت وطلبت على دار الثعلب انبتت الشعر على الرأس والكلها ينفع بالراس

ويصلحها

وبله شهوت الطعام ويضعها الكثير **حب الرشاد** وهو الحرف ويسمى
 أجوده البالي وهو ياربس والابيض منه أقل حرارة من الأحمر ينفع من الرخيس
 والمغس البليغ إذا شرب مع ماء بارد ودهن ورد وينفع من التآ إذا دق وضرب
 الورق ومن القيقق إذا دق وشرب به منه ثلثة دراهم **حب البقلة** أجوده
 الأبيض الرزين وهو جلا منقح لسرد الكبد وينفع من الحماة والمثانة ويبرد البول
 إذا رافقها ويقلع الكلى والحمى الرقيق طلاء **حب القيقق** أجوده ما سبق
 الماء الحار وهو جلا منقح لسرد الكبد وينفع من الحماة والمثانة ويبرد البول
 إذا رافقها ويقلع الكلى والحمى الرقيق طلاء وهو ياربس وهو ياربس في الزينة الثانية
 ينفع من الحماة الصغرى ويبرد البول ويخفف من ثلثة دراهم وينفع من السعال من
 حرارة فليس إذا أكل مع السكر ويسكن العطش وينفع من عسر البول من حرارة
 وقد كراحت أن يتر المثلثة وأنه يصلح من الكرفس **حب الحلب**
 أجوده الرزين وهو ياربس وقيل معتدل لوقيل بارد والاصح أنه فيه حرارة
 وجلا قوي وهو حلو ويبرد البول ويقلع الكلى إذا دق وتلي به ويقبل الرقود
 والميوان الشبيهة بعب القيقق وينفع سرد الطحال والكبد ويعين على تفننهما في
 الصدور الرية من الرطوبة **حب البان** فيه حرارة قوي قد نفعها
 قبض وأجوده العسل الكبار الرزين وهو ياربس في الثانية وقيل في الأولى رطب
 ينفع من السعال والبلغم وقد رما يوخ منه إلى رده من وهو حلو ويقلع وينفع
 الشايل والكلى والبثور الكائنة في الوجه والجرب ويقلع سرد الكبد
 لخال ويلين صلابتها من إذا مع دقيق الكرسنة وقال ابن سينا أنه يصلح الكبد
 وأنه يصلح الران **حب الملوك** في الماء بارد ويسهل كوفي باب
 الميم **حب القطم** هو القطن نفسه وهو حبه العصف وسهل كوفي باب
 القاف **حب الرباس** أجوده الحديث وهو ياربس قابض
 ينفع من الخلفة الصغرى ويبرد **حب السرايس** هو الأبنر ياربس

عق ٢

بارد رطب الطينة
 ينفع من الحماة

روبرت من حبة
 بطلون بر من

والكلية

العظم

نفسه

نفسه وقد كوفي **حب التمر** أجوده الحامض الرزين وهو ياربس
 قابض والحامض منه الأقل عقل الطبع ومنع المواد الصغرى ويبرد من الانقباض
 إلى الحشاء ويسكن العتيا ومنع القيقق وينفع من الحماة **حب الدوس**
 فيه حرارة وأجوده البستاني وهو ياربس قابض وقيل له حرارة مسكة للكبد ومنع
 نكت الدم ويقوي المعدة وهو صالح للسعال والخلفة الصغرى ويبرد ما يوخ
 منه ثلثة دراهم وينفع من قروح الأعضاء الباطنة ويقويها وينفع من عسر
 البول إذا خلط بستراب وينفع من قروح المثانة ويبرد البول إذا خلط بستراب
 وينفع من قروح الكبد والفتور من البرص وطريد إذا دق وخلط بالبن وضمد
 به العين الوارمة حل ودهنها وينفع من العرب والبواسير والورم في الساق والأ
 سحق وطلي به الوجه الذهب الكاف وقال ابن سينا أنه يتر المثلثة وأنه يصلح العف
 العربي **حب السفرجل** أجوده حار من سفرجل الحامض وهو ياربس
 رطب في الدرجة الثانية ملين يغير قبض ينفع من خشونة الحلق وقصيدة
 الرية ولعاب يربط بها ويسكن الحرارة وقد رما يوخ منه إلى رده من
 وهو ينفع من السعال من حرارة إذا دق واستوف مع سكر أو أخذ لعاب دوس
 ودهن لوز وقال ابن سينا أنه يتر الكلى وأنه يصلح السكر **حب التمه**
 شجرة على قدر ذراع أبيض الورق ليس بشد من البياض ثم تدلى الفلفل دهن ليق
 وأجوده الحديث الأصغر الرهي التمه وهو ياربس في الزينة الثانية رطب وهو
 يسمي وإذا سحقه كثر عرقه وينزل في المني ويبيح الباء وقد رما يوخ منه
 إلى عشرة دراهم يرقق ويسكن بالماء ويصفى ويلقى عليه يسير قبض ويسكن
 ودهن لوز حلو وشيق طوي ويشرب بعد بلع ثلثة دراهم ينفع الإبران القضيعة
 من البرد والبس وهو ياربس في المعرة ويتر بالية ويصلح السكر **حب**
الزلم هو حبة طيبة حلا شربته يبرد وهو ياربس فيه رطب
 ضيقة فضيلة بها تزيد في المني حرا وتحر كشهوة الجماع **حب البلسا**

البطن

كثيره رابست
 دوس من حبة
 دوس من حبة

حب الملا وهو
 السفة حبة السكر

هو الغنير

وهو حبة السكر
 وهو حبة السكر

قد قيل انديسي هو قاريون وهو جاري يابس في الرتبة الثانية ينفع من البلب والسودا
وقيل ما يؤخذ منه في دهنين وقيل انديسي بالثانية وانه يصلى الكثير **حب**
القطن يعني الخبيث اجوده الكبار والرم وهو من طب في الثانية وقيل يارد
وهو ينفع من الربو وهو جين للصدر جين ينفع من السعال ويلين البطن وقيل يارد
يؤخذ منه سبعه دراهم وقيل انه يصير الكلي وانه يصلى البقع **المرح** **حب**
الكثيري اجوده الكبار الصاربا في الصغرة وقيل اني هو جاري يابس ينفع
من وجع الرئة وقيل يارد يؤخذ منه دراهم قال ويقتري الكلي ويصلى بالحقا
او يزر قطن **حب العروس** هو حب الليثوفر وهو جاري يابس
يسهل الصغرة وقيل ما يؤخذ منه ثلثه دراهم وقيل اني يصير بالثانية وانه يصلى الكليل
حب الكاكي هو بزر الكاكي وبيتي جوار الخ اجوده الكبار المائل في الخ
الجلي وهو يارد باعني يابس ينفع من المغص المرح وقيل ما يؤخذ منه درهمان
وهو يزر البول وينفع من قروح المشانيد والكلي ويصير الكلي اذا اكثر منه لشدت
اداراه ويصلى الورق **حب العرم** اجوده الكبار الصغير الرزق وهو جاري
في الرتبة الاولى يابس في الثانية وقيل انه جاري يابس في الثالثة ينفع في المعدة
من وجع الرئة وقيل ما يؤخذ منه نصف مثقال ويصير بالسفل ويصلى الطين الابيض
حب الزبيب اجوده من الزبيب المجلوب من بزره وهو يارد يابس
ينفع من استسقاء البطن وقيل ما يؤخذ منه الجسته دراهم وهو يصير الحما ويصلى
الكثير **حب القفل** هو بزر القفل كشت وبيتي حب القفا هو وبيتي بزر
سببان وقيل كوفي باب البله **حب القلم** هو حب في مقدار القفل
في لون الاثاسه الكسار ولده شرب البياض مطور وهو جاري يابس في الرتبة
الثانية حب للمعدة للسترين الباردة **حب البيل** هو القرم البري
الهندي وهو جاري يابس في الرتبة الثانية وقيل في الاولى وقيل في الثانية
وقيل يارد وهو نافع من البرص والحبس الابيض ويسهل الخلط الغليظه والسودا

الطبع

وقيل ان الكثير يشبه
اداراه ويصلى بالورق
الفارسي ٢

وقيل ان حالي يسرى في الثالثة

سابعه
حب العروس
العصافير

الشمس

حب العروس
حب العروس
حب العروس

و

والبلغم والزيان وحب الخراج وشرب منه ما بين رائق وطين الى نصف درهم وهو مكر
مخت ويذكر ان يلبث من الورق وتخلط معه اهلبيد ويرلى في الاجال والنعم
الحل والمضغ وزنه شع الحظا مع سرد وزنه حجر الرمي **حب القفل**
هو بزر الزمان البري وهو القفل الابيض الكرم من القرم ليس في نفس الاشتراره
بها قريب من حب اللوبيا ينكسر عن لبته دهن صلب القطع حلو وقيل ان اصله
مرايطاف وهو جاري يابس وقيل يابس وهو يقوي الابرار المسترخيه والمغلوب منه
اخف وهو من وان اصاب البله السقم والعمل المكثري زاد في البله وهو مضر
منه اذا اكثر منه تحرك هبشه لواع المعرة وينفع في ان يوكي بالسكر الطبرزدان
حب الفغار هو حب الزبيب كالبشر الصغار وقشوه الى السواد في
انما غن السقم قبيح يصلين في صغرة ما وهذه مطريه وهو جاري يابس في الرتبة
الثانية لا سقم منه مثقالان مع منجنيح ينفع من عسر الولادة وهو نافع من
تفطير البول ويحل الحصى وينفع من كغ القوام **حب الصنوبر** يعني
يولر فحبه اذق من المسقور في القشر هشه اسم ينكسر عن لبته مطاوي
ابيض دهن ليز يوقه في الكبر التي في من الصنوبر المسمى بوسن واما الصغار
فهي حب مثله اب اصطب قشرا واحدا وفيه حرقة وعفوصه وطريه فيه
مرارة وهو يشبه بالزوا والكباد منه الى الحرارة ويسير رطوبته والصفار جاري
يابس في الرتبة الثانية وهو منجنيح حالي من ينفع من الاسترخاء وضعف
البرك اكله فيحقن الرطوبة الفاسدة في الرئة والقيح ونزف الزم ويقوي
المعدة اذا خمدت به مع الاقسين وارب دراهم منه بزر في المني مع سقم
وسكر بزره ويقوي المشانيد والكلي على جسد عايدة وهو يصير الراس وفيه
لوع المعرة والاكثار من الصغار يخفض ويزا فحب الزمان ويزه بلبه
ان ينفع في المله الحار ويوقر مع سقم وبالكه الحار ومع السكر الطبرزدان **حب**
الراس هو حب تجلب من بلاد الكراد وجبال فارس ويسمونه دالج ويعرف

اللعنة

او

الكار

حرارة

ايضا ينجب الجانان وينشده الملبدة الا انه انشترت في بلاد مصر ووطى من وهو ينجب
 المتعرق ومنع الاقارب عند اذق ناعما وحشي به الرأس **حب طلاء الاصفر**
 هو دواء يبرك من صفة صبر اسحق طري خمسة عشر درهم واما ينجب في وما زرد لون متعرق
 على خبز خمر ولبش يحرق من كل واحد خمسة دراهم الكرمي والافنديني وعصارته
 الاقستين وعصاره الخاف وسنبل الطيب والبنسون من كل واحد درهمين ينجب
 بماء الزان ناعما المحلى ونجيب ونضو درهم منه الا شرب مع لبن اللقاح اسهل
 الملاء **اصفر حب السلافة** صنعته تزيده عشرة دراهم حب السيل
 ثلثة دراهم شبعون وما زرد لون وكثيرا من كل واحد درهمان بوز الكرمي درهم ونضو
 يرد ويحل ويحب بماء الحقل وهو يقع من القولية والعلل البلغية وشرب لبنه
 من نضو درهم الى نضو مثقال ونفعها في الوباء الذي يشرب ثم يضعون وحكرا
 جوجا الى حب السلافة **حب الاصطي يقون** ينفع من الامراض
 الكاين من البلع الغليظة للوج والسودا وينقي البرن من الفضول المتخلطة
 وصنعت حب اللسان وعود وطينة وسنبل الطيب واساريف ودارصيني
 وزعفران ومصطكي واصل الاخر وقح وعصاره الاقستين وزلا وبلد مدحج
 وملح هندي من كل واحد درهم صبر اسحق طري خمسة عشر درهم اسحق نيا وعا
 ريقون ونخم الحنظل من كل واحد ثلثة دراهم افيقون افرنيل وبسفاخ هندك
 من كل واحد ستة دراهم يحق ونجف ويحب بماء ونجيب كالفلفل ونجف في الظل
 ونرفع في اناء زجاج وينشتر ليله والمشرية منه درهمان ونضو **حب**
الاياج ينفع من امراض الرأس والمعدة ويحلل فضولها وينقيها
 وصنعته اياج فيقر اسنة دراهم تزيده اهيلج اصفر من كل واحد اربعة
 دراهم ملح هندي والبنسون من كل واحد درهمان ونضو يلق ناعما ويحب بماء
 الكرمي ونجيب والمشرية منه درهمان ونضو ومن احب ان يستخرج الصبر
 فليبرد فيه نضو درهمين ناعما وان احب ان يستعمل الخلاصا مختلفا فليكن مكان

الغازت بعصاره

ليج سحرية من غلظ

صفحة ٢

نجم سحرية من غلظ

السحور

السقونيا شحم الحنظل درهم **حب الشيبان** وهو حب الصبر ينفع
 من اوجاع المغلات والرأس وصنعته صبر اسحق طري ثلثة دراهم اهيلج اصفر
 ردام ومصطكي وتزيد من كل واحد درهم بلق ويحل ويحب بماء ونجيب ونجف
 في الظل والمشرية منه من شفا لا يدريه في وقت الشرب **حب الصبر**
 هو حب الشيبان المخلط ذكر **حب الذهب** ينفع من اوجاع الرأس
 وتخلل الصبر في البرن وصنعته صبر اسحق طري عشرة دراهم اهيلج اصفر
 عشرة دراهم مصطكي وكثيرا وسقونيا وزعفران من كل واحد ثلثة دراهم ورز
 من نوع الاقناع خمسة دراهم برف ونجف من ينجب بماء ونجيب ونجف في
 الظل وشرب منه درهمين الى درهمين ونضو **حب الفوقا** هو حب
 جالينوس ينفع من اوجاع الرأس البلغية وتخلل الصبر وتخرج الفضول الغليظة
 الردي من البرن وصنعته صبر اسحق طري وعصاره الاقستين وورقده ومصطكي
 من كل واحد جزء وسقونيا ونخم الحنظل من كل واحد نصف جزء ينجب بعد ذلك
 بماء او بماء الكرمي المحلى ونجيب والمشرية منه مثقال **حب الاقارب**
 ينفع من المرواض الصفر والسودا والبلع الراسخ في المعدة والغثى العارض منه
 والغلثان وصنعته دارصيني وقصب الزريرة وحب اللسان وقفاح الاذن
 وسيلج وقرفه من كل واحد عشرة اوقي يرد في حديد او حب عليم من ماء الحقل
 انما عشر اطلال وتطبخ حتى يرجع الى النضو ثم يوجده صبر اسحق طري اطلال فيفسل
 هذا الماء ويصير مريثا او ثلثة حب ايليقي من الصبر الى النضو الذي لا ينجب اليه
 ويوضع في الشمس حتى تجف ثم ينجي معه من الزعفران والمصطكي والمريث من كل واحد
 اوقية ونجيب كالخمس ونجف في الظل وشرب منه مثقالا ناعما فان **حب**
المليين ينفع من الفالج والشلل والقولنج ووجع المفاصل الباردة والشلل
 من برد والرباح الغليظة ووجع الحبيب والاسترخاء ووجع الشلل ويدر
 البول والخيض وصنعته سكبين واشق وجاوشير ومقل وجوجل ونخم الحنظل

ليج ومجرب
 حبال غاف ينفع من الحنثا
 الباغية العطيفة وصنعت
 صبر اهيلج اصفر من نوع
 الشرب بعصاره الغاف
 مصطكي والحنثا وجمع
 مسوية من غلظ ربح
 عذو حب مثل الفلفل
 ويجفف في الشمس الشرب
 من ثلثة درهمين خارج

وصبر وتزليل واهليلج اصفر وبنو السودة ينفع العتق من الكلال ويزيد
 الادوية وينفع من بره وبنو السودة ينفع العتق من الكلال ويزيد
 من درهمين الى مثقالين **حب الشكبة** ينفع من القولنج ووجع
 الامعاء والسفل والبواسير والارياح الغليظة ويزيل الحبيض وصنعته صبرا
 ستون ملوك وسكنجبون وبنو الكرفس وبنو زروق واهليلج اصفر من كل واحد
 خمسة دراهم تيرل عشر دراهم الحنظل ثلثة دراهم يرقق ناعا ويجوز
 وتجب وشرينه ثلثة دراهم **حب الشيطرح** ينفع من وجع
 المفاصل والعصب والقالج والقوة واحساس الحبيض وصنعته تيرل عشرة
 دراهم صبر ستون ملوك عشر دراهم الخبيل وخردل ابيض وملح هندي و
 وشيطرح من كل واحد دراهم دار فلفل وعاقر قرحا من كل واحد دراهم فانيد
 يتخفف اربعة دراهم يرقق ناعا ويجوز ماء الكرنب وتجب وتخفف في
 النخل وشرينه دراهم ونصف الى ثلثة دراهم **حب الشوريخان**
 ينفع من وجع المفاصل والققرس وصنعته فلفل ابيض دقيق خمسة دراهم
 تيرل ابيض سبعة دراهم سورخان ملية درهم سكنجبون اربعة دراهم عاقر قرحا
 دراهم صبر ستون ملوك ستة دراهم الحنظل وعاقر قرحا وقوة من كل واحد
 ثلثة دراهم يرقق ويجوز ماء الكرنب وتجب وشرينه من درهمين
 الى ثلثة دراهم **حب العشرة الادوية** ينفع من وجع المفاصل وا
 لققرس والقالج والقوة والامراض الباردة وصنعته زنجبيل وفلفل ودار فلفل
 وشير امل من كل واحد مثقال وشيطرح هندي واهليلج اسود وبلبل من كل واحد
 مثقال وخشخاش وسعد من كل واحد دراهم صبر ستون ملوك عشرة دراهم يرقق
 ونخل ويجوز ماء عنب الثعلب المغلي المصفي وتجب وتخفف في النخل وشرينه
 دراهم ونصف عاقر قرحا **حب النفوس** ينفع من القالج والقوة ووجع
 المفاصل من برد والققرس من برد والقولنج والارياح الغليظة والامراض التي

نخل

قنبر

من

من البرد والرطوبة ومزق النساء وصنعته اهيلج اصفر من وجع النوا وصبر
 ستون ملوك ونخم الحنظل وماهين هندي وبنو الكرفس وبنو زروق واهليلج اصفر
 واشق ومثل الزرق وسكنجبون وبنو السودة ينفع العتق من الكلال ويزيد
 خمسة دراهم يرقق الادوية وينفع الحبيض والصبيغ بالنفط ومانجا وبنو السودة
 الادوية وتجب صبرا كالحنظل وتخفف في النخل وشرينه دراهم عاقر
حب النار ينفع من القولنج ووجع المفاصل والققرس وشرينه
 على الرقيق وعلى الشبغ وصنعته فلفل ملونه وساج هندي وصبر ستون ملوك
 وفلفل ودار فلفل وملح هندي وزنجبيل وبنو اللسان ودار صيني وبنو السودة
 من كل واحد درهم ونصف اهيلج اسود ثلثة دراهم صبر ستون ملوك عشر
 دراهم يرقق ونخل ويجوز ماء عنب الثعلب وتجب وتخفف في النخل و
 شرينه من درهمين الى درهمين ونصف **حب المطاري** ينفع من
 جري الرئع والبلغم والقولنج ووجع المعدة والكبد والققرس وصنعته
 عصارة الافستين وعصارة الغافق ومصلكي واهليلج اصفر واسود
 وحب الفيل وعاقر قرحا ونخم الحنظل وشاه تيج من كل واحد دراهم ستون
 نصف مثقال صبر ستون ملوك عشر دراهم يرقق ونخل ويجوز ماء عنب
 الثعلب وتجب وشرينه مثقال **حب سرخس** ينفع من الماء الك
 وصنعته لبن التبنوعات ومثل من كل واحد حبة وبنو السودة ينفع العتق من الكلال ويزيد
 بفلفا وعلان تجب ثم تجب كالحسن والشرينه منه حبتان او ثلثة حبات
اشعيا ينفع من فساد المزاج ويسهل الماء الاصفر وصنعته صبرا
 ملوك اثنا عشر دراهم افقيون اثني عشر دراهم ستون ملوك ثمانية دراهم
 سنبل التيك وسليخة وتيرل ابيض ومصلكي من كل واحد اربعة دراهم وبنو السودة
 ثلثة دراهم غار يقون ستة دراهم صبر ستون ملوك يرقق ونخل ويجوز ماء عنب
 وتخفف في النخل وشرينه دراهم عاقر قرحا **حب الشبغ** ينفع من

باسلام

حان

نفع من الكرش والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال

وصنعته سبع ينفع في خلع ثلثه الارتم تخليج وينشق ويقلل برهن الورطلو
حتى يقارب الاحتراق ثم يوحى منه جدران ومن ربة السوس جزء ويرق
ناعمًا ويحى بماء ويحبب وتنزله مشقلا شامعا **حب المازنون**
يسهل الماء الاصفر وصنعته ملايون منقوع تخليج خمر يوما وليلة يحفف جزا
مات ورد اجود ربة السوس من كل واحد جزء ويرق ويخل ويحى بماء
التعلب ويحبب ويحفق وتنزله مشقلا شامعا **حب النكه**
يسهل الكبد ويذهب بالحمى مسكر في الماء وصنعته حوزن وقاقله وقر
نقل وكافور ودارصيني ومو لجان وقول من كل واحد درهم مسكر دانقان
قتولا لانيج وكما بدو سباسة من كل واحد مثقال سحر درهمان يرق في الخل
ويرق المسكر على حدة ثم يضاف الى الادوية ويحى بماء الورد او ماء الشوكة
والنقل ويحبب بماء كذا مسكر في الماء **حب السعال**
ينفع من السعال اذا مسكر في القم بوضع غيب البلسان وصنعته صمغ
عربي ونشا وكثيرا من كل واحد ثلاثة دلايم **حب السقوج** ولحب السقوج
ولحب حب الخيار من كل واحد درهمان لوز مشقش من قشر يدوخ في ماء
من كل واحد اربعة دلايم سكر طبرزد وفا ينزخ انفي من كل واحد سبعة دلايم
يرق في الحليب ويحى بلعاب بزر قطونا او نجيب كبا او يفرغ كالترمس فان
كان السعال بلقي الاضيق اليه ربة السوس ويزيد بمزج العجم من كل واحد
اربعة دلايم زعفران درهم **حب ممسك خمس الطبع** ويقلل اسهال
الزهر وصنعته سمان درهمان عفش درهم قشور لسان بصور درهم حب الك
مسرة درهم حب الزبيب ثلثة دلايم يرق ويخل ويحى بماء السقوج في
ماء قرحل فيه الصمغ العربي ويحبب والشربة منه درهمان برز الاثراون
السقوج ونحسا بعد صغره بيضة نفوس شت قد سلقت في قشرها لخل
حب السعوط ينفع من السعفة والناو الفارسي وخنازير العلق

نفع من الكرش والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال

والسعال

والسعال والاسهال والاسهال والاسهال
وصنعته انزرون ومزور عفران وكثيرا من كل واحد
جزء ويرق في الماء ويحبب وتنزله مشقلا شامعا **حب المازنون**
يسهل الماء الاصفر وصنعته ملايون منقوع تخليج خمر يوما وليلة يحفف جزا
مات ورد اجود ربة السوس من كل واحد جزء ويرق ويخل ويحى بماء
التعلب ويحبب ويحفق وتنزله مشقلا شامعا **حب النكه**
يسهل الكبد ويذهب بالحمى مسكر في الماء وصنعته حوزن وقاقله وقر
نقل وكافور ودارصيني ومو لجان وقول من كل واحد درهم مسكر دانقان
قتولا لانيج وكما بدو سباسة من كل واحد مثقال سحر درهمان يرق في الخل
ويرق المسكر على حدة ثم يضاف الى الادوية ويحى بماء الورد او ماء الشوكة
والنقل ويحبب بماء كذا مسكر في الماء **حب السعال**
ينفع من السعال اذا مسكر في القم بوضع غيب البلسان وصنعته صمغ
عربي ونشا وكثيرا من كل واحد ثلاثة دلايم **حب السقوج** ولحب السقوج
ولحب حب الخيار من كل واحد درهمان لوز مشقش من قشر يدوخ في ماء
من كل واحد اربعة دلايم سكر طبرزد وفا ينزخ انفي من كل واحد سبعة دلايم
يرق في الحليب ويحى بلعاب بزر قطونا او نجيب كبا او يفرغ كالترمس فان
كان السعال بلقي الاضيق اليه ربة السوس ويزيد بمزج العجم من كل واحد
اربعة دلايم زعفران درهم **حب ممسك خمس الطبع** ويقلل اسهال
الزهر وصنعته سمان درهمان عفش درهم قشور لسان بصور درهم حب الك
مسرة درهم حب الزبيب ثلثة دلايم يرق ويخل ويحى بماء السقوج في
ماء قرحل فيه الصمغ العربي ويحبب والشربة منه درهمان برز الاثراون
السقوج ونحسا بعد صغره بيضة نفوس شت قد سلقت في قشرها لخل
حب السعوط ينفع من السعفة والناو الفارسي وخنازير العلق

نفع من الكرش والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال

نفع من الكرش والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال
والاسهال والاسهال والاسهال

اسود على الرأس والبدر حلق الشعر وينبت اللحم في القروح **جحر الحاريطون**
هو حجر اسود اللون يصطبغ منه راحتا القار وقوته شديدة ليس يلمس الجمل
العظيمة الغابرة والخروج منه ينفع اصحاب الصرع والجنون والرجم ويطرد الهموم
وقد خاطبوا في اعمدة القوس **جحر اميني** فيه ادي كازور يذوق فيه رملين
ورعاا يتعمله النفاشون بدل اللوز وور وهو في القوس في الدجاجة الاولى يسمل الشو
السهم الاقواس اسهال اللوز وور وقد ترك الحربي الاسود على الفم هذا الامراض
المتوردة وور يذوق المعرة مضمومة لا يفي وفيه المفعول يعني **جحر المغنا**
طيس هو حجر الذي يخذل الحاريد واذا احرق صار دجا وقوته تقوته
اجوده اسود المشرب حجارة الحار الذي احلوا فيه وقالوا ليس هو حار يابس
حدا وهو جالط في شرب اذ الحار في البطن خيل الحاريد فحارده ويتا
على الحارح ويسهل كمو ساردا وقد رماي حارده الحارح وقال قوم ان اذا امسك
في اليد سكن وجع البدن والوجع والشعر **جحر اللوز وور** هو اللوز وور
نفسه وسيل كوفي باب الاله **جحر العاجي** نفس الزم ويحرق الحلق
جحر حمر يشبه البسلسكي بعض الناس ان وزن دافق منه قتال في
عدرة في السحق الحار فيه العاد جوهرها كالبنش وقال ان من اوانه كدوا
من سقي البنش وانفع او وينه العاذر ان **جحر العسل** هو حجر
حكاكه معرطة الحار وور وكذا في جميع افعاله وله قوة الشداخ في
حرارة ما **جحر القز** يقال له براق القز وور الحار وور حار عنز يادة
القز وور في بلاد الحار وهو خفيف خالص فيه يقال ان يعلق على التمر
وهو ينفع من الصرع ويعالج على المصروع نعا ويدخل حار منه **جحر طيبون**
هو الحار في العالم كالتداخ واما كان الشداخ اصغر **جحر الحشقي**
هو حجر يخل من بلاد الحبشة يصبو الى الصفرة وتعمل منه حكاكه لادعته
اللسان شهيد البني وهو ينفع غشاوة العين اذا لم يكن مع ورم وزهر وينفع

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

منه في سائر اللام
ورين حرام
جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

من اثار القروح ومنع الطفرة اللينة **جحر افروحي** يحرق مع قبض
في ليل وتخلط **جحر الاسفنج** هو حجر يوجد في حرم الاسفنج يفتت
حصا الكلي وليس يتوي على تفتيته **المشانه** **جحر لطيف** بالزيت هذا الحجر
يطبخه الزيت اذا كان يشتهل ويشتهل اذا طبخ الماء وسحقوا صده انه يهرس منه
الهمام **جحر الدم** هو الشادخ وسيل كوفي باب الشين ان شاء الله **جحر**
الزوشاني معناه حجر النور وهو المرقشينا وسيل كوفي باب الهمام
النسب ينفع المعرة حار وذكروا ليس من انه اذا اخذت منه قاردها
ري المعرة ويقللها نفع المعرة والمري **جحر الاسافه** ينفع من
قروح اورام القفا **جحر المشانه** قيل انه يفتت حصا الكلي والمثانه
وجا ليس يكثر بذلك **جحر الحار** وسيل كوفي باب القاف **حديد**
هو ثلثه اصداق شاورقان ويراها في وفولام صناع والفولام معدني او
صناع فالطبيعي المعدني هو الشاورقان والمصنوع يتخذ من الزمهاه ان
قايض كالمصنوع اصنع من زفاره وهو قوام كخث تحرقا صرافا على الار
بشراب ينفع وكذا في القوس والحار المطبوخ فيه صالح للبع المزمن الحار
من الاذن والماء المطبوخ فيه الحاريد ينفع من اورام الحار واسترخاء المعرة وحار
وفي ثوبه قوة مسهلة للماء الاصفر وصلا يحتمل فبقطع الترق ويحرق البول
والشراب المطبوخ فيه الحاريد ينفع الاسهال المزمن والرويسطاريا واسترخاء
المعدة والشعر والسلس البول ويقي على الباه ويراد ان الشربة عرض عنها
وجع شديدا في البطن ويسهل في القز والوجع وصلع ويدواي من سقمه
بان يسقي اللبن الحليب مع بعض المسهلون ثم يسقي الزبادي والتمن ترصبت
دهن وور وينفع مع خرا على راسه وقد ينفع صاحب شين من مغنا طيس الحج
المنقوش الى نفسه وقد رماي بسقمه درهم ثم يتبع بالمسهلون والامراق
الزسمه مع شل البقر **جحر الحار** هو الحار الجوري يقصر بالعصب وتجدر

وينفع اثار الحار

عليه

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

جحر الحاريطون
جحر اميني
جحر المغنا
جحر طيس
جحر اللوز وور
جحر العاجي
جحر حمر
جحر القز
جحر العسل
جحر طيبون
جحر الحشقي

الشح حرق هو ليا زجان وفلا ذكر في الباه خشف هو بعض اصناف الكبر
 والكتك بالفا رسيه وانواعه كثير مختلفه الطباع وهو خشن مثل الحر شحيل له اخشن
 منها واعرض وله زهر حمر وهو معتدل في الحرارة رطب في الرطبه القابض وقيل انه
 بارد وقيل انه حار يابس في الرطبه القابض ينفق قليل ويخفق ويطلى به داء الثعلب
 وما رووه ينقل الحقل اذا غسل به الواس ويترك بين الايدي حتى يصير فيه اذا اكل ويحل
 الاورام ويخرج البرص المبيح ويترك فيه ويلين الطبع ويخرج البلغم ويغسل البطن
 اذا شرب بالمشرب وهو ينجي وحصوله الجلي ولا يبرأ صله ويصفى قبل ان يورث
 ويغسل بالرمال وتغسل بالدهان **حرب** حب يستعمل في الفارسه عند الحاجة اليه وفي
 كورق الحارثي وله من كورق الباسين ابيض طيب الرائحة يربط به الشحم ومنه
 نوع يسمى بالفارسه اسفل وهو حار يابس في الرطبه القابض وقيل في الرطبه وهو
 مقطع ملطو ينفع من وجع المفاصل والاذن حار بالهسل وسارة الفخ والرياح
 وماه الزاناج فويح الجسر وهو يدر البول والطحين وينفع من القولنج شربا وعلقا
 وهو يسكر ويغني بخره ويصلح استعماله في رطب الفرس الى مده **حضر** هو الحار
 وقد ذكر في الان **حزن** هو حزن البز يسيل كوفي باب الحار **حرف** هو
 الرشاد والحرف الابيض يسمى انفس السبيل والحرف البالي يسمى من رتلا سقبس
 وقوته شبيهة بزجاج الحار والحرار ينجي او ينزل الجسر مع الحردل وورقه انفس
 من افعاله ونقص عنه لطوينة فاذا جف قارب وجوده الرزق وهو حار يابس في الرزق
 القابض وقيل في اوزا الرابعه وهو منفع محل ينشون قبح الجوف وتكسر الشعر للثعلب
 شربا وعلقا وينفع الورم البليق والزمان يمس ما رووه والجرب المنفوخ ومنه الحسل
 للشهديم وينفع من حرق النار ومن النساء شربا وعلقا والبرص غلظا لعل الشربا
 وضما واذ وضع متوالا يذهب الملة او يفتي لونه ويترك في الباه ويستعمل الزود ويد
 الحبيص والمغلي منه كبس وخاصة اذا لم ينجح وثلاثة دراهم منه اذا سحق عاوجا
 يعمل لخل الرياح وينفع من لسع الهوام شربا وضما واربعة دراهم اذا سحق بدهن حار

وقيل ان شح
 الحار شحرم
 ستر (ق) (ق) (ق) (ق) (ق)
 ستر (ق) (ق) (ق) (ق) (ق)
 ستر (ق) (ق) (ق) (ق) (ق)
 ستر (ق) (ق) (ق) (ق) (ق)

وهو زكي البصر وينفعه الجند ويستر راحته ويصطد السكر **حردون**
 هو قنبدا الذهب وطلحه قنب من عنب الورد ولعله الذي يسمى البوتانيون سا
 لا من لار فيه شدة من طباعه وهو قبال جبر من لمن يشرب منه في رطب اللسان
 تحكة وصناع حرقه وغشاوة عينين ويزاوي باقي ثم يسمي البخر ثم بالملي الحلب
 ومخ الزعن ويصفى **حريه** هو الحار يابس في الرطبه القابض وهو من رتلا سقبس
 وورقه كورق الباسين وورقه من رتلا سقبس ومنه يستخرج حرقه قبل ان يورث
 حار في الرطبه القابض وطريقه يدر البول الجراحت وقشره بالخل ينفع به الحقل
 والباه من ورقه اذا شرب من الحار **حربا** قبل انه دمه من زيات الشعر
 المذخور العين اذا طوطبه ويحرم تأكله ما يورث من الحار ومنه الفارسه وورقه من رتلا
 بالنوع الحار يابس من طبعه الدراع وقد يصفى من رتلا سقبس ما يورث من الحار ومنه
 ثم يرجع له الحار قبل ان يورثه ومنه سقم فليس سقم حار في الرطبه القابض ومنه
 ويزاوي سقم رتلا سقبس في الطبع ثم ينفى وينقص حرقه ويخرج جدره بالسن النجوي ويكره
 بالرياح ينفع الثوب الباس والوزن الجنبه **حرب** هو الحار يابس في الرطبه القابض
 الرزق وهو الحار يابس ومنه الحار يابس في الرطبه القابض ومنه الحار يابس في الرطبه
 يورثه دمه وقيل انه ينفع الواس وانما يصلح الباه دروسه **حزيب** تذكروا انه شح
 بعافيتان من حارسين وزعموا ان الذي منه ينفع من حارسين ووزا حارسين **حسار** حشيشة
 تسمى في الصفة فحسار كمرج ومندوب الرابطة الكروستاتى ما يندبه اكثر واحوده الاظفر
 السا في الحديث وهو دربا من الباه في الاوي وقيل ان الحار في الرطبه القابض وقيل انه من رتلا
 الحار والبرص وهو منفع انفس الباه وينفع ويلين وينفع في رتلا سقبس الحار وعصاره في الحار
 وينفع في الباه وينفع الحار وينفع من رتلا سقبس البول والقولنج وورقه من الباه ينفع من حارسين
 فاني ويسمى بخراب السقم القنار ويزاوي طبعه وقيل انه الحار ينفع في رتلا سقبس وانما يصلح
 الحار والابيض **حسا** صنعت منه سقم ويزاوي طبعه حشرون درهما قنقا سقم وكحشرون
 درهم شح وشفق ودرهم من السكر الطبرزد واوقية من الورق وينفع ويرفع وقد يصفى من

وكذا الصبي ياكل
 مع خل
 والعسل
 راع في حرقه ويزيد وينفع
 مرسم الحار
 ينفع
 درهم

وَالْبِلاَغِي فِيهِ قُرْبُ
فَلْيَقَالْ لِرَسَانِ جَمِيعِ
الْحَيَاتِ إِذَا نَامَتْ وَفِي
حَيْثُ تَلْقَى عَلَى مَنْ يَحْيَى
الرَّبِيعُ نَفْسَهُ قَدْ رَسَا فِي
إِذَا تَلْقَى مِنْ بَحْرَانِ نَفْسَهُ
قَدْ وَجِئَتْ بِسُوءِهَا أَلَا
رُحَانِ إِذَا خُفِيَ بِهَا أَلَا
الْأَفْصَى ثُمَّ أَمَدَتْ وَتَمَدَّتْ
إِذَا أَمَدَتْ فَلَمَّتْ مِنْ خِفَائِطِ
كَلْبَةٍ رَأَتْ إِلَى مَنْ نَفْسَهُ

[illegible]

29

الحديد خبيث الرصاص هو قفح الحج عند وقته سكره وفيه نمت قوة الرصاص الحرق
وهو بارد يابس ينع من قروح العين **خبيص** أجود ما كان باللبان النقي وهو حار وجو
افل الرطوبة من الماء والوج اصل للرصاص منه ويقرن كثيرا بالخلطة ويغسل في الماء سريعا
ولا يجرد ويصلح الحمار والعسل والخمر وصنعته لم يجز سيمز مع روي الكافور تصفى بال
دهن لوزا وشيح ربح رطلان على الدهن في قنبر ويغلى ويستر عليه الفين المغنونة وتترك
على النار هادئة ثم يطرح عليه رطل سكونية ماء قفح فافخله وتتركه رطباً ويغلى
في جمل فوفقه السكر البرد ومن الناس من يجعل عوض الشرح لبنا حليها وقد جعل
مع الزهر اوقية ماء ورد وماء ويترك حتى يتروك ويترفع وقد جعل على وجه آخر وهو
يؤخذ رطلان من الشرح يغلى ثم يجعل عليه نصف رطل ماء ورد من درهم تغفران بل في باقية
ماء ورد ورطل ونصف عسل في موضع واحد والخمر كراسطام حتى يطاق الدهن ومن
طبخ فيه كذا من خنثا يش في هذا الوقت وحسنه لا في وقت آخر ويغلى ويصير
نوقه وتحت السكر وقد جعل على صفه آخر وفيه ان يؤخذ من الشرح رطلان فيجعل
عليه من القيقق السعيد رطل ويغلى حتى ينعق منه رطلان الفل ثم يطرح عليه ثلثة
ارطال سكر الحلو او ثلثة اطلال عسل او دبس ثم يطبخ بنار هادئة ويتركه رطباً
حتى يقرن دهنه وترفع فان كان سكر الجوز فوفقه وتحت السكر الطبرزد الموقوق
المطبوخ الكافور **خبيص الزهر** هو حار يابس رال وصنعته لوز من قفح راسماً
وسكون موقوقاً ثلثة اطلال لاجل السكر في الجوز ويدوم بثلثة اطلال او في ماء ورد فاذا
لوان وبلا في الانعقاد ملح عليه القوز الموقوق وهو كروي ينعق وتترك وتحت قفح
نصف رطلان من السكر الطبرزد الموقوق المطبوخ الكافور وقد جعل على رطب فيجعل على الزهر
السكر او قنبرين من القوز الموقوق ويغلى عليه عشر مقادير الشرح ويساق
الشياقة المذكرة في صفة الخبيص وهو يغلى نصفاً حسناً ويسقى ويغلى من السعال
اليابس ونفث الدم وتليين اللحم **خبيص القفح** يسود وتزهر وينفع من القمل
والسعال ونفث الدم واجماع الريه والصدور وصنعته ان تقشر القوم وينصفوا

ترفع رطلان من الدهن
السيد ويغلى فيه
يغلى عليه نصف رطل
ماء ورد

مقشر

خبيص

وحيدته وسليته جرد ثم يجعل على قنبر حتى ينشوي ثم يصفى في الجوز وبعضه جرد اذا
طرح الرقيق على الشرح طبع منه وسبق الشياقة المذكرة في الخبيص **خبيص الجرد**
يسخن ويغلى وتكون له اياه وصنعته ان يقشر الجوز ويسلق ويستر عليه الفين المغنونة
بالسكر ثم يصفى او يصفى صفاً وان لم يكن فيه ثم يساق الشياقة المذكرة في الشرح
السفلر والكثري ينعق احيى به المهر الضعيف ويجرد وصنعته ان يقشر الشرح
والكثري ثم يجعل في قنبر ويغلى ثم يصفى ويستر عليه الفين المغنونة
القنبر خربوب شامي الخوخ منه اصل من القنبر وهو قافض يارب يابس ويسقي
الرطوبة الثانية وقيل النصارى في الرطوبة الاولى وهو يغلى البق مع حلاوته ولا يذوق فيه
لا يزال رطبا حتى يصفى العنب قال ابن سينا في القنبر ينعق ويغلى في الماء ينعق من الخلقه
والغصنه اذا ذكر به الخاليل اذهبها والرقط منه روي للمعدة لا ينعق في الماء يابس ابله هضم
مع ان غلاؤه يسير روي وفيه ان يصفى في القنبر **خربوب لبني** وهو خربوب المذرة
ولها رطوبة يسير روي ويسقي في قنبر وهو بارد قوي الخبيص يابس في الرطوبة الثانية
اذا دلك به القنبر يذهب الدهن والمخضفة ينعق في جرد روي من الاسنان والعيون
في طبعه يذهب السعال وهو قافض من سيلان العين المقل كل واحد في موضع من الموضع
والاسنان وخلطه روي بقل وخالصه الا ان يتركه **خردل** هو حار يابس راساً او لونه
البنسافي النكار الحار من الحار وهو حار يابس في الرطوبة الثانية ومن خواصه انه اذا القى
في عصير العنب منه ان يغلى ويغلى في الجوز وهو يغلى البق ويغلى من دخانه العود وهو
بني الجود والتركي منه ينعق من دخانه العنب وهو غلي الاورام الحارسة والخنازير ويغلى
به الحار والنفث والساوراس من بها الموضا المعروف في البشوش ويغلى سحر
المصفاة ويسقي في الكلى العشاءه ويذهب القلى او ينعق من اختناق الرئيم ويستقي
الماء وينفع من الحيات العتيقة وغداً ما يؤخذ منه الى صفاً يابس والرقط منه روي في
رد ياترعيه معدن مفرق الزمراع ويصلح له الرابا يوزن وحل ويشد معدن المداويل
الحل الحار في **خردل ابيض** يعني اسفند السعيد وجوده في الجبال الى الصفرة يذهب

خبيث الزهر ينع على الاورام
الطخطة في الجوز اذا روي
وضع الخربوب في الخبيص
الرباط مرستاجار لوقه
قنبر في الباه مر

والفرع

وقيل له نصف
وزن كذا من نصف
ما من زوج وقيل
بذلك كذا

الزئبق يخرج تحت قشر قاسم طيب الرائحة والعاج حار في الرطوبة الاولى باس في الرطوبة الثانية
 وقيل في الثالثة وفي الاولى قيل بارد وهو محل الرياح ويصل العفونة ويحبس التزويج
 من احتراق العصب وبين الاثنين اجعل قليله وطيبه بالقلع وحفظ الاسنان ولغث الكرم
 من الصلابة ويقلل البقي وينفع من عسر البول وقيل يابون من درهم وقا المصطفى انه
 يفتقر الكبريت فانه اصل حار والرواق **دار فلفل** هو شجرة صغار كنانا في شكل زهر الخلد في لونه اصفر وهو صلب مثل
 وطعمه قريب من حارة الفلفل وهو اول شجرة الفلفل ولزله صارا قاسيا ولا يذوب في الماء
 الرقيق اجوده ما غلط وليس محمول ولا يذوب في الماء الفاتر ولو بقي فيه انهارا كرهه وشمه
 طعم الفلفل وهو حار باس في الرطوبة الثالثة وقيل باس في الثانية وقيل طيب في الاولى
 وهو محل من الاطراف المارة وهو موم كبر الحامض المشوي نافع من الخشا وهو يصفى
 وموحي ويقوي المعرفة ويبرد في الباء ويحرك في الرطوبة في ذلك ويخدر الطعام سحره
 وينفع من فتنه الهوام اكثر وطره بالاهن وقيل يابون من درهم ويقتل الخلد
 ويصلح البقي العوفي **دار صيني** منه صنوجيتا في السواد ما هو عليه طيب في قصب
 ومنه صنوجيتا في السواد ما هو عليه طيب في قصب ومنه صنوجيتا في السواد ما هو عليه طيب في قصب
 وهو باق في قوته زمانا وخصوصا ان دق ويحرق وعمل قرا فانه يفي خمسة عشر سنة
 واجوده الطيب الرائحة الحار المرافق لدم الشرب الحار الذي فيه حارة وليس يفتقر
 جذا وهو حار باس في الرطوبة الثالثة وقيل في الثانية ودهنه حار جدا والمراد صيني في غاية
 اللها فاجا بصلب شعفونه ونافع للزكام وظلمة العين اسكالا وكذا وهو يفتح القلب
 وينقي الصدر ويقتل الكبد ويغوي المعرفة وينفع من الاستسقاء وارجاع الزهم مع
 مع البهش وينفع من سحوم الهوام ويضرب به لسع العقوب مع اللبن وقيل يابون من
 درهم واذا سحق مع خل ويغلي به القوانيع وقيل انه يفتقر المنة وانه يصلح الاسارون
 ويزله قشر السخنة الفا بضة او صغره كما ناولها او زرب ودهنه شرب المنعم
 للوعشة والافضل **الجبراجه** في الدبر يكره **دقيق** ثمره كالحرق غير خالص

منه

استل ذلك من قنطرة من الدبر معارضة الخراج والبطون والكتري وفيه قوة ما يشد وهو اشد ولا
 اريد استعمله فليست في ماء يوشق او يوشق قبل ان يفي ان يوشق مع حب الحرق ثم يجر
 لبع الاذ وبنه فان اريد استعمله ليا بيا في الحلق في الشبح في انها وولدت به الا وبنه واموره
 الاصلح حتى ان الباطن اخذ الفاعل وهو حار باس في الرطوبة الثالثة وقيل في الثانية وفيه حارة
 فليست غير لطيف في محلها وبنه ويطبخ في الخل في الفاسية اذا وضع عليه مع زنجبر واورام الباقية
 وينفع من الشرا البقي ويزله الفاعل اذا وضع عليه مع زنجبر ويطبخ من البساق اذا
 منه صنوجيتا درهم على ما ذكره الطبق وقيل به الرطوبة الغليظة من العفونة وينفع من يابون لما في
 وهو يفتقر القلب ويغوي من شربه في في العين وسفوف من غير اختلاف في دواء الشقي
 اما يغني بالملح والعسل وتفتق ويستقي السخنة **ديودار** وقيل بالديودار وهو من
 اصناف الابل يقال انه الصنوبر الهندية وشمه عيرانه عيران الزر بار ودهنه حارة يبر
 وشبه ديودار حوله ودهنه وهو باس في الرطوبة الثالثة وهو حار وحراره دون بسطة
 من استخاره العصب والفاخ والنفق في الغاية ولا يرامق الزمالة الباردة كالسكة والفتق
 وحما الكلي والمثانة وتغني الطبع ويبرئ استرخاء السفلى ولو شفي في عتيقه ولتبه مع عتيق
دبا عو القز وسيل كفي باب القاف **دبس** اجوده البصري الذي من سيلان الرطب
 الفارسي وهو حار طيب لطيف وانزل الكلي لطيف حار مع انقضاء الملح والبن المطبق ويغسل
 لكنه يولج على اذن ما عثره ويطلى اللوز والخشاش وعوده السخنة بين الساج
 اولت الحنق وصنع الكراس غير السيلان ان يوشق النهر الحار من الفارسي فيها
 على عشرة ارجل منه عشرة من الماء العارص الصافي فزول في قدر ويغلي الماء من قبل
 عليه قليلا ليجعل فاد طعمه عليه يعني فيض من حار وبنه وان كان كثير اضع من حار فاذا
 نضج جعل بين الجيدان وعصر خض السهم ثم جعل في اجادين في الشمس ان كان صيفا
 حتى يخبث او جاد في القديح يخلو حتى يصبوا الجدر الذي يذوب ان كان شتاء **دجاج**
 اجوده ما يذوب في الحار الذي هو معتدله الحار من في الزمالة والعقل ودمها
 جمع الزمالة والكلي من جمد الزمالة ويصير الحار واذ توشق قلبها ووضعته على فتن

ساعات

البخمية و يهتف
البهاوت وسعاري
من السد والغلط

وانظر صلحه العظمى

الزور

ویدله زینات و قبل بیدله
عافیه قیوم

المختار

كيفية الخلق من الطين والاعلا سافى على من اسفل وقيل كذا في الامور عليه في جميع
 كاشف ونوعه صلبه عن شيا كالصوف والموه الا انظر الكبار الورق وهو يابس في المنة
 لينة المنة وقيل ان يابس في المنة الاولى وقيل في الثانية وهو كذا في المنة اذا لم يكن
 في البيت قتل البرص والاعنة وهو كذا في المنة الاولى والمحنة والمحنة وهو كذا في المنة
 كذا في المنة الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 سم قاتل الناس والورق والكبر وسائر الحبوب وقيل كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 والمحنة الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 وبين اوان سفي من الزق في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 والتمه المشهور في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 ورب العجب يسلط كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 ربح الخوط وقيل كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 البليغة والمحنة الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 الطرية بالتمه الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 ضار بالتمه الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 حالكه وماغ اجوده ادمه الطرية كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 ينبغي ان يكون من جبان مسكنا وهو يارب رطب ماع البعير والتمه الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 من التمه ومن احب التي المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 وينفع من خشن المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 والتمه الاولى في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 يوكا لان رطب ماع البعير والتمه الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 هو من اذوية ادم السقاء **دم الاخوين** هو الشبان وهو عذبة من اذوية ادم
 جن يوة سقوطي من جن يوة يوق بالتمه الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 فيها خشب وهو يارب يابس فاقض بيسه في الرجة الثانية وبينه النرف ويلق في المنة

مقامه من هو مشهور
 شمع وسند كرم

الزهر

والجوان الطرية ونوعه صلبه عن شيا كالصوف والموه الا انظر الكبار الورق وهو يابس في المنة
 نبي شفت وينفع من شقوق السفل ونوعه صلبه عن شيا كالصوف والموه الا انظر الكبار الورق وهو يابس في المنة
 حار رطب وينفع من شقوق السفل ونوعه صلبه عن شيا كالصوف والموه الا انظر الكبار الورق وهو يابس في المنة
 طرية صلبا وينفع من شقوق السفل ونوعه صلبه عن شيا كالصوف والموه الا انظر الكبار الورق وهو يابس في المنة
الاقبال اذا قل ينفع من السفل ويكون في السهم ومن الزوسن ايا والاسهارة لمن
 وشرب النرف من المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
دم الحمار هو الدم من الحمار وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 مكان من جبان سفي وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 دمن عن السقطة وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 الخناج وكذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 اذ اصيب على الجرح من المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 عسر النفس وشربها في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 وغدا ان شرب وكوسا اضطرر به وبقا طرية كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 ويبر او الحلق والاسهارة فانها في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 فاختق صاحبه ثم صفي الادوية الفاعلة من جودا المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 وما دعه في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 الاضطر والاضطر ومنه نبات الشعر واذا مضى ونفع مراده في الاوقية المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 على المنة العباس المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
دم الحمار هو الدم من الحمار وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
دم الخنزير هو الدم من الخنزير وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 على حالة ولم ينفع **دم الحمار** هو الدم من الحمار وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
 الحرة واذا احتلجها في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى وهو كذا في المنة الاولى
الكلب ينفع لشمه وشمه السهم الا لا يلبس وقيل ينفع الحمار وينفع نبات المنة

دمه من اذوية ادم
 وشربها مع شمع من
 الدم

دمه من اذوية ادم
 وشربها مع شمع من
 الدم

دمه من اذوية ادم
 وشربها مع شمع من
 الدم

المشقة ويما ليس كذا بما قبل **دم الولد** والخروج يقرى البهرك **دم البومة**
 ينفع من الربو وكذا من قفا وطها **دم النيس** ينفع الاورام الحارة وينفع حمى الكلى
 اذا جفف **دم المعز** اذا شرب مع عسل نفع من الروماتيزم والذئبة نفع من السحار
 الاوسيد مع شرب **دم الجمل** قبل ان ينفخ من الصرع وله ان يجمع وهو نافع صديقه
دماع بن عروس اذا جفف وشرب مع الحار نفع من الصرع **دماع الجبل** يحرق
 معفن **دماع الحفان** شرب مع العسل ينفع البثور والدمامل **دماع البصر**
بهارويه هو الحار وهو التورم وفرد كوفي الحار **دنف** فوثة شبيهة بقرية الحار
 وهو اقواس الملح وهو حار جاف او ينفق ويلا به الحكة مع خل او اذا سحق وشر
 على الشعر الغليظ ينفعه **دند** هو حرق ومنه صيني ومنه صيني ومنه صيني
 والصيني كالفستق والصيني كالفستق والامر ينفع بسواج والمهلي اصغر من
 الصيني واكبر من الصيني وله اغصان المشقة وما يستند ان حبه ينفع
 الزمان حتى ينفذ ويتقي ان يفسد ثم يلا لا يشقة فانه يذهب بخرها وتحدث
 كالبرص واذا فتر خرج منه لسان دقيق ينبغي ان يطرح ذلك اللسان ويوجد اليه
 واجوده الصيني ثم الصيني ثم الصيني وهو حار يابس في الرخوة الرابضة وهو سهل
 اسما لا يضر على شرب منه ويطبخا حبيبتين وهو سهل الرطوبة والسودا والبلغم
 الذي في الحفاصل ولا يستعمل الا بالمزاج ومنه بارد وان يصفى مع الوردية فلا يفي
 مع كل ما يرب مع لبن الابن او الزبد والصيني مكرب يفسد وضد غطر ويلقي
 ان يخلط بالمشقة والكبر والزعفران والقران **درف** هو اللبن الذي قد انش
 زبد ومنه ما يشد وتقيت حشده وهو يغذي خلاص الحار وينفع اصحابه
 الى اربعة ومنه ما لا الحار لاسيما ان كان من لبن البقر وهو يغذي المعدة الهارة
 ولا ينفذ ويصلح ان يصفى بالسكر والعسل **دوا الحبة** هو الحبة او
 كذا كوفي باب الحبة **دوم** هو شجر الملقا ولا يخرج من ثمرة يسي تفسا والكر
 ومنه حبل وتسموا والحد الحار من الحبل وتخرج اوراقه قسا الحلة وفيه الملق

وبعده

وبعده العرب عبي النقة **دوا دهن** من دهن البقر **دوا قوا هو** من الحذر
 البركة وقيل هو من الكرفس الجلي والاول مع ليجور الحار الطري الاصفى وهو حار في الد
 صفة لانه يابس في اولها وفيه ان حار يابس في الرخوة التشنج ويسكن المعنى ويرد البول
 والطن وينفع من سحر الكلال وقدر شربته دم وينفع السرد وينقي العظم الملق الغليظ
 الصرع وينفع من السعال الكان من لا وينفع من لوز العنابر اذا بلع وشرب بماء وقب
 على حبه النعنة وهو يغسل بالمشقة شربة الحار ويجعلها لمصطكي **دوس** من
 وهو حشيشة يشبه ورقها ورق الحنظل لكما بين ولد ثمره لها في ان او قلته وعليها اسن
 الشعر وقيل ينفع من الحنظل في افواه من حشيشة واجوده الاسود وهو حار في الد
 الاولي وقيل في الماينة وقيل بالرد وهو يلقى الاورام التي تزدك بالاضامة يذهب ب
 الثعلب وينفع من الفج ودرهم اذ منه شفا الروق وهو معترا لانيس ويصلح الكبر
دوا القرمز في دة الصباغين وهو دوا من يوجد في الشجر فوكة كمنق
 الاسود في الامة الطق ويلقط من الشدة كمنق من اللبن وهو مرود وفيه يسر
 يسه في الرخوة الماينة ينفع لجران العصب مسوقا مع شرب وتخل بعسل والورد
 الكثير لاجل الموم وحقن في الماء اذا احك بهما على شدة من الحار ومن اللز
 وقران من شرب ومن عسل البول وورد البقر الحار في الجمع به بعض الحوام فينفذه
دوا الكبريت ينفع من الحيات الخنزير بالبرد والعنيفة والسودا والبلغم
 والسعال العتيق الرخوة والاورام المزمنة ويسم الحيات والعنابر وبين البول
 ويذهب الحماض فعلة قريب من فعل الزقاق وصفته فلفل ابيض مسفة درهم بزر البز
 وقد دما ولبان ذكر ومرصاق من كل واحد اثني عشر مثقالا امون وزعفران من كل واحد
 عشرة مثاقيل وفي بعض النسخ سلخه مقشرة وورق السداب من كل واحد عشرة مثاقيل
 كبوسن اصغري ودار فلفل وقسطاس وروزا وروزا ملو بل وقسطا اصل الفلاح واهن يهون
 من كل واحد ثلثة دراهم يرق وتخل وينقع العتيق في شراب عتيق او شلت ويحق ثلثته
 امنا لها عسل من وزغ الرخوة وربعه والشرية مسفة درهم في فاني وطير الزنج والبلغم

دوا لاجل ان
 الكا كج م

بما ذكره الكونسي والرازي في قوله ان من سنة اشهر الى ثلث سنين
دواء الكركم ينفع من ضعف الكبد والتهاب الاستسقاء ويزيد المعدة وينفع
الشد ويبرد الجوارح ويذهب الحماض وهو من الفضلادوية الكبر وينفعه كونه ثمانية اواني
لوزة قشره فترفع او داصي من كل واحد خمسة اواني كما في قطون ومووفو وصراف وزرقا
يا من كل واحد اربعة اواني سنبلي الطيب هذا جليل نافع ويزيد من صبر من
كل واحد اربعة صبر اسقن فتركه اربعة اواني زوقا وقطر اساليون وكون كرماني ول
جيبيل من كل واحد ثمانية اواني قوة عسل خمسة عشر اوقية حب اللسان وسيلج وكي
وتقريب الزينة وسيلج الزينة من كل واحد سبعة اواني ربة السوسر صلا ونصق زراوند
صبي وحبة واحدة من كل واحد اوقيتان قلقل اسود وقسطا من كل واحد عشرة اواني
نسبا لوس ثلثة اواني ونصق دهن اللسان ثلثة اواني برفق الادوية وينفع الحزن
يك دهن اللسان وينفع ثلثة اواني عسل من مزج الزينة ويستعمل بعد سنة اشهر
وتنفع قوتها في سنة ونصف **دواء الكركم الاصغر** وينفعه نقار منافع الكبر
وصنعته زراوند اوقية ونصف كك منقاة وقسطا من قفاح الاخر وجعل لغار ورس
وحلبه وقلقل اسود من كل واحد اوقية برفق ونخل اخضر وريحان ثلثة اواني عسل
من مزج الزينة وقدر ما تنفع قوتها في سنة ونصف **دواء الكركم** والكركم هو الزعفران
ينفع من وجع القمار والكبد وينفع المعدة والامراض الباردة والماء الاصغر ونسب اللوز
وصنعته سنبلي الطيب وزعفران من كل واحد درهمان دار صيني وصراف وقسطا وقفاح
الاخر من كل واحد درهم برفق ونخل اخضر وريحان ثلثة اواني عسل من مزج الزينة وقوتها
نفع في سنة ونصف **دواء الخطاطيف** ينفع من وجع الحلق واورامه
والجوانيق واورام الصدر والمريضة اذا كان من رطوبة وينفعه اليسون ويزيد الكونسي
ونخل اخضر واصل السوسر الاساسي فيون شبيب بما في وزراونيل واصل السوسر الحار
ودار صيني وصراف وزراونيل من كل واحد اوقية افر ووجع او وزيابا من مزج
الافاق من كل واحد اوقيتان قسطا واصل الخطاطيف من كل واحد ثلثة اواني زعفران اوقية

ويشبه دهن
ويشبه دهن
ويشبه دهن
ياقوت

منه
ر

بشاش الخطة وسنبلي الطيب من كل واحد اوقية نصف من عسل عذرا برفق ونخل ويزيد ثلثة
انما لها عسل من مزج الزينة ويستعمل بعد سنة اشهر كونه ثمانية اواني عسل
بما ذكره الكونسي والرازي في قوله ان من سنة اشهر الى ثلث سنين
من اوانيع في النهار وينفع من عسل عذرا برفق ونخل ويزيد ثلثة
الحلو ينفع من الخفقان والامراض السوادوية وصنعته المحو والغب والرياح التي تعجز
للعوام وتفسد اللون وصنعته زباد وورق من كل واحد درهم لولو عسل منقوش و
وسيد واورامه منقوش منقوش منقوش من كل واحد درهم ونصق دهن اللسان وصراف
هنري وسنبلي الطيب وقاقله وقرنفل وريحان ويزيد من ثلثة اواني عسل واصل
الخطاطيف واورامه من كل واحد اوقيتان مسك ثلثة اواني عسل واصل
شهر لم نصبه النار ويرفع وينفع قوتها في ثلثة سنين **دواء المسك** ينفع من
الخفقان واورام الحلق وروبوطة المعدة وصنعته سنبلي الطيب وسكرو وسادج
هنري من كل واحد درهمان زعفران ونخل اخضر وريحان من كل واحد اربعة دراهم صبر
سفرطج واقتسين زوي من كل واحد ثمانية دراهم زراوند صيني سانة دراهم صبر
درهم ونصف برفق ونخل وينفعه المروية وبقع من الادوية وينفع ثلثة اواني عسل
من مزج الزينة وتبقي قوتها في ثلثة سنين **دواء المارزبون** ينفع من السواد والبل
وبسببها وصنعته مازبون منقوش نخل اخضر وريحان ولبسج وافقنوف افر رطل وثلث
ابيض من كل واحد درهم كرماني وليم هنري واهليلج اصفر من مزج النوا من كل واحد
نصف درهم برفق ونخل ويزيد من ثلثة اواني عسل واصل
هو شجر الغار مجده يستعمل وورقه وهو حار في الرطوبة ينفع من استسقاء
والفالج واللقوة واورام الكبد والنخار وسجوقه يعطس **دهن الخلق** والنفق
وسيلج كرماني بان الشين **دهن الخلق** هو دهن الزعفران وسيلج ذكره في بعد
دهن البتفج لجرده العساري الملقب بالزهر وهو بارد رطب ينفع الجرب
طال ولبسج صلا واصل الفاصول والعصبة ويسهل حركة الفضل ويخفف حكة الاطفال وطلا

دفعه ويصنع
النار منه ثلثة
بابس في الوجة الثانية
والقوت

اذا سعط به ولا يحصى به السرسام والماء الحلو في الاكل يستحق وصية على رؤسهم
 مع يسير من خضرة وينفع من كل حارة تخرج في البدن وصنعته ان يؤخذ القز
 الكبار فيقشر ويدق ويغسل بماء بارد ويخرج من مائه اربعة اجزاء ومن الشبغ الذي
 جزه ويغسل به باره اربعة اجزاء يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويعتبر هل بقي فيه
 من الماء شي اذ لا يدخل الماء على السد فطن الى اسفل الاناء الذي فيه الدهن ثم يخرج
 ويشعل بالشارف ان سمع له بشبغ فقد بقي من الماء شي فينقى ان يغلي حتى يذهب منه
 واللم يبع له بشبغ واشتعل فما بقي فيه من الماء شي واما استخراج دهن حب الفزع
 فهو ان يقشر ويدق وينقع ويؤخذ عليه الماء الحار ويغلى الى ان يخرج دهنه **دهن**
اللينوقر وهو اربعة اشرافه كنافه دهن البنفسج الالوانه انرا فله منصفه
 الصلح الحار واللينوقر منه منفعة بيته وهو يوقى مغاسد في غير ذلك وصنعته ان
 يؤخذ السم على الصفة المذكورة في دهن البنفسج ثم يجعل فيها بيته ورق اللينوقر الطري
 الناشون الماء الذي قل قطور الذي فوقه ويغلى ويخرج من الماء لائق والصبر
 ويساق الشبغ المذكور في صنفه دهن البنفسج ويشركه اكثر من البنفسج فليس
 ولا يكون كغيره من السم المقتدر اللينوقر في القوي واللينوقر في الرقة الا وفي
 الرقة الثانية من ستم ايام الى ثمانية لينوقر وفي المرة الثالثة من ستم ايام الى ستم ايام
 لينوقر واذ علم دفعته من ستم ايام او اربع اجزاء ثم يساق الشبغ المذكور **دهن الزعفران**
 الحلو اجوده القوي العذب وهو معتزل الى البرد كغير الرقونية ينفع من ورم الكبد
 ومن الصرع وضربان الاذن ووجع الكلي وعسر البول والخصا واجاع المشاة
 والرحم وفتاقه ومن السعال المزمن والربو وذات الحبيب والقولنج وعضة
 الكلب الكلب وينفع الصلح الحار والسرسام وحشونة الحلق وبضرا الحشاء الصغرى
 ويجعل المصطكي وصنعته اما بطيخة واستخرج دهنه بالماء الحار او برفقه ناعما
 وعنده بالبرد ويؤخذ عليه الماء الحار ويغلى حتى يخرج دهنه **دهن اللوز المر**
 حار في الدرجة الثانية باس وقيل رطب وهو مفيد ومع الشبغ والعسل ينفع من

البروي

البرص في الوجه والكف والاثار والدرد الكاين في الاذن وينفع النخل او يصفى به الصلح
 من برص ويقتل الخصاة وحشونة اصبع السوسن الاس الحوفي وتخلط بنبذ الحديض
 وهو ينفع من اللقح ومن البكم والوطنة اذا شرب مع ماء الاشول ودهنه يستخرج
 كما يستخرج دهن اللوز الحلو **دهن الحوق** قوي الحرارة رطب يجعل ينفع من الكله
 والحقا صبي في نواجذ العين وينفع اصحاب الاموية الباردة والعالج والشفة اذا صرخ به
 البدن واستهكابه ويستخرج كره من اللوز **دهن الخروع** حار باس في الرق
 اذا شرب ينفع من البصر والكولج والجرب ويسهل فيخرج البكم وحب الفزع وينفع من
 ورم العسل وانقلد الرخم وينقى الخصا من الرطوبات المرحة ويدل دهن النخل
 او دهن بزر الكتان ولا ينفع دهن الخروع بتمام دهن بزر الكتان وصنعته ان يطبخ اللوز
 ناعما ويصفى حتى يبقى الدهن ويذهب الماء ثم يؤخذ الحار ويصعدت وقوي خجولي ومن
 ومق ملحوز بزر الكرفس ورازانج وايسون وبزر الحنظل قوته ومصلح اسار
 وحلبه من كل واحد سبعة دراهم شربا وقرا وساح حشري ووجع وسغل من كل واحد
 خمسة دراهم سكين واشق وبنابا وبنابا من كل واحد ثلثة دراهم وقشور اصل الرازي
 ناعما واصول الكرفس والاخضر والسوسن وراسن باس وحسك من كل واحد عشر
 دراهم زنجبيل ودارسين وقرفظ وقافله وكباد وفلفل ودار فلفل وجوز نوا وبنابا
 وشونيز وقسطا وكرويان من كل واحد اربعة دراهم زبد ودردنج من كل واحد
 خمسة دراهم برقي الا دية حريشا وبنابا وبنابا من الما ما بنجها وبنابا حتى تتعرا
 ووصفها فله من دهن الحنظل سبعة اشرافا ويطبخ بهار لينه حتى يذهب الماء ويغلى
 الدهن وشربا في شفا ليعن بما را اصول **دهن اللذوب** يسود الشعر ويغلي به
 وصنعته رطل دهن الاس يجعل فيه او قيه من الاذن ويترك يوما وليلة ثم يغلي في قدر
 معافه اعني ان يجعل في قدر ماء ثم يجعل فيه القدر التي فيها الدهن حتى يغلي اللذوب
 ويرفع **دهن الالمج** يسود الشعر ويغلي به وصنعته اما معافه من السوا
 واس وقشور اصول الصنوبر السويط يطبخ بالماء حريشا ويصفى ويصير عليه مثل

رطل دهن لوز المر

مقدارها بوزن من ذر وحم وحم وفي معتقدها فتدلى بعض الى سبيها ووزن العصب
والعانة واوليها واوليها واوليها واوليها واوليها واوليها واوليها واوليها
عربا ساجا وعتيان وليندر والاعراق وسقوعا والقيام وكذا في اعتقاد **دهن**
الانج حار يابس قوي الحار يذيق من جميعها الحار والبارد والبغية ومن يرد الى الخصاب
واستحقاقها ومن حب البقرة للثان من بوزن من جميع الانسان من يرد اذا اقبلت به ومن
التسليم وينتفع الشعر الذي في الجفون بالاناء الذي يعلو موضعها ومن يرد هذا يوزن من
بالوع النجود وكذا الحار وعتيان وفي فضاها من قرقشها وضع **دهن نوا الشمس**
حار يابس في الرطوبة يذيق من البواسير من القلاء الحار من بوزن ويطبخ ويؤخذ
كومن **دهن نوا الكتان** حار يذيق من جميع البواسير وحكمة اذا لم يكن لها
حداره ويستخرج منه طعمه وعصر **دهن القرم والنجود** حار يابس
منها لا يتوهم تمام النجود **دهن القرم** صاف وجواب في الرطوبة الاولى يابس وفي الثانية
والرابعة والثانية ويطبخ في البغية وكذا ومن يستخرج منه بوزن من يرد في القلاء الحار
دهن **دهن الحنا** حار يابس في الرطوبة يذيق من البواسير وسقوعا والقيام وكذا في اعتقاد
الناس اذا وضع به الداء وكذا في الرطوبة العصب وصنعته ان يوزن من بوزن من يرد في السهم
كالبنفسج وفي علم ينسج وقر الحار واوليها في الشرج ويصفي ويبرد **دهن من يرد في الشرج**
البنفسج معتدل في الحرارة وفي الرطوبة يذيق من البواسير ومن يرد في البرد والبارد في
الحيان وينتفع الحار يابس ويسكن الامعاء ومن يذيق من البواسير ومن يذيق من البواسير
ينسج واوليها واوليها في الرطوبة الحار في الفل او في البلي في الماء النجود وتعمل في
النفسج عشرين يوما ويؤخذ **دهن الدابوق** حار يابس في الرطوبة يذيق من البواسير
من البواسير ومن يذيق من البواسير ومن يذيق من البواسير ومن يذيق من البواسير
البراق الحار يابس في الرطوبة يذيق من البواسير عشرين يوما ويؤخذ **دهن الدابوق**
يؤخذ **دهن الدابوق** حار يابس في الرطوبة يذيق من البواسير عشرين يوما ويؤخذ
او بعين بوزن واوليها **دهن النارجين** يذيق من جميع المعدة واللب والبرق

وروي الحنفى فلا يشترط اوصافها ولا يختلف ويؤمن في الأعضاء اذا تخرج به وروي القوم اذا استعملت
الماء في الاغتسل فيه وروي القوم الا اذا قطر فيها ونبه عن الصواب والتفتت اذا استقط
به واستخرت الماء ثانيا اذا رقي في القليب وصنعت قصب الزبور وسبح وروى الخار
في اللسان وساجع هندي وراسن ومجل ولخو وورق الاس وقرمانا واذان الفأر
ومرغوش من كل واحد اوقيتان يافجوشا وتجمع في قدر حديد ويغلى عليه شراب ان
الزبيب والعل وماء عرب بقدن وليفوش شرح سمعة اريال ولفوش ويغلى في قدر حديد
بنار متوسطة فتعرق ساعة بعد ساعة تستساعان ثم يصفى الزور ويصفى الزهر عن
الماء والادوية ثم يخروردها حتى يمتزج الاقام وماء الاسر القليل من كل واحد ثلثة اوقيات
جماما اوقيتان يرق الفودر والمطبوخ جوشا وتجمع في قدر ويغلى عليه شراب او يندفك
وعسل وماء بقدن وليفوش وريقان اليد الزهر المسحوق ولا يغلى في القدر المستعمله بالار
لقد ثلث ساعتان ويور ويغلى الزهر عن الماء والادوية ثم يخروردها من قبل القليب وقرنفل
وعبده سائلمه من كل واحد ثلثة اوقيات حوتن تجمعت اوقيات زهر البلسان ستة اوقيات
جوشا ويغلى عليه ماء عرب بقدن وليفوش بنار ليند حتى يغلي ويبرد ولا يلقى
عليه ماء من البلسان والمعد وقلوب عليه الزهر المسحوق ولا يغلى حتى يذهب الماء
ويبقى الزهر من زهر الزهر والليفوش **دهن القسطانغ** من زهر الكبر والمعد
من برد ونبات الشعر ويغلى في الماء يده ويشد القليب ويغلى ثوبه وصنعت وعشيت يخلط
في دهن الفحلان وانتم مايكون في القليب وفي سمعة الاجنحة وثلثة طساجع مدق
المشافة قاجا البخور ورافا سافا الماء الى اذني الريح او الى منها اليوم خاصة
فيما كان يفتت حصا ثانيا اذا اخذ دون الطسوج والى الطسوج ماء او دهنه وفتح
الكثير اذا اريد التداوي به ويبرافوش سق حيداني والحقد وشرب اللبن الحليب وال
لغاب وحر الزهر والجوزي والاعراق القسطه والبيض القرمش **دورق** من افضل
الادوية لطرق الدوخه من درد وحل ويصف من ادرام المعدن ولا تسعاضى اذا
دورابيض ينفع من القول اذا سكت حذرت وقيل الماء وصنعت الزهر وثلثة

من السطوة والفتنة والشرقة الى دهرين وينفع من الفتق والريخ ويقتل اليرقان
وهو نافع للكر والمعدة والقراخ والمغصان ويضيق من اليرقان والدمى ويصح
الكلى والمثانة والرحم وتوفى اليرقان والمثانة والرحم والدمى ويصح
والدمى ويصح الكلى والمثانة والرحم وتوفى اليرقان والمثانة والرحم والدمى
راس القار اذا سحق والصبر ووقى فاما راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
الاسن اذا سحق ووقى فاما راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
منه سبب الى وسنه فوقه من شيب الى راسه من شيب الى راسه من شيب الى راسه
اصله واجوده الخضر والعصر وهو حار باليس في الرجة الثانية وقيل في الثالثة وفيه
طوية فضيلة تنفع من الاورام الباردة وعرق النسا او وجع المفاصل الطالعة بطنه ويطلى به
وهو يبين على النكت لعرق النسا ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
وحسنه ما هو في قدره يوفى منه دهرين ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
الداء والحمى انه يقبل اليرقان وهو حار باليس في الرجة الثانية وقيل في الثالثة وفيه
الخلاوي يلقى الحصى والحمى **راس** من راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
سدا لعل ولا يكون ينفع المعدة ويصح الرخاخ وينفع اصحاب الخواجا الباردة
للمفاصل من الكلى الباردة وحسن النحر ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
على راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس** من راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
بمسند ايام مرقوم في تيفيق الاضداد ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
اطلا ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
من غسل الخلق ما يغزو به في فخذ في برينيه خضر ويطلى به ويطلى به ويطلى به
ويز عليه ثم يوضئ ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
ويصير في خرقه ثمان مائة السرة ويجعل في برينيه **راس** من راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
ينفع من سوء المالح الباردة ومن منفع المعدة ويزيد في الباء وينفع من الوسواس والسو
وتخفف الحنين ويصلح الكلى والمثانة ويقتل الحصى وصنعته وج وقسوا ووزاوند

ويضيق

انهم

وسدع رطله في رطله
اشد من اليرقان
لعل لا يورثه ان يلقى
للمغصان

لعل

طويل ومنه حرج من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
وانه ان الغار وكثير من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به
الارواح ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
منه روع النوا من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به
الحج البقي ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
وعروق وشربها من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به
منه الحرج ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
بوزن الجوز ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
وراحه ايطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
صبي من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
سمن البق من راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس** من راسه وجعل ويطلى به داء الثعلب نفع **راس**
عليه ثلثة اظفار ما حتى يذهب ويخاف ويصير كالعسل ثم يلقى به العسل ثم يلقى به العسل
ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
والسمن ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
منه الحرج ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
قال في ماسويه من كرواحا في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به ويطلى به
العنب حار باليس والمثانة والرحم ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
يطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
وانه يقتل داء روعه ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
الحلوى من شربها ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به ويطلى به
المعدة والعظم وينفع من الحصى الشدود والحصى ويسكن اليرقان ويطلى به ويطلى به

ايض

ايض ويطلى به ويطلى به
منه الحرج ويطلى به ويطلى به

اقول وافر من كرواحا
في شربها اذ اذوا ويطلى به ويطلى به

عشر

ويطبخ

رب الهان اذ الهب وصنعته ان يوحذا في راس الرقبه فترق ويحصر ماؤه ويصفى ويلقى في
 قدر حديد نظيفه ويطلع بنا رصعته الى ان توجع الى النصف ثم يلقى عليه مثل نصفه سكر او
 حتى يغلظ ويلى عليه شي من رصعته وترفع **رب الحصرم** يار يابس يلق الصغرا
 ويسكن العطش والقي ويحصر الطبع ويشف من القيان الحادة وصنعته ان يوحذا الحصرم
 الكثير للماء الحار فيقاس عناء قهرا ويحصر ماؤه ويصفى ويلقى في قدر نظيفه ويطلع بنا رصعته
 الى ان يبق الترم ويبرد وترفع وذلك ان رصعته في الصغرا في راس الرقبه حتى ييجن
 وترفع وتن اذ ادرك سكر فيبقى في راس الرقبه الحار الحار حتى يزهر منه الترم في كل
 شكل يطلع بنا رطلين السكر ويطلع حتى ييجن وترفع **رب السوس** هو عصا
 السوس ويسبك في باب العين **رب الاجاص** ينفع من القيان البلقيده اذا كان
 الطبعه في حلقه ومن الصغرا ويسكن العطش وصنعته ان يوحذا اجاصا ويغسله ويبرد
 السوا ويحرق في قدر نظيفه ويصبت عليه من الماء الحار قدر ما يجره ويغلي عليه حتى يبرد
 ويترج حتى يبرد ويحصر ماؤه ويلى بنا رصعته حتى يبقا منه الترم
 ويبرد **رب الامس** يار يابس يلق الدم وينفع الصغرا والقي ويغلي الحار ويحصر ماؤه
 الطبع والقي اذا كان نوحه وصنعته ان يوحذا حب الاس الكوي الذي يذوق ويحصر ماؤه
 ويطلع في قدر نظيفه ويصبت عليه من الماء الحار حتى يبقا منه الترم ويصفى
 يار ينفع من اوجاع الحلق والصغرا الحار في راس الرقبه ومن الحوائط والورم وصنعته ان يوحذا
 التوت الشامي ويحصر ماؤه ويطلع حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار ويصفى الحار
 منه حبه اربالا ومن الحائضه لثمة اربالا ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ثم يصفى
 ويلقى عليه من رصعته وان كان واحد في راس الرقبه يار يابس يلق السوس
 ومن اذ ان يجعله ساجا فيلطفه العصا رصعته الترم ويلى بنا رصعته
 حار يابس ينفع من اوجاع الحلق الحار والورم اذا نوحه ومن القي البلقي اذا شرب
 وصنعته ان يوحذا قشور الجوز الرقيق الحار يرق ويحصر ماؤه ويطلع حتى يبرد
 الثلث ويوحذه من ذلك الحار ومن العسل حبه اربالا ومن الحائضه رطل ويطلع حتى يذوب

الحارة
 معتدلة
 مع الرطب

الثلث

الثلثان بنا رصعته ثم يرد ويصفى ويلقى في راس الرقبه الحار الحار ويصفى
 ولا يرق ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 من الاستطلاح والقي ويصنعته ان يوحذا سكر الحار الحار ويصفى الحار الحار
 ماؤه ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 حتى يرجع الى الصغرا ثم يصفى الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 ويحصر ماؤه ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار
 الصغرا ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 الحار ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 فان اريد سكر في راس الرقبه الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 من الحار والقي والشغري والعطش الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 رطلين من رصعته ويحصر ماؤه ويصفى الحار الحار ويصفى الحار الحار
 في القدر باذنه لثمة ناعمة ويطلع منه فان اريد سكر في راس الرقبه الحار الحار
 سكر من السكر ويطلع حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 وصنعته ان يوحذا سكر الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 ويحصر ماؤه ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار
 الحار الحار ويطلع بنا رصعته حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار
 لثمة حتى يبقا منه رصعته وان اريد سكر في راس الرقبه الحار الحار
 يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 ان يبقا منه الترم ويصفى الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 جعله اذا اذهب لثمة منه من السكر ويطلع حتى يبقا منه الترم ويصفى الحار
 من الحار وهو ان يلق السكر بسكر الحار الحار ويصفى الحار الحار ويصفى الحار
 ينفع من الترم من الراس والصغرا وصنعته ان يوحذا ما يلقا من الحار الحار

بركة
 الحار

واسكر

263

منه وخدم

المكتبة رقم ٣٣

والکبار

کثیر

و يلو و عوفى و كمان
نضج طرغ و سوار ليل و نضج
مقاوى و سوار البنى و سوار
العسل و رزق و مقاوة
فوقه و سوار

نافع

و قیوم ماشر هیدی ۱۲

فيا هو الفيلسوف

میرزا

[illegible]

[illegible]

فرضی

مع الارض و

المسألة

احتمالاً

المختار

وهو السذاب ويستعمل ضماد القصب ينفع من السعال في الحلق والمذاكر وصنعه ان ترويض وسحاق
وصنعه كوكب منقوع بشران او بشران السوس او بها السوس او الفخاخ والاس القصب
ويوصف في رومي وصومع طريق ولادن وقصب الزينة مصلية من كل واحد درهمان
موصافا وصفي من كل واحد اربعة دراهم اقل او مفضي وورد اجود من روم الفخاخ وزعفران
من كل واحد خمسة دراهم قصب من كل واحد ثلثة اوقية عود هندي درهمين فيخل ويغلى
وبه النخ من النار بن اوبد من القسطنطين ويغلى عليها الادوية في الهاون ويذرع
فيهم يدعي من ثلثة كنان **ضماد ضعيف** المحدث من المحدث وغيرهها وصنعه اطراف
الاش وجبه الاس ورايك عود في وجبه النار وقشر السوسج والفلح الشام وورد وورد
مسك وصندل ويزع وجن من الفخاخ وماء الورد ويغلى به على ثلثة كنان **ضماد الا**
منسقاء ينفع من برد البطن والاسهال وصنعه نوبساذر واكليل الملاء واشواحما
وروز الغار ولذان الفار ويزر الكوفس والنسوت وراي نالج واصل السوس الاسمانقون
وسعد وسليخ وزعفران وعيدان السليخ ولبان وجبه عود من كل واحد درهم شمع
ابيض رطلين من روم الزعفران وشو الطود من الصنوبر من كل واحد رطلين وشو الطود
درهما اقل في يخل ويغلى على النخ من ثلثة كنان **ضماد الجرب** ينفع من الجرب
ويطبخ على الادوية في الهاون ويغلى حتى يثقل ويصفى في الفخاخ ويغلى على النار
حتى ينجم البثور **ضماد الدمل** ينفع من الدمل ويغلى على النار ويغلى على النار
من كل واحد عشرة دراهم شمع ابيض عشرة دراهم اقل او مفضي سابله اربعة دراهم يذرع
بدهن الياسمين ولبان الادوية بالمبيضة ويخرج على الدهن والشمع ويغلى به **ضماد**
النقرس ينفع من النقرس والاورام الحارة وصنعه صندل اجود وعدس مقشور
ونومل واشيا وامينا ولبان اربي يذرع ناعما ويخل به في رومي الفخاخ وماء ورد
وماء الصندل باور ويزع من بيض البصر **ضماد الشرج** ينفع من الاوجاع والاورام
الجاسية في المعدة وصنعه معده اوقية شرج نصف اوقية عود هندي نصف اوقية عود هندي
ثم يذرع عليه حلبة ويزر كنان مذقونان فتحو لكان من كل واحد خمسة دراهم ويخلط جيداً ووضوح

ابيض
حق متوي
رمك
دهن

نقد

ضماد الفتق ينفع من الفتق العارض في الحلق والمذاكر وصنعه ان ترويض وسحاق
وصنعه كوكب منقوع بشران او بشران السوس او بها السوس او الفخاخ والاس القصب
ويوصف في رومي وصومع طريق ولادن وقصب الزينة مصلية من كل واحد درهمان
موصافا وصفي من كل واحد اربعة دراهم اقل او مفضي وورد اجود من روم الفخاخ وزعفران
من كل واحد خمسة دراهم قصب من كل واحد ثلثة اوقية عود هندي درهمين فيخل ويغلى
وبه النخ من النار بن اوبد من القسطنطين ويغلى عليها الادوية في الهاون ويذرع
فيهم يدعي من ثلثة كنان **ضماد ضعيف** المحدث من المحدث وغيرهها وصنعه اطراف
الاش وجبه الاس ورايك عود في وجبه النار وقشر السوسج والفلح الشام وورد وورد
مسك وصندل ويزع وجن من الفخاخ وماء الورد ويغلى به على ثلثة كنان **ضماد الا**
منسقاء ينفع من برد البطن والاسهال وصنعه نوبساذر واكليل الملاء واشواحما
وروز الغار ولذان الفار ويزر الكوفس والنسوت وراي نالج واصل السوس الاسمانقون
وسعد وسليخ وزعفران وعيدان السليخ ولبان وجبه عود من كل واحد درهم شمع
ابيض رطلين من روم الزعفران وشو الطود من الصنوبر من كل واحد رطلين وشو الطود
درهما اقل في يخل ويغلى على النخ من ثلثة كنان **ضماد الجرب** ينفع من الجرب
ويطبخ على الادوية في الهاون ويغلى حتى يثقل ويصفى في الفخاخ ويغلى على النار
حتى ينجم البثور **ضماد الدمل** ينفع من الدمل ويغلى على النار ويغلى على النار
من كل واحد عشرة دراهم شمع ابيض عشرة دراهم اقل او مفضي سابله اربعة دراهم يذرع
بدهن الياسمين ولبان الادوية بالمبيضة ويخرج على الدهن والشمع ويغلى به **ضماد**
النقرس ينفع من النقرس والاورام الحارة وصنعه صندل اجود وعدس مقشور
ونومل واشيا وامينا ولبان اربي يذرع ناعما ويخل به في رومي الفخاخ وماء ورد
وماء الصندل باور ويزع من بيض البصر **ضماد الشرج** ينفع من الاوجاع والاورام
الجاسية في المعدة وصنعه معده اوقية شرج نصف اوقية عود هندي نصف اوقية عود هندي
ثم يذرع عليه حلبة ويزر كنان مذقونان فتحو لكان من كل واحد خمسة دراهم ويخلط جيداً ووضوح

وبلر الطيب

وشره في غيبته فاعطى حركته في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 الفوق وعرف بارد وبارد في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 الشئ ان كان في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 ينفع من الطلقة ونحوها العيون والبلع والجميع في الحلق وسقط
 سرعان نحره والبلع والجميع في الحلق وسقط
 وفيه من كذا وكذا في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 بدق في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 فليضف البنية في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 به الزعفران والمسك والبلع والجميع في الحلق وسقط
 موز الكرم في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 الليمون في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 ردي ومن العسل في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 عن شدة الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 هذا كل الشئ في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 الليمون في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 به الحلق والعسل في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 البرد ونفع العسل في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 القسطر والمالح في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 ينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 وينفع به الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 من الذي ينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 من الذي ينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 به ينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط

فمنه

فمنه ينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 منه هج في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 حار في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 رطب في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 وهو في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 وثمة في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 حار في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 طار في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 والليمون في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 احمر في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 ردي في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 احمر في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 وينفع في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 يبيض في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 والقد في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 معتدل في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 الصبيان في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 ومنه في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 انه رطب في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 لينة في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 القليل في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط

لقصب

رطب

عسل الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 منه في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط
 رطب في الحلق والبلع والجميع في الحلق وسقط

منه

بورق

الى الامم منتهى وهو الى البر **كجوت** هو قديم روم دفين وشدة كوفي القاتل **كجوت** حارب في السنة
 بنم من الفاي واورام العبد **كرومانك** وقيل الحمر من افراسيوس حنة سوتايكة الراسين عليها
 غدا الى الباس وحيثما وجد في القديس وسبقه الامم الاصغر والمزود بهان منه نوح من شرايكة وروا
 وعلا ومن اوان كرومانك لا يرون **كروشان** هو من هان بطون الكيمون ومن حوفي القبان وهي حارة
 عتيقة صليحة لمن ينشتر في افراسيوس عسرة الخطر قبله الغدار دمة الكيمون لم يمتدح في الدوالي في
 الصافيون ويليقي في اسكاج نخل فيان ونخل **كروناج** انطد من كان من الوريح القليل المرتب وعسا
 عيني ليس له كيمون وقدر وقدر من البر الكرومانك وسبقه من الجاهل الحارة والامم ان
 واصبح الرمانك الكيمون اذ كان يرد في القوي بسوقه وطير الجاهل كيمون ويليقي الملتصق
كروناج وقيل كيمون وفي نسخة وسنار طيه وباسه وقيل كيمون وكيمون الغالب فيها الايمون والاكيمون
 واجودها المستاجر وفي باردة في افراسيوس واليا يستعنها في افراسيوس في الثالث عشر وعلا في افراسيوس
 في افراسيوس وروية في افراسيوس افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 لويستور يذبح وروية في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 واما الجاهل من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 او ان جودها في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 ويليقي القاتل افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 اذا مضت زليده وباسه وسبقه في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 مع الجاهل والجاهل في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 نظام الجاهل والجاهل في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 من القوي وروية في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 العين وهو من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 واجتاج الجاهل من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 كرومانك وسبقه من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 الجاهل ويليقي في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس

وذكر

وسد او كيمون في افراسيوس وكرومانك الكيمون دفين وسبقه في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 وغدا من الفاي واورام العبد **كرومانك** وقيل الحمر من افراسيوس حنة سوتايكة الراسين عليها
 غدا الى الباس وحيثما وجد في القديس وسبقه الامم الاصغر والمزود بهان منه نوح من شرايكة وروا
 وعلا ومن اوان كرومانك لا يرون **كروشان** هو من هان بطون الكيمون ومن حوفي القبان وهي حارة
 عتيقة صليحة لمن ينشتر في افراسيوس عسرة الخطر قبله الغدار دمة الكيمون لم يمتدح في الدوالي في
 الصافيون ويليقي في اسكاج نخل فيان ونخل **كروناج** انطد من كان من الوريح القليل المرتب وعسا
 عيني ليس له كيمون وقدر وقدر من البر الكرومانك وسبقه من الجاهل الحارة والامم ان
 واصبح الرمانك الكيمون اذ كان يرد في القوي بسوقه وطير الجاهل كيمون ويليقي الملتصق
كروناج وقيل كيمون وفي نسخة وسنار طيه وباسه وقيل كيمون وكيمون الغالب فيها الايمون والاكيمون
 واجودها المستاجر وفي باردة في افراسيوس واليا يستعنها في افراسيوس في الثالث عشر وعلا في افراسيوس
 في افراسيوس وروية في افراسيوس افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 لويستور يذبح وروية في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 واما الجاهل من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 او ان جودها في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 ويليقي القاتل افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 اذا مضت زليده وباسه وسبقه في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 مع الجاهل والجاهل في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 نظام الجاهل والجاهل في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 من القوي وروية في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 العين وهو من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 واجتاج الجاهل من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 كرومانك وسبقه من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 الجاهل ويليقي في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس

كرومانك وسبقه من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس
 كرومانك وسبقه من افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس في افراسيوس

نصرة
 النكاح

هذا وكذا دار عصفوسا فانها لو كانت بيني ان ينظر ما روى به مقتضى مدخل الكبرياء
 على نفسه لا ينفذ في ان يعطى في نفس الشبه والقوة يحقق الجسم ونظرا اليها المظهر اوجدها
 من عرضيه وان نظره قلبه لا يشك في كونها وقفا على كونها المظهر والموالد واعدا لها
 ولها ما في اوصافها بل من المليون وهو ينفع من السعدا وحاصدا على اربعة اسرار بالسعدا
 وهو من العرف ونسبة الصالحه عند ابناء اسقيته والبراءة العقبه كمياد الاجام وامتنع على
 وحياته التي تجري ليها الرياح المكنونة فاذا هاجت حراره ونجس الطاهر والكد ونفس اللذنه
 وايضا التي تروى له الحيات ومن اسطر الى رجليها العثر فيلحقه بربوب الشوك الجامعه كريب
 الدواب والجسم والراس ما يارد احد اخره العذب اللذنه فيقوم وان اسقى به اسقى
 بالعرف ليكشف ظاهره لي وحده الحارة التي داخله والذنه ان الاستقام بحسن العزم وهو رطب
 عند نفع السام وهو نفع الفضائل وسيدان يسمى القوي كايح على انماها الاكل باعتداله
 بيق القوي كايح الحار في المالكه والمان والادانه وهو يوقى الشهوة ويحسن ويصنع مجده
 لعدوه على العدا اليه منه فيمض الغضب ومن عرف العلم والحياه والنور ويقتط الصفة
 ونفس الزكاه والبر والبر والبر القبيح اصحابه بالسعدا في الحور والملايين كيعتد رديه
 وهو يارد على البطل فيسكن سيلان في المراتب السبع يقع الشمس من نورها واداسه
 حلالا من غير ينفع منه العلم فلهذا الصفة يقع الاجام المصلحه وديف وسكر وجا
 جودى الصلوة وقبلة الربة واصحابه بالسعدا ويضع اليها وسيرين اوقته باستقرا
 بكره عادية ان يخرج فينبعث اوبنه به عند الاصحاب به ونسبة على البري او يثبت حرام او حكمة
 كبره عينية الاصحاب اعطش سدي حادثة في البراءة والذنه ويقتط الزواج ويولد الاكث فاحا
 فليتنصت على الامم كالحج في الما رديه او سمع وتعلقه الحارون الرصاص وتجعل الما
 بارد والبر والاكثاب وهو يبري ويوصي من البر الى ان اشره به عند اللزوم للعدوه والكم
 الحان من يرضع الشفعة ويوقى العدو ويضرب الاسنان والصدور والخضير والمقبرين
 الحف الابار والوعب ويصلح الربا ذكرا واستقام لا ينفذ في ان يبري على البري فانظر لعدوه
 وكبره ما في كراواتها ولا كبره يعقب الحرام والحركات العسفة فان دعت طراد العزيرة

ولا غير

[illegible]

بعض كثير ويجعلنا في بعضه النقص ونزيد الصبر وذلك يعني ان يتخذ با باريه ما ينبغي ان يتخذ
اعماله الحار في العام والحر وهو ما يوجب بعضه ويغني ويقلع الطبع فاما ان يصعد عقدا
ولا يستقام به يتبع من الحرب والملك والقرى وبالعالم والمهدد والوراء الشدي ويقلع ان القر
وبعد من حكمه بغير ان يصعد به بل ان الحبيب الشرف الغني والاحتكام ونزيد بل لا يلزم بان
يصعد ما يورث في كل ارضه خيرا ولا يفتقر من شيء فانه لا يورث من شيء خارجا عن اعتدال

[illegible]

فما ألقى به كالدراجة الجردت بعد إفلاتها من الحمار ولما رآه الناس لم يصدقوا أنه قد سقط
ولقد وجدوه في الكراب والتملح يتدلى منه ويلقى به السباع والحيوان والبر واليابس
القرى السوية وإن سمعوا صوتها جردت وبعثت وقد خروا في الغيرة السب أوليها
فأما النسيب أوليها المذنب وروى في ذلك قصة محمد بن عبد الله المداوي الباهية في جعلها النسيب

[illegible]

والجوده

واجوده العرق الذي لا ينجح وازدوا فيه حار وكذا القولين بحال عن جالوس وهو بنيد
للثمن ويسكن وجع العيون من حار وادوية نفع من العرق وفيه الفم ويقوى القوى
واللهما وبقي العذرة والكحل الصدوي يصفه في الحجاب **باب** احوال السار والرق
ويخرج ساهوا ان يبين من شعوره ويعبر اليه ويجوز ذبيحة الشمس ويجعل في نفع
فان كان كثير ارق المداون يصفه في الحجاب الخمر يصفه السهم وفي ماؤه وطرح على عينه
الطحين فاعدهه ويضع في الاطراف النجاسه وعلى رءوسه اللعنه وهو يارب الف الثالثة
باب ينفع الحشا الصفرا ويضع بالصدو واللعب ويصفه في الاسيا بالخلوة والاسره
باب السور وما نفعه من وعشر واختره من وهو يارب في نفع الصفرا ويسكن
العين ويقوى البصر والشموس ونصر الصدوي يصفه في الحجاب **باب** ينفع سدو الكبد
والطحال والمعدة وصنعته هذا بالكسوف وعشب الغلاب يدق من غبار في ريش عليه
وقل على اربابها حتى يجمع حصصه ويضع فيه بمائه ثلثون درهم او ثوبين من
السككبين **باب** هو ما السمل الطنج وهو سويد بالريه كبريت من احواله وهو افل
حار ويطبخ من الحلق السعدي ويضع في الحليب وادوا اختبره ما دا نفع وجع الورد
للثمن الطنج ويقطعه بالبرق **باب** الاثر في حرقه ذكره في **باب** الالف **باب** هو السوس
وقد ذكره في السوس **باب** هو وادامك صنعته من يربطوس وفيه اسمه و
الغنم اربعة محبة على السموم وعلى احرها الخلفه وكان هو الذي ان في ذلك الزمان
عنه نقولا في ما حسن ان يصفه لانا في الحار في رءوسه اليه واخبر في المداون اولا
وغفر ذلك حتى صار في القاروقه الملو ويطوس ينفع من سدو الكبد والاورام الحاميه
والطوبى اسنان في اللبن والصدو وسيلان الامل في اعضا داخله والعقوبه والاختلاف
والنخع وجعل له دواءه المداون في الغلات ونحوه في شجرة النجاسه ويحسن اللوز ومن
الطعام ويقتل الحشا الخوازيق للثمن يحفظ الاثر في طين اسماها ابي حديد وفيه
من السام السموم وينفع من كثير ما ينفعه البراق الكبري وصنعته من رصفان مغاير في
نفسه وادوية في ذلك الطنج ويريح من الكبد وادوية في رءوسه السوس وكذا ذكره في

الحمد لله

[illegible]

وفى

الرحمة

اسكن
والكنز

ص ۴۲

المخازن

وهو حليو

وسيق

بالس

وبله عبالرعي

ابون التي الشفا والحقية وهو معتدلة في الحق الذي يجد في اليد ويمنع من الزيادة الصالح و
سفر من السلا والصوره وهو اني الصدور واليه وقصصها وان قل في الارض ونفع من السواد و
لظها ونفرا لعدة الارواح ويد ويصلح الفواكه والرو ونسعت ان يهمل من السك في الرز واد بغير
يجن قوما في كل من من قام السكت من العين ثم روي في في الارض في الساعات ويجعل
فيه ثلاث خلقات اوان يه في اربعة اسبوعا في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
من الحجاب في كل في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
تقدم في كل في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
افضل وامر ياتع والى الى السواد ومنه في في كل في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
فه في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
الكل في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
فليس في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
الاجطان واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
فمنه في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
كاله في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
نفس في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
ين في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
بعض في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
السود في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
ي في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
وي في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
وتعتد ان في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
مطون في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في
وسكت السود في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في واما في في الارض في

يقول

هو حليو

كتاب
مجلس
الشيخ
الشيخ
الشيخ

ملق لا يخرج منه فريز في اسل طوق وهو دار ياد في الدابة الرابعة ومنه ما يكون في الثانية الى الثالثة
منه ما صد انه اذا وقع في تركه فيها ما وسعت لها السمك كله وينقع الثوب واليا ليل الحيلون والشم
والجوار واليد في جاس لا طار وبنه ليل السعد والجل عليه وناس في الشمس وما نمت بعد ذلك يكون
ضعفها واكر على الموضع لربنا لينة ويجعل معه الراب كس عاريت واذا انقطعت على السن لكاه فيها
واسقطها ويقلع البواسير ويسهل الباهر والاسقاط الفيلط واذا قطعت على النور في طمان يجفف و
الاسهل اسهلها كما في اول ذلك في الحبر وفي السون وان يقع في مائة رابعتين يوم اول ليلة وصفي وحق
بمسبيل بعد ردي وقيل ان بدل في استرخ البلق والمان مثل نصفه بكمب من كل السونات
اذا استعملت على غير الوجه الصحيح والندبر المستقيم والحدوث لا كانت بعد ذلك مثاله وقد ذكرت
مداو كوهولنا وقد ذكر في هذا **الخصا** هو كل شيء لا يقم على ساق بل وسط على الارض كالقبح والطح
والخطا وما شاكل ذلك وقد ذكر ذلك باسمه **بالتحقيق** هو العود الذي يستعمله وقد ذكر في الارض
بالتحقيق قيل في الحبر التي هي من البستوت نوع يخرج من جذع كسوة التفاح الكبير وفيها اصغرين ووق
التفاح طاهرة اصغرين الزعرور وسور اشده السوان الحار ووهلجده وهو بارز باليس
في الدابة الثالثة وقيل ان يسبق في الثانية وقبل ان يحار فيه قوة مقبلة يعبر
للع وهو منج للملفه ويصله بقول البرانية اذا نفي هذا النبوت
بالتحقيق هو الشافيا لجمع السدا بلحلي وهو حار يابس

واحد من في من هذا الكتاب
وهو كونه يقال براه

يسهل البلق وهذا استوفى ذكره وشرحه
في باب الشاء والسه
الحمد والمثنة
تم الكتاب بهتاج
البيان فيها
استعمل
الامنا
ن

كتاب
مجلس
الشيخ
الشيخ
الشيخ

كتاب
مجلس
الشيخ
الشيخ
الشيخ

